

Република Српска  
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
Сенат Универзитета

Број: 05-90/09

Дана, 29.01.2009. године

На основу члана 74. и 88. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 85/06 и 30/07) и члана 34. став (1) алинеја 5) Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета на 16. сједници од 29.01.2009. године,  
д о н о с и

## О Д Л У К У

1. **Татјана Зиројевић** бира се у звање асистента за ужу научну област Ликовно васпитање са методиком, на Студијском програму разредне наставе, на период од четири године.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

### Образложење

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Научно-наставног вијећа Филозофског факултета расписао је дана 25.06.2008. године Конкурс за избор сарадника - асистента за ужу научну област Ликовно васпитање са методиком, на Студијском програму разредне наставе.

На расписан Конкурс пријавила су се два кандидата и то: Татјана Зиројевић и Раденко Милак.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на 14. сједници одржаној 11.12.2008. године, на приједлог Научно-наставног вијећа Филозофског факултета, образовало је Комисију за писање извјештаја за избор сарадника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Научно-наставном вијећу Филозофског факултета на разматрање и одлучивање.

Научно-наставно вијеће Филозофског факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 23.12.2008. године констатовало је да кандидат Татјана Зиројевић испуњава у цјелости услове и утврдило приједлог да се Татјана Зиројевић изабере у звање асистента за ужу научну област Ликовно васпитање са методиком, на Студијском програму разредне наставе, на период од четири године и исти доставило Универзитету у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на сједници одржаној 29.01.2009. године утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета.

Сагласно члану 74. Закона о високом образовању и члану 131. Статута Универзитета, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

**ПРАВНА ПОУКА:** Против ове Одлуке може се поднијети приговор Универзитету у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

Достављено:

1. Факултету 2х,
2. Архиви,
3. Документацији.



Проф. др Станко Станић



ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ БАЊА ЛУКА  
FACULTY OF PHILOSOPHY BANJA LUKA  
ул. Бана Лазаревића бр. 1 Бања Лука  
телефон: 051/303-754, 303-995, 319-662, 305-625  
факс: 051/301-834 e-mail: [fil.fakultet@blic.net](mailto:fil.fakultet@blic.net)

ПРИМЉЕНО: 16. 01. '09	
ОРГ. ЈЕД.	БРОЈ
05-90	1/09

Број: 2858-9/08  
Дана: 25. 12. 2008. године

На основу члана 74. Закона о високом образовању («Службени гласник Републике Српске», број 85/06), Закона о измјенама и допунама Закона о високом образовању («Службени гласник Републике Српске», број: 30/07) и члана 52. Статута Универзитета у Бањој Луци, Научно-наставно вијеће Филозофског факултета на сједници одржаној 23.12.2008. године, утврдило је

### **ПРИЈЕДЛОГ** **за избор у звање сарадника**

ТАТЈАНА ЗИРОЈЕВИЋ, бира се у звање асистента за ужу научну област ЛИКОВНО ВАСПИТАЊЕ СА МЕТОДИКОМ, на Студијском програму разредне наставе, на период од четири године.

#### **Образложење**

Научно-наставно вијеће Филозофског факултета на сједници одржаној 23.12.2008. године, разматрало је извјештаје и приједлоге комисија за избор у звања наставника и сарадника по расписаном конкурс од 25.06.2008. године.

Научно-наставно вијеће Факултета констатовало је да Татјана Зиројевић испуњава у цјелости услове за избор у звање сарадника и утврдило приједлог да се Татјана Зиројевић изабере у звање асистента за ужу научну област Ликовно васпитање са методиком, на Студијском програму разредне наставе.

У складу са чланом 138. Статута Универзитета у Бањој Луци, Приједлог за избор у звање сарадника доставља се Универзитету ради даљег поступка.

Достављено:  
1. Универзитету  
2. Архиви

ПРЕДСЈЕДНИК  
Научно-наставног вијећа  
  
Проф др Драго Бранковић



**ИЗВЕШТАЈ**  
**КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**

**I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ**

Конкурс објављен: 25.06.2008. године у "Гласу Српске"  
Ужа научна/умјетничка област: **ЛИКОВНО ВАСПИТАЊЕ СА МЕТОДИКОМ**  
Назив факултета: Филозофски факултет Бања Лука  
Број кандидата који се бирају: један (1)  
Број пријављених кандидата: два (2)

**II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА**

Први Кандидат

**1. Основни биографски подаци**

Име, средње име и презиме: Татјана (Мирко) Зиројевић  
Датум и мјесто рођења: 19.06.1981. године, Сарајево  
Установе у којима је био запослен: нема претходна запослења  
Звања/ радна мјеста:  
Научна/умјетничка област:  
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: Удружење ликовних уметника Србије (УЛУС-а) од 2005. године.

**2. Биографија, дипломе и звања**

Основне студије: Студије ликовних умјетности  
Назив институције: Академија умјетности Бања Лука  
Мјесто и година завршетка: Бања Лука, 2004.  
Тема дипломског рада: "Њемачки експресионизам у графици" у класи проф. Бранка Миљуша  
Просјечна оцјена постигнута током студија: 8,73

Постдипломске студије:

Назив институције: Факултет ликовних уметности Београд  
Мјесто и година завршетка: Београд, 2008.  
Назив магистарског рада: "Нека друга димензија"  
Ужа научна/умјетничка област: Графика  
Просјечна оцјена постигнута током постдипломског студија: 10,00  
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): нема

**3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

1. Радови прије последњег избора/реизбора  
(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 33. или члана 34.)
2. Радови после последњег избора/реизбора  
(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 33. или члана 34.)

Учесник је ликовних радионица организованих на Факултету ликовних уметности у Београду:

- Ликовна радионица ручно прављеног папира професора Мелисе Потер (САД), фебруар-јуни 2006. године;
  - Ликовна радионица фотогравуре професора Ингерлисе Расмунсен (Данска), мај 2006. године;
  - Ликовна радионица фотогравуре професора Уле Мадсен (Данска), октобар 2006. године.
- Сарадник Центра за графику и визуелна истраживања на техници сито штампе Факултета ликовних уметности у Београду.

Излагачке активности:

Самосталне изложбе:

2008. Галерија центра за графику, Београд.

Колективне изложбе:

- 2004. изложба постдипломаца ФЛУ Београд, Градска галерија, Смедерево;
- 2005. изложба постдипломаца ФЛУ Београд, Градска галерија, Смедерево;
- 2005. изложба учесника графичке колоније Смедерево;
- 2005. изложба новопримљених чланова УЛУС-а, Галерија "Цвијета Зузорић" Београд;
- 2005. изложба учесника колоније "Шестић", Галерија Бански Двор;
- 2006. изложба постдипломаца ФЛУ, Галерија центра за графику, Београд;
- 2006. учесник међународног бијенала ЕХ-Libris, Панчево;
- 2006. Метод Графике Галерије "Цвијета Зузорић" Београд;
- 2006. изложба учесника ликовне колоније "Сићево 2007", Галерија Нишке тврђаве, Ниш;
- 2006. изложба учесника колоније "Студеница 2006", Градска галерија, Краљево;
- 2008. Мајска изложба графике, Галерија Графички колектив;
- 2008. Бијенале графике, Галерија "Цвијета Зузорић" Београд.

Учесник ликовних колонија:

Колонија зидног сликарства Краљево (изведен рад у техници зидног сликарства – мурал) 2005.

Графичка колонија Смедерево 2005.

Акварелистичка колонија Брод 2006.

Сликарска колонија Бардача 2006.

Међународна ликовна колонија Студеница 2006.

#### **4. Образовна дјелатност кандидата**

##### 1. Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 35)

##### 2. Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 35)

#### **5. Стручна дјелатност кандидата**

##### 1. Стручна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 36)

##### 2. Стручна дјелатност после последњег избора/реизбора

(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 36)

Други кандидат

#### **1. Основни биографски подаци**

Име, средње име и презиме: Раденко (Ратко) Милак

Датум и мјесто рођења: 06.11.1980. године, Травник

Установе у којима је био запослен: Педагошки факултет у Бијељини  
Звања/ радна мјеста: асистент  
Научна/умјетничка област: Методика наставе ликовне културе  
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: /

## 2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: Студиј ликовних умјетности

Назив институције: Академија умјетности Бања Лука, у класи проф. Ратка Лалића  
Мјесто и година завршетка: Бања Лука, 2003.

Просјечна оцјена постигнута током студија: 9,44

Постдипломске студије:

Назив институције: Факултет ликовних уметности Београд

Мјесто и година завршетка: Београд, 2006.

Назив магистарског рада: "Историјски контекст у сопственом визуелном изразу"

Ужа научна/умјетничка област: Сликарство

Просјечна оцјена постигнута током постдипломског студија: 10,00

Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): асистент на Педагошком факултету у Бијељини од фебруара 2006. године.

## 3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

### 1. Радови прије последњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 33. или члана 34.)

### 2. Радови послје последњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 33. или члана 34.)

Учесник радионица и семинара:

2002. учесник међународне умјетничке радионице у оквиру Љетне умјетничке школе у Суботици.

2003-2005. учесник двогодишњег семинара Де/конструкција споменика, Центар за савремену умјетност, Сарајево

Излагачке активности:

Самосталне изложбе:

2006. Sweet and Rotten Smell of History, Галерија Факултета ликовних уметности, Београд.

2007. Интимност планетарног догађаја, Музеј савремене умјетности Републике Српске.

Колективне изложбе:

2000. Чак и рамови имају границе, Галерија Мак, Сарајево;

2002. Умјетност, стварност, акција, Интернационална љетна умјетничка школа, Галерија ликовни сусрет, Суботица.

2002. ИНТЕРБРИФЕП, Галерија свјетског портрета, Тузла;

2004. QUO VADIS, Умјетничка галерија Босне и Херцеговине, Сарајево;

2004. QUO VADIS, Музеј савремене умјетности РС, Бања Лука;

2006. Continental Breakfast, Memoiry (W)hole, Музеј савремене умјетности РС, Бања Лука;

2006. Источни сусједи, Културни центар Бадел, Утрехт (Холандија);

2007. Ретроспектрум, Умјетничка галерија Босне и Херцеговине, Сарајево;

2008. Међупростор, Музеј савремене умјетности Војводине, Нови Сад

2008. Међупростор, Културни центар, Београд

Награде:

2001. Академија умјетности Бања Лука, за графику

2002. Академија умјетности Бања Лука, за сликарство  
2002. 96 Galery, Приједор, за графику;  
2003. Академија умјетности, за сликарство;  
2003. Златна плакета Универзитета у Бањој Луци.

#### 4. Образовна дјелатност кандидата

1. Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора  
(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 35)  
2. Образовна дјелатност послје последњег избора/реизбора  
(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 35)

#### 5. Стручна дјелатност кандидата

1. Стручна дјелатност прије последњег избора/реизбора  
(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 36)  
2. Стручна дјелатност послје последњег избора/реизбора  
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 36)

### III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Комисија за писање извјештаја по расписаном Конкурсу, са задовољством констатује да су се на конкурс пријавила два веома квалитетна кандидата.

На основу увида у приложену документацију степен успјешности у току студија, завршених последипломских студија из излагачке активности, оба кандидата испуњавају услове предвиђене конкурсом. Оба кандидата имају препоруке од уважених стручњака и познатих умјетничких имена.

Пошто је кандидат Раденко Милак већ у радном односу, асистент је на Учитељском факултету у Бијељини (Универзитет у Источном Сарајеву), Комисија даје благу предност кандидату Татјани Зиројевић.

Татјана је волонтирала од 01.10.2008. године на Филозофском факултету у Бањој Луци, на предмету Методика наставе ликовне културе.

Запажања о њеном раду су веома позитивна. Посједује основне особине потребне у педагошкој пракси; скромност, уредност, упорност, истрајност, инвентивност, радозналост. Нарочито има правилан однос према студентима.

Због свега наведеног, Комисија предлаже кандидата Татјану Зиројевић за асистента на предмету Методика наставе ликовне културе на Студијском програму разредне наставе, Филозофског факултета, Универзитета у Бањој Луци.

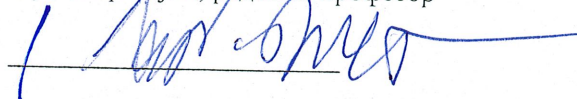
(Образложење приједлога Комисије, са приједлогом једног кандидата за избор и назнаком за које звање се предлаже.)

Чланови Комисије:

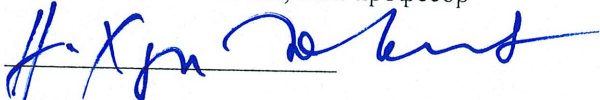
У Бањој Луци,

10. 12. 2008,

Љубомир Гајић, редовни професор



Невена Хаци-Јованчић, ван. професор



Јелена Каришик, доцент

