

Број: 05-4630-XXXIX-13.1.4/10  
Дана, 23.09.2010. године

На основу члана 74. и 88. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 85/06 и 30/07) и члана 34. став (1) алинеја 5) Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета на 39. сједници од 23.09.2010. године, д о н о с и

## О Д Л У К У

1. **Дејан Тркуља** бира се у звање асистента за ужу умјетничку област Репродукција музике, за наставне предмете: Кларинет 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8 и Методика кларинета 1, 2, 3, и 4, на период од четири године.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

### Образложење

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Умјетничко-наставног вијећа Академије умјетности расписао је дана 02.06.2010. године Конкурс за избор сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике, за наставне предмете: Кларинет 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8 и Методика кларинета 1, 2, 3, и 4.

На расписан Конкурс пријавио се један кандидат и то: Дејан Тркуља.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на 38. сједници одржаној 15.07.2010. године, на приједлог Умјетничко-наставног вијећа Академије умјетности, образовао је Комисију за писање извјештаја за избор сарадника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Умјетничко-наставном вијећу Академије умјетности на разматрање и одлучивање.

Умјетничко-наставно вијеће Академије умјетности у Бањој Луци на сједници одржаној 13.09.2010. године констатовало је да Дејан Тркуља испуњава у цјелости услове и утврдило приједлог да се Дејан Тркуља изабере у звање асистента за ужу умјетничку област Репродукција музике, за наставне предмете: Кларинет 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8 и Методика кларинета 1, 2, 3, и 4, на период од четири године и исти доставило Универзитету у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на 39. сједници одржаној 23.09.2010. године утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета.

Сагласно члану 74. Закона о високом образовању и члану 131. Статута Универзитета, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

**ПРАВНА ПОУКА:** Против ове Одлуке може се поднијети приговор Универзитету у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

Достављено:

1. Академији умјетности 2х,
2. Материјал сједнице,
3. а/а.



ПРЕДСЕДАВАЈУЋИ СЕНАТА  
РЕКТОР

Проф. др Станко Станић



Булевар војводе Петра Бојовића 1а, 78000 Бања Лука; тел/факс: +387 51 316 292; web: [www.aubl.org](http://www.aubl.org); e-mail: [aubl1@inecco.net](mailto:aubl1@inecco.net);  
рачун: 551-001-00009070-76, Нова бањалучка банка А. Д. Бањалука

Број: 05-XI-4.3/10  
Дана: 13.09.2010. године

На основу члана 52. Статута Универзитета у Бањој Луци, Умјетничко-наставно вијеће Академије умјетности је на сједници одржаној дана 13.09.2010. године, донијело је

## ОДЛУКУ

о утврђивању приједлога за избор у звање

1. ДЕЈАН ТРКУЉА, бира се у звање асистента за ужу умјетничку област Репродукција музике, (наставни предмет: Кларнет 1,2,3,4,5,6,7 и 8 и Методика кларнета 1, 2, 3,4), на период од четири године.

### Образложење

На расписан конкурс Универзитета у Бањој Луци објављен 02.06.2010.године за избор у звање асистента за ужу умјетничку област Репродукција музике, (наставни предмет: Кларнет 1,2,3,4,5,6,7 и 8 и Методика кларнета 1, 2, 3,4;), пријавио се један кандидат.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на сједници одржаној 15.07.2010. године образовао је Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету.

Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и доставила на разматрање и одлучивање.

Умјетничко-наставно вијеће Академије умјетности на сједници одржаној 13.09.2010. године је размотрило Извјештај комисије број 809/10 од 30.08. 2010. године за избор асистента за ужу умјетничку област Репродукција музике, (наставни предмет: Кларнет 1,2,3,4,5,6,7 и 8 и Методика кларнета 1, 2, 3,4), и у цијелости усвојило Извјештај комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање и утврдило да се кандидат **Дејан Тркуља изабере у звање асистента**, због чега је одлучено као у диспозитиву ове Одлуке.

Саставни дио ове Одлуке је Извјештај Комисије за разматрање конкурсног материјала и писања извјештаја за избор у академска звања на Универзитету.

Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

ДОСТАВЉЕНО

1. Сенату Универзитета
2. Струковном вијећу
3. Кандидату
4. а/а



ПРЕДСЈЕДНИК

Умјетничко-наставног вијећа

за мр Јелена Каришик, доцент

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ	
ПРИМЉЕНО:	13-09-2010
ОРГ. ЈЕД.	БРОЈ
05	4488/10

ИЗВЈЕШТАЈ  
КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

**I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ**

Конкурс објављен: 02.06.2010. „Глас Српске“  
Ужа научна/умјетничка област: Репродукција музике (Кларинет 1,2,3,4,5,6,7,8 и Методика кларинета 1,2,3,4)  
Назив факултета: Академија умјетности, Бања Лука  
Број кандидата који се бирају: 1  
Број пријављених кандидата: 1

**II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА**

**1. Основни биографски подаци**

Име, средње име и презиме: Дејан, Богдан, Тркуља

Датум и мјесто рођења: 31. 07. 1984. Бања Лука

Установе у којима је био запослен:

Музичка школа у Приједору

Звања/ радна мјеста:

Наставник кларинета

**2. Биографија, дипломе и звања**

**Основне студије:**

Назив институције: Универзитет у Бањој Луци, Академија умјетности

Мјесто и година завршетка: Бања Лука, јануар 2008. године

Тема дипломског рада: Дипломски концерт - кларинет

Просјечна оцјена постигнута током студија: ----- (оцена 10 из главног предмета – кларинет)

**Постдипломске студије:**

Назив институције: Универзитет у Бањој Луци, Академија умјетности

Мјесто и година завршетка: студије у току

**3. Умјетничка дјелатност кандидата**

- 1) 20.05.2000. Бански Двор - КОНЦЕРТНА ДВОРАНА  
ГОДИШЊИ КОНЦЕРТ Музичке школе "Владо Милошевић",  
П.И. Чајковски: БАЛЕТ КРЦКО Орашчић  
- Увертира  
- Марш  
- Плес шећерне виле  
- Арапски плес  
- Трепак

Трио кларинета: Р. Колобарић, Н. Мичић и Д. Тркуља

Број бодова: 2

- 2) 31.03.2001. М.Ш. "Владо Милошевић"  
8. ТАКМИЧЕЊЕ МУЗИЧКИХ ШКОЛА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ  
Програм: Barat: *Piece en sol-mineur*; W.Lutoslawski: *Preludia taneczne*;  
M.Bitch: *Piece romantique*

(Освојио прву награду са 98 бодова у дисциплини кларинет, трећа категорија)

Број бодова: 4

- 3) 31.03.2001. Бански Двор - КОНЦЕРТНА ДВОРАНА

РЕПУБЛИКА СРПСКА  
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Број: 809/01  
Датум: 30.09.2010.

Клава. пратња: Тимеа Хотић, проф.

Број бодова: 2

- 12) 17.06.2005. МУЗЕЈ САВРЕМЕНЕ УМЈЕТНОСТИ БАЊА ЛУКА  
КОНЦЕРТ Огњана Јањанин (хармоника)  
Наступио као гост са композицијом Н.Sutermeister: *Capriccio*

Број бодова: 2

- 13) 10.04.2006. Бански Двор - КОНЦЕРТНА ДВОРАНА  
ДАНИ ВЛАДЕ С. МИЛОШЕВИЋА  
W.A.Mozart: *Requiem*  
Изводи ХОР И ОРКЕСТАР АКАДЕМИЈЕ УМЈЕТНОСТИ БАЊА ЛУКА  
Свирао 1. кларинет  
Диригент: проф. Даринка Матић-Маровић

Број бодова: 2

- 14) 11.04.2006. КУЛТУРНИ ЦЕНТАР БРЧКО  
W.A.Mozart: *Requiem*  
Изводи ХОР И ОРКЕСТАР АКАДЕМИЈЕ УМЈЕТНОСТИ БАЊА ЛУКА  
Свирао 1. кларинет  
Диригент: проф. Даринка Матић-Маровић

Број бодова: 2

- 15) 25.05.2006. ДОМ КУЛТУРЕ ПРЊАВОР  
ВЕЧЕ Камерна музика  
Konradin Kreutzer: *Duetto*  
*Allegro moderato*  
*Adagio*  
дует кларинета: А. Јовановић и Д. Тркуља  
Мирослав Штаткић: Пратња за соло кларинет  
G.F.Handel: *Sonata-Allegro*  
дует са флаутисткиња Марија Томић

Број бодова: 2

- 16) 15.09.2006. ДОМ КУЛТУРЕ - НЕГОТИН  
41. Мокрањчеви дани;  
W.A.Mozart: *Requiem*  
Изводи ХОР И ОРКЕСТАР МУЗИЧКИХ ШКОЛА И ФАКУЛТЕТА СРБИЈЕ  
Свирао 1. кларинет  
Диригент: проф. Даринка Матић-Маровић

Број бодова: 2

- 17) 11.08.2006. ТРГ Катедрала Светог Трипуна - КОТОР  
W.A.Mozart: *Requiem*  
Изводи ХОР И ОРКЕСТАР АКАДЕМИЈЕ УМЈЕТНОСТИ БАЊА ЛУКА  
Свирао 1. кларинет  
Диригент: проф. Даринка Матић-Маровић

Број бодова: 2

- 18) 25.04.2007. Бански Двор - КОНЦЕРТНА ДВОРАНА  
ДАНИ ВЛАДЕ С. МИЛОШЕВИЋА  
ГАЛА КОНЦЕРТ СЊЕЖАНА САВИЧИЋ (гост: Ким Кисун-Кореја)  
Изводи: Здружени симфонијски оркестар Академија и Факултета музичке уметности из  
Београда, Крагујевца, Цетиња и Бање Луке

Број бодова: 2

25) 17.06.2008. ГАЛЕРИЈА 96 ПРИЈЕДОР  
КОНЦЕРТ УДРУЖЕЊА МУЗИЧКИХ УМЈЕТНИКА РС  
Наступио са композицијама:  
-Z. Vauda: *Sonata brevis, Allegro ma non troppo*  
klav. pratnja: Sanja Šeranić  
-B.Kovacs: *Hommage a B. Bartok*

Број бодова: 2

26) 2008/07/14. ДОМ КУЛТУРЕ ФОЧА  
КОНЦЕРТ УДРУЖЕЊА МУЗИЧКИХ УМЈЕТНИКА РС  
Наступио са композицијама:  
-Z. Vauda: *Sonata brevis, Allegro ma non troppo*  
klav. pratnja: Sanja Šeranić  
-B.Kovacs: *Hommage a B. Bartok*

Број бодова: 2

27) 2008/07/15. ДОМ КУЛТУРЕ ТРЕБИЊЕ  
КОНЦЕРТ УДРУЖЕЊА МУЗИЧКИХ УМЈЕТНИКА РС  
Наступио са композицијама:  
-Z. Vauda: *Sonata brevis, Allegro ma non troppo*  
klav. pratnja: Sanja Šeranić  
-B.Kovacs: *Hommage a B. Bartok*

Број бодова: 2

28) 2008/11/29. БОСАНСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ЗЕНИЦА  
КОНЦЕРТ УДРУЖЕЊА МУЗИЧКИХ УМЈЕТНИКА РС  
Наступио са композицијама:  
-I. Stravinsky: *Three pieces for clarinet solo*  
-Z. Vauda: *Sonata brevis, Allegro ma non troppo*  
Клава. пратња: Сања Шеранић

Број бодова: 2

29) 02.12.2008. НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ТУЗЛА  
КОНЦЕРТ УДРУЖЕЊА МУЗИЧКИХ УМЈЕТНИКА РС  
Наступио са композицијама:  
-I. Stravinsky: *Three pieces for clarinet solo*  
-Z. Vauda: *Sonata brevis, Allegro ma non troppo*  
Клава. пратња: Сања Шеранић

Број бодова: 2

30) 2008/12/12. УМЈЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА БИХАЋ  
КОНЦЕРТ УДРУЖЕЊА МУЗИЧКИХ УМЈЕТНИКА РС  
Наступио са композицијама:  
-I. Stravinsky: *Three pieces for clarinet solo*  
-Z. Vauda: *Sonata brevis, Allegro ma non troppo*  
Клава. пратња: Сања Шеранић

Број бодова: 2

31) 15.12.2008. Бански Двор-КОНЦЕРТНА ДВОРАНА  
ПРАЗНИЧНА КОНЦЕРТ УДРУЖЕЊА МУЗИЧКИХ УМЈЕТНИКА РС  
Наступио са композицијом:

klav. pratnja: Sanja Šeranić  
-Konradin Kreutzer: *Duetto*  
-*Allegro moderato*  
-*Adagio*  
дует кларинета: А. Јовановић и Д. Тркуља

Број бодова: 2

38) 2009/06/13. ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ И ИНФОРМИСАЊЕ КОЗАРСКА ДУБИЦА  
КОНЦЕРТ УДРУЖЕЊА МУЗИЧКИХ УМЈЕТНИКА РС

Наступио са композицијама:

-Z. Vauda: *Sonata brevis, Allegro ma non troppo*

klav. pratnja: Sanja Šeranić

-Konradin Kreutzer: *Duetto*

-*Allegro moderato*

-*Adagio*

дует кларинета: А. Јовановић и Д. Тркуља

Број бодова: 2

39) 2009/11/24. Бански Двор - КОНЦЕРТНА ДВОРАНА  
Концерт Симфонијског ОРКЕСТРА АКАДЕМИЈЕ УМЈЕТНОСТИ У  
БАЊОЈ ЛУЦИ

Као солиста са оркестром наступио са композицијом:

**W.A.Mozart-Koncert za klarinet i orkestar K.622; A-dur**

**I stav-Allegro**

На истом концерту био и I. кларинет у клавирском концерту К.488, са солистима

проф. Владимиром Цвијићем

Диригент: Бранка Радошевић

Број бодова: 2

40) 2009/11/29. САЛА БЕОГРАДСКЕ ФИЛХАРМОНИЈЕ  
Концерт Симфонијског ОРКЕСТРА АКАДЕМИЈЕ УМЈЕТНОСТИ У  
БАЊОЈ ЛУЦИ

Као солиста са оркестром наступио са композицијом:

**W.A.Mozart-Koncert za klarinet i orkestar K.622; A-dur**

**I stav-Allegro**

На истом концерту био и I. кларинет у клавирском концерту К.488, са солистима

проф. Владимиром Цвијићем

Диригент: Бранка Радошевић

Број бодова: 4

41) 2010/01/09. КУЋА Стевана Мокрањца - НЕГОТИН  
КОНЦЕРТ УДРУЖЕЊА МУЗИЧКИХ УМЈЕТНИКА РС  
Наступио са композицијом: С.М. von Weber: *Koncert za klarinet i orkestar*  
*f-moll, I stav*

Клава. пратња: Сања Шеранић

Број бодова: 4

42) 2010/08/02. Бански Двор - КОНЦЕРТНА ДВОРАНА у 18 часова  
ДИДАКТИЧКИ КОНЦЕРТИ  
КОНЦЕРТ Камерног оркестра АКАДЕМИЈЕ УМЈЕТНОСТИ  
УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ  
Програм: Цамилле Саинт-Саенс - Карневал животиња  
Диригент: Бранка Радошевић

Број бодова: 2

Програм: Camille Saint-Saens - *Karneval životinja*  
Диригент: Бранка Радошевић

Број бодова: 2

50) 2010/04/20. НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ РС - БАНА ЛУКА  
КОНЦЕРТ мешовитог хора и оркестра Академије умјетности Универзитета  
у Бањој Луци  
БИСЕРИ музичко-сценски РИЗНИЦЕ опера, оперета, мјузикл  
Наступио као I. кларинет у оркестру, а у композицијама *Cats* и  
*Phantom of the opera* из мјузикла А. Лојд Вебер-а, свирао бубњеве.  
Диригент: Огњен Бомоштара

Број бодова: 2

51) 2010/04/21. НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ РС - БАЊА ЛУКА  
КОНЦЕРТ мешовитог хора и оркестра Академије умјетности Универзитета  
у Бањој Луци  
БИСЕРИ музичко-сценски РИЗНИЦЕ опера, оперета, мјузикл  
Наступио као I. кларинет у оркестру, а у композицијама *Cats* и  
*Phantom of the opera* из мјузикла А. Lloyd Webber-а, свирао бубњеве.  
Диригент: Огњен Бомоштара

Број бодова: 2

52) 2010/04/28. Задужбина Илије М. Коларца - БЕОГРАД  
МУЗИЧКА ГАЛЕРИЈА  
Солистички концерт  
ДЕЈАН ТРКУЉА - кларинет  
ТИМЕ ХОТИЋ - клавир  
Програм:

-J. Brahms: *SONATA op. 120; br. 1 f-moll*  
-*Allegro appassionato*  
-*Andante un poco Adagio*  
-*Allegretto grazioso*  
-*Vivace*  
-A. Messenger: *Solo De Concours*  
-I. Stravinsky: *Three pieces for clarinet solo*  
- Z. Vauda: *Sonata brevis*  
-*Allegro ma non troppo*  
-*Adagietto*  
-*Allegro scherzando*

Број бодова: 8

53) 2010/05/11. НАРОДНА СКУПШТИНА - БРЧКО у 13 часова  
ДИДАКТИЧКИ КОНЦЕРТИ  
КОНЦЕРТ Камерног оркестра АКАДЕМИЈЕ УМЈЕТНОСТИ  
УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ  
Програм: Camille Saint-Saens - *Karneval životinja*  
Диригент: Бранка Радошевић

Број бодова: 2

**Награде на такмичењима:**

**1. VIII такмичење музичких школа Републике Српске,**  
I награда(98 бодова), III категорија, дисциплина - кларинет  
Бања Лука, 31.03.2001.

Број бодова: 4

**2. X такмичење музичких школа Републике Српске,**  
I награда(90,50 бодова), IV категорија, дисциплина - кларинет  
Бања Лука, 05.03.2003.

Број бодова: 4

Бања Лука, новембар 2007. године	Број бодова: 2
<b>3. MUSICA RICERCATA</b> зимски музички камп проф. Никола Срдић Нови Сад, јануар 2009. године	Број бодова: 2
<b>4. АЕС/SIDA радионица о инструменталној и вокалној едукацији</b> Бања Лука, октобар 2009. године	Број бодова: 2
<b>Укупан број бодова: 8</b>	

Уметничка делатност	<b>134</b>
Педагошка делатност	<b>14</b>
Образовна делатност	<b>6</b>
Стручна делатност	<b>8</b>
<b>Укупно</b>	<b>162</b>

### III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Комисија у саставу: **мр Никола Срдић**, ред. проф. за ужу уметничку област Кларинет – главни предмет, Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, председник, **мр Лаура Леваи Аксин**, ред. проф. за ужу уметничку област Флаута – главни предмет, Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, члан и **мр Бранислав Аксин**, ред. проф. за ужу уметничку област Тромбон, Туба – главни предмет, Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, члан, коју је именовао Сенат Универзитета у Бањој Луци на 38. седници одржаној 15.07.2010. године решењем број: 05-3845-XXXVIII-13.1.3/10 од 25.05.2009.године, је прегледала материјал који је за Конкурс за избор у звање једног сарадника за ужу уметничку област Репродукција музике (*Кларинет и методика кларинета*), објављеном у дневном листу „Глас Српске“, 02.06.2010. године, поднео кандидат: **Дејан Тркуља**. Кандидат испуњава услове предвиђене Конкурсом.

Комисија је стекла увид у резултате пријављеног кандидата који одговара садржају предмета за који је Конкурс расписан, дакле резултате уметничко - извођачке, педагошке, образовне и стручне делатности које је кандидат остварио.

На основу прегледаног материјала комисија је закључила да кандидат **Дејан Тркуља** испуњава све потребне услове предвиђене Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Бањој Луци и Правилником о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци за избор у звање асистента за ужу уметничку област Репродукција музике (*Кларинет и методика кларинета*) јер има:

- диплому о стеченом високом образовању на Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци и стручни назив – *ДИПЛОМИРАНИ МУЗИЧАР - КЛАРИНЕТИСТА*
- укупно остварена 53 концертна наступа као солисте, камерног и оркестарског уметника и две награде освојене на такмичењима младих музичара.
- укупно 13 награђених ученика на републичким такмичењима ученика музичких школа РС.
- Усавршавао се као активни учесник на семинарима из области кларинета и модерне музике које су водили еминентни професори из земље и иностранства.

Комисија предлаже Сенату Универзитета у Бањој Луци да се кандидат **Дејан Тркуља** изабере у звање асистента за ужу уметничку област Репродукција музике (*Кларинет и методика кларинета*).