

Број: 05-1364-XLV-8.1.1/11  
Дана, 31.03.2011. године

На основу члана 77. и 94. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 73/10) и члана 34. став (1) алинеја 5) Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета на 45. сједници од 31.03.2011. године, д о н о с и

### О Д Л У К У

1. **Диана Ступар** бира се у звање вишег асистента за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на наставним предметима: Архитектонско пројектовање 3, Архитектонско пројектовање 4, Архитектонско пројектовање 12, Форма и обликовање и Теорија форме, на период од пет година.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

### Образложење

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Наставно-научног вијећа Архитектонско-грађевинског факултета расписао је дана 01.12.2010. године Конкурс за избор сарадника за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на наставним предметима: Архитектонско пројектовање 3, Архитектонско пројектовање 4, Архитектонско пројектовање 12, Форма и обликовање и Теорија форме.

На расписан Конкурс пријавило се девет кандидата и то: Диана Ступар, Биљана Радумило, Никица Мандић, Јована Радић, Анђелина Ошاپ, Миросанда Вранић, Милана Ђуза, Јасна Гузијан и Драгана Ковачевић Хркић.

Наставно-научно вијеће Архитектонско- грађевинског факултета на сједници одржаној 09.02.2011. године, образовало је Комисију за писање извјештаја за избор сарадника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Наставно-научном вијећу Архитектонско-грађевинског факултета на разматрање и одлучивање.

Наставно-научно вијеће Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 09.03.2011. године констатовало је да Диана Ступар испуњава у цјелости услове и утврдило приједлог да се Диана Ступар изабере у звање вишег асистента за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на наставним предметима: Архитектонско пројектовање 3, Архитектонско пројектовање 4, Архитектонско пројектовање 12, Форма и обликовање и Теорија форме, на период од пет година и исти доставило Сенату Универзитета у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на 45. сједници одржаној 31.03.2011. године утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета.

Сагласно члану 77. Закона о високом образовању и члану 131. Статута Универзитета, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

**ПРАВНА ПОУКА:** Против ове Одлуке може се поднијети захтјев за преиспитивање Сенату Универзитета у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

Достављено:

1. Архитектонско-грађевинском факултету 2х,
2. Материјал сједнице,
3. а/а.



ПРЕДСЈЕДАВАЈУЋИ СЕНАТА  
РЕКТОР

Проф. др Станко Станић





ПРИМЉЕНО:		24-03-2011
ОРГ. ЈЕД.	БРОЈ	
05	1318/11	

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКИ ФАКУЛТЕТ

Број: 207 /11  
Бања Лука: 09.03.2011.

На основу члана 52.Статута Универзитета у Бањој Луци, Наставно-научно вијеће Архитектонско-грађевинског факултета, на 40.сједници одржаној 09.03.2011.године донијело је

**ОДЛУКУ**

**I**

Усваја се Извјештај Комисије за избор Диане Ступар, дипл.инж.арх. у звање вишег асистента за ужу научну област Архитектонско пројектовање на наставним предметима Архитектонско пројектовање 3, Архитектонско пројектовање 4, Архитектонско пројектовање 12, Форма и обликовање и Теорија форме на студијском програму Архитектура, Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци.

**II**

Ова одлука ступа на снагу даном доношења, и упућује се Струковном вијећу и Сенату Универзитета на усвајање.

**ОБРАЗЛОЖЕЊЕ**

На расписани Конкурс Универзитета у Бањој Луци, објављеног 01.12.2010.године у дневном листу "Глас Српски" за избор у звање сарадника за ужу научну област Архитектонско пројектовање на наставним предметима Архитектонско пројектовање 3, Архитектонско пројектовање 4, Архитектонско пројектовање 12, Форма и обликовање и Теорија форме на студијском програму Архитектура, пријавило се девет кандидата, Диана Ступар, дипл. инж. арх., Јасна Гузијан, дипл. инж. арх., Никица Мандић, дипл. инж. арх., Драгана Хркић, дипл. инж. арх., Миросанда Вранић, дипл. инж. арх., Анђелина Ошоп, дипл. инж. арх., Јована Радић, дипл. инж. арх., Биљана Радумило, дипл. инж. арх., и Милана Ђуза, дипл. инж. арх. На основу одлуке Научно-наставног вијећа Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци бр.146/11 од 09.02.2011.год. образована је Комисија за писање Извјештаја за избор у звање сарадника, која је на основу пристиглог конкурсног материјала и пријаве кандидата поднијела Извјештај и предложила Диану Ступар, дипл.инж.арх. за избор у звање вишег асистента за ужу научну област Архитектонско пројектовање на Архитектонско-грађевинском факултету Универзитета у Бањој Луци.



Предсједник ННВ

Проф. др Миленко Станковић

Достављено:

- Струковно вијеће и Сенат
- а/а



ИЗВЈЕШТАЈ  
КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

### I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс објављен:	Глас Српске 01.12.2010.год, Ректорат, бр.прот: 01-6057/10, од 29.11.2010.године, конкурс за избор сарадника под тачком 5.
Ужа научна/умјетничка област:	Архитектонско пројектовање на наставним предметима: Архитектонско пројектовање 3, Архитектонско пројектовање 4, Архитектонско пројектовање 12, Форма и обликовање и Теорија форме
Назив факултета:	Архитектонско-грађевински факултет у Бањој Луци
Број кандидата који се бирају:	1
Број пријављених кандидата:	9

### II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

#### Први Кандидат

#### 1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме:	Диана ( Драго) Ступар, дјев. Тодоровић
Датум и мјесто рођења:	12.04.1976., Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бања Луци
Звања/ радна мјеста:	дипломирани инжењер архитектуре (петогодишњи студиј, екв. Master Arch. 300 ЕТЦС), стручни сарадник, асистент
Научна/умјетничка област:	архитектонско пројектовање
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	

#### 2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије:	5-огодишње Дипломске студије
Назив институције:	Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Мјесто и година завршетка:	Београд, јул, 2002.
Звање:	дипломирани инжењер архитектуре екв. Master Arch.
Постдипломске студије:	Докторске студије
Назив институције:	Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Мјесто и година завршетка:	студент треће године
Назив магистарског рада:	
Ужа научна/умјетничка област:	архитектонско пројектовање
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период):	Архитектонско-грађевински факултет у Бањој Луци, асистент, од 2004.

#### 3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1.	<b>Прегледни чланак у часопису националног значаја значаја или поглавље у монографији истог ранга (члан 33, т.9)</b>
1.1	Миленко Станковић, Диана Ступар, Иван Живановић, Милица Ерцег, <i>Становање -стратегије у урбане матрице у граду Бањој Луци</i> , НИП07 Бањалука, Урбана и градитељска обнова у духу одрживог развоја, Монографија научно-истраживачког пројекта, Архитектонско-грађевински факултет у Бањалуци, 2008., стр.353-371. <i>Интегрално сагледавајући бројне аспекте живота и развоја града Бањалукe, рад указује на особености, предности и ограничења и проблеме. Сагледавање и анализа тренутног стања, нових потреба и могућности резултирали су визионарским рјешењима урбане обнове на изабраним локацијама у духу самодрживости.</i>
2.	<b>Научни рад на скупу међународног значаја, штампан у цјелини (члан 33, т.15)</b>
2.1	Диана Ступар, "Senses", Зборник радова са међународног семинара Темпус "ViH Archicur": "Однос Ријека-Терђава-Град", Архитектонско-грађевински факултет у Бањалуци, 2008., стр.131.-136. <i>Рад се бави проблематизацијом релације терђава Кастил - становници града Бања Луке, кроз преиспитивање историјских, друштвених, а првенствено, културолошких вриједности које утичу на задати однос. У приказаном истраживању, у форми радионице, трага се новим формалним представама персонификације и укључивања заобити простора у хумане градске</i>



	<i>токове.</i>
<b>3.</b>	<b>Превод изворног текста у облику студије, поглавља или чланка; превод или стручна редакција превода научне монографске књиге (члан 33, т.19)</b>
3.1.	Превод текста: Питер Ајзенман, <i>"Шест тачака"</i> и Теорија архитектуре и урбанизма, ур. Владан Ђокић, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд 2009. стр.203-206.
3.2.	Превод текста: Дерида-Ајзенман, <i>"Хорајски радови"</i> и Теорија архитектуре и урбанизма, ур. Владан Ђокић, Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд 2009. стр.74.-82.
<b>4.</b>	<b>Премијерно представљање комплексног умјетничког дјела које је дефинисано као врхунско достигнуће од националног значаја (члан 34, т.2)</b>
4.1.	Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење Трга Српских владара у Бања Луци, 2002.год - аутор са Ступар Слободаном д.и.а. (откуп)
4.2.	Идејно архитектонско рјешење изградње пословног објекта Електропреноса у Бања Луци, „Варничар“ 2004.год - аутор са Ступар Слободаном д.и.а. (II награда-првонаграђени рад)
4.3.	Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење улице Бана Милосављевића и Трга Српских владара у Бања Луци, „Лука“, 2004.год.-аутор са Ступар Слободаном д.и.а. (III награда-првонаграђени рад)
4.4.	Идејно архитектонско рјешење зграде Телекома у Бања Луци, „Реглета“ 2004.год.-аутор са Ступар Слободаном д.и.а. (откуп)
4.5.	Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење централног спомен обиљежја погинулим борцима Одбрамбено-отаџбинског рата Републике Српске од 1991.г.-1996.г. "Спомен комплекс" , Бања Лука, 2008.год.-аутор са Ступар Слободаном, Драганом Раилићем и Јасмином Митровић (откуп)
4.6.	Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење пословно стамбеног комплекса у Видовданској улици, Бања Лука, 2010.год.-аутор са Ступар Слободаном д.и.а. (I награда)
<b>5.</b>	<b>Премијерно представљање умјетничког дјела на манифестацијама од националног значаја (члан 34, т.4)</b>
5.1	Изложба Restart 1995-2010; архитектура у Босни и Херцеговини - Сарајево Диана Ступар, Слободан Ступар, Селектовани радови „Бео“, „Калибри“ и „Лука“, Умјетничка галерија БиХ, Сарајево, дец.2010.
<b>6.</b>	<b>Премијерно представљање умјетничког дјела са објављеном критиком (члан 34, т.5)</b>
6.1	Диана Ступар, Слободан Ступар, Селектовани радови „Бео“, Restart 1995-2010; Архитектура у Босни и Херцеговини, селектор и уредник Ханс Ибелинг, стр. 180-181, Бајбук, Сарајево, 2010.
6.2	Диана Ступар, Слободан Ступар, Селектовани радови „Калибри“ Restart 1995-2010; Архитектура у Босни и Херцеговини, селектор и уредник Ханс Ибелинг, стр.150-151, Бајбук, Сарајево, 2010.
6.3	Диана Ступар, Слободан Ступар, Селектовани радови „Лука“, Restart 1995-2010; Архитектура у Босни и Херцеговини, селектор и уредник Ханс Ибелинг, стр. 288-289, Бајбук, Сарајево, 2010.
<b>7.</b>	<b>Премијерно представљање умјетничког дјела (члан 34, т.6)</b>
7.1.	Салон урбанизма: Идејно урбанистичко рјешење централне зоне града Шида , члан ауторског тима, Панчево., 1998.год.
7.2.	Изложба: Идејно рјешење пословног објекта у улици Бана Милосављевића у Бања Луци, аутор са Слободаном Ступар и Драгом Тодоровић, Урбанистички завод, Бања Лука, 1999.год
7.3.	Изложба: Идејно архитектонско рјешење пословног комплекса зграде Цептер, аутор са Слободаном Ступар и Драгом Тодоровићем, Музеј савремене умјетности, Бања Лука, 1999.год
7.4	Изложба: Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење реконструкције дијела централне градске зоне " Излаз на Саву" у Градишци, аутор са Слободаном Ступар Градишка 2006.год
7.5	Изложба: Идејни пројекат објекта Главне банке Републике Српске Централне банке БиХ у Бањој Луци, аутор са Слободаном Ступар, Бански двор, Бања Лука, 2010.год

#### 4. Образовна дјелатност кандидата

<b>1.</b>	<b>Квалитет педагошког рада на Универзитету (члан 35, т.9)</b>
1.1	Диана Ступар активно учествује у настави од септембра 2002.године. П стручни сарадник и асистент изводи практичну наставу на предметима Стамбене зграде, АПЗ, АП 4, АП 12, Форма и обликовање и Теорија форме

#### 5. Стручна дјелатност кандидата

<b>1.</b>	<b>Реализован пројекат, патент, сорта, раса, сој или оригиналан метод у производњи (Члан 36.т5)</b>
1.1.	Реализовани архитектонски пројекат: Пословна зграда у Јеврејској улици, Бања Лука, аутор са Слободаном Ступаром, реализација 2005. Год.
1.2.	Реализовани архитектонски пројекти: Хипо филијале и управна зграда у Бања Луци, Требињу, Невесињу и Лакташима, аутор са Слободаном Ступаром, реализација 2005. Год.
1.3.	Реализовани архитектонски пројекат: Ланац ресторана Ајнштајн, Хамбург и Берлин, Немачка, аутор са



	Слободаном Ступаром, реализација 2007. Год.
1.4.	Реализовани архитектонски пројекат: вила Топос, Бања Лука, реализација 2008. год.
1.5.	Реализовани архитектонски пројекат: Стамбено пословни блок П+4 у Српској улици, Бања Лука, аутор са Слободаном Ступаром, реализација 2007. Год.
1.6.	Реализовани архитектонски пројекат: Вртић Колибри, Бања Лука, аутор са Слободаном Ступаром реализација 2011. Год.
1.7.	Реализовани архитектонски пројекат: Школа Бранко радичевић, адаптација и доградња, Бања Лука, аутор са Слободаном Ступаром, реализација 2010. Год.
1.8.	Реализовани архитектонски пројекат: Вила Бао3бааб, Бања Лука, аутор са Слободаном Ступаром, реализација 2010. Год.

## Други Кандидат

### 1. Основни биографски подаци

<p>Име, средње име и презиме: <b>Биљана ( Миле) Радумило</b>  Датум и мјесто рођења: 02.03.1987., Мркоњић Град  Установе у којима је био запослен: Биро „Aechitect service SRL“, Букурешт, Румунија (2009); компанија „Зидарт“(2007)  Звања/ радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (четворогодишњи студиј, 240 ЕТCS), сарадник у тиму за граф. дизајн  Научна/умјетничка област: <i>није наведено</i>  Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:</p>
---

### 2. Биографија, дипломе и звања

<p><u>Основне студије:</u> 4-огодишње Дипломске студије  Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бања Луци  Мјесто и година завршетка: Бања Лука, феб, 2010.  Звање: дипломирани инжењер архитектуре</p> <p><u>Постдипломске студије:</u> Мастер студије, 2.циклус  Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бања Луци  Мјесто и година завршетка: студент прве године мастер студија  Назив магистарског рада:  Ужа научна/умјетничка област:</p> <p>Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): -</p>
--

### 3. Стручна дјелатност кандидата

1.	Рад у зборнику радова са међународног стручног скупа (Члан 36.т8)
	3. научно-стручни скуп студената са међународним учешћем „ Студенти у сусрет науци“, ппезентован рад „Трансформација просторно-амбијенталног контекста бањалучког насеља Борик у духу одрживог развоја“, Бања Лука, 2010.

## Трећи Кандидат

### 1. Основни биографски подаци

<p>Име, средње име и презиме: <b>Никица ( Мирослав) Мандић</b>  Датум и мјесто рођења: 25.12.1978., Бања Лука  Установе у којима је био запослен: „АД ПРОЈЕКТ“, Бања Лука 2005.-2010. „ВМН студио“, 2010.-  Звања/ радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (петогодишњи студиј) координатор бироа за пројектовање и просторно планирање  Научна/умјетничка област: <b>просторно планирање, пројектовање</b>  Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима</p>
--

### 2. Биографија, дипломе и звања

<p><u>Основне студије:</u> 5-огодишње Дипломске студије  Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет у Бања Луци  Мјесто и година завршетка: Бања Лука, јун, 2005.</p>
--



Звање: **дипломирани инжењер архитектуре**  
Претходна избори у наставна и наична звања: -

### 3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1.	<b>Премијерно представљање комплексног умјетничког дјела које је дефинисано као врхунско достигнуће од националног значаја (члан 34, т.2)</b>
1.1	Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење градског трга у Руми (3.награда)
1.2	Идејно архитектонско рјешење хотела Палас, Бања Лука (откуп)
1.3	Салон урбанизма у Нишу, 2000: Урбанистичко рјешење тврђаве Кастел у Бања Луци , 3.награда
2.	<b>Премијерно представљање умјетничког дјела (члан 34, т.6)</b>
2.1.	Конкурс за индивидуално-социјално становање у Ваљеву
2.2.	Конкурс за градски трг у Мркоњић граду 2008.год
2.3	Архитектонско-урбанистички конкурс уређења блока 39 и идејно рјешење центра за промоцију науке, Београд 2010.год

### 4. Стручна дјелатност кандидата

1.	<b>Реализован пројекат, патент, сорта, раса, сој или оригиналан метод у производњи (Члан 36.т5)</b>
1.1	Реализовани архитектонски пројекат: Аква парк, Бања Лука, реализација 2006. год, члан тима
1.2	Реализовани архитектонски пројекат: Споменик палим борцима у Карановцу

### Четврти Кандидат

#### 1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: **Јована (Остоја) Радић**  
Датум и мјесто рођења: 28.03.1985., Сански Мост  
Установе у којима је био запослен: „МВМ“-градња, од 2008.год.  
Звања/радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (четворогодишњи студиј ескв.240 ЕТС); пројектант сарадник  
Научна/умјетничка област:  
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:

#### 2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: 4-огодишње Дипломске студије  
Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци. Мјесто и година завршетка: Бања Лука, 2009.  
Звање: дипломирани инжењер архитектуре  
Постдипломске студије: Мастер студије 2009.  
Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањалуци  
Мјесто и година завршетка: студент  
Ужа научна/умјетничка област:  
Звање:  
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период):

### 3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1.	<b>Премијерно представљање комплексног умјетничког дјела које је дефинисано као врхунско достигнуће од националног значаја (члан 34, т.2)</b>
1.1.	Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење улице Карађорђа Петровића у Новом Граду, 2009. (1 награда)
2.	<b>Премијерно представљање умјетничког дјела на манифестацијама од националног значаја (члан 34, т.4)</b>
2.1.	Изложба у оквиру међународног фестивала „Сарајевска зима“, под називом „Идеални град“, фебруар 2007.год.
3.	<b>Премијерно представљање умјетничког дјела (члан 34, т.6)</b>
3.1	Изложба студентских архитектонских радова (Урбана структура и реконструкција, (реконструкција улице Карађорђа Петровића у Новом Граду, ) поводом 13.годишњице од оснивања АГФ-а, децембар 2009.године.



3.2	Изложба на 18. Салону урбанизма у Нишу, (реконструкција улице Карађорђа Петровића у Новом Граду), новембар 2009.године.
3.3	Изложба студентских архитектонских радова( архитектонско пројектовање 3, стамбене зграде-једнопородични објекат и Архитектонска графика, монограм-макета) поводом 10. годишњице од оснивања АГФ-а, децембар 2006.године.

#### 4. Стручна дјелатност кандидата

<b>1.</b>	<b>Стручни рад у часопису од националног значаја (члан 36, т.7)</b>
1.1.	Јована Радић, <i>Нови Град, нова сценографија</i> , Простор С, Бањалука, научно стручни часопис за архитектуру и грађевинарство, бр.12. 2009.

#### Пети кандидат

##### 1. Основни биографски подаци

<p>Име, средње име и презиме: <b>Анђелина (Душан) Ошап</b>  Датум и мјесто рођења: 03.09.1979., Јајце  Установе у којима је био запослен: Пројектантски биро ГП "Крајина"  Звања/радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (петогодишњи студиј) Títol de màster - Restauració de monuments d'Arquitectura (MRM); приз. магистар наука - рестаурација градитељског наслеђа.  Научна/умјетничка област: Рестаурација градитељског наслеђа, Заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури  Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:</p>
---

##### 2. Биографија, дипломе и звања

<p>Основне студије: 5-огодишње Дипломске студије  Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци  Мјесто и година завршетка: Бања Лука, 2004.  Звање: дипломирани инжењер архитектуре</p> <p>Постдипломске студије: Мастер студије  Назив институције: <i>Universitat politècnica de Catalunya, Barcelona, España</i>  Мјесто и година завршетка: Барселона, 2010  Ужа научна/умјетничка област: Заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури  Звање: <i>Títol de màster - Restauració de monuments d'Arquitectura (MRM)</i>; приз. магистар наука - рестаурација градитељског наслеђа</p>
---

##### 3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

<b>1.</b>	<b>Научни рад на скупу међународног значаја, штампан у цјелини (члан 33, т.15)</b>
1.1	Анђелина Ошап <i>Пројекат урбане и социјалне ревитализације постојеће градитељске баштине у старом историјском језгру Берге у Каталонији, Шпанија</i> , Зборник пете конференције о интегративној заштити Бањалука 2010. стр.155-169.
	<i>Циљ пројекта ревитализације био је приступити заштити градског историјског језгра, вратити му некадашњи изглед и значај, а ово је било могуће само приступањем детаљном интегралном плану заштите који је почео од идентификовања проблема, социјалних и економских трендова и узрока, као и идентификовања предности и потенцијала ове проблематичне зоне. Од овог полазишта створен је и детаљан пројекат урбане и социјалне ревитализације старог језгра Берге, који је јасно дефинисао све стратегије, методе, циљеве, архитектонско-урбанистичке као и социо-економске параметре за интервенције у простору.</i>
<b>2.</b>	<b>Научни рад на скупу националног значаја, штампан у цјелини (члан 33, т.16)</b>
2.1	Анђелина Ошап <i>Бањалучка терђава Кастел</i> , Зборник радова Летње школе урбанизма, Бањалука 2002. стр.251-253. <i>Рад се бави проблематиком заштите историјског наслеђа, на примјеру терђаве Кастел.</i>
<b>3</b>	<b>Премијерно представљање умјетничког дјела (члан 34, т.6)</b>
3.1	Изложбе Бања Лука и Вишеград: Идејно архитектонско рјешење пословне зграде ЗП "Хидроелектране на Дрини Вишеград" у Вишеграду 2010
3.2	Изложба Мексико: Рјешење самоодрживог небодера у области Xochimilco, Mexico City, Mexico 2009
3.3	Изложба Бањалука: Идејно рјешење за трг палих бораца у Бања Луци 2008.
3.4	Изложба Теслић: Летња школа урбанизма, самостални студентски рад и излагање: "Предлози оживљавања бањалучке тврђаве Кастел", 2002.



3.5	Изложба Салон урбанизма Ниш: Варирањем до урбаног склопа – студентски рад 2001.
3.6	Изложба Шипово: Летња школа урбанизма, самостални студентски рад и излагање: “Осврт на локације бензинских пумпи и пилана у РС”, 2001.

#### 4. Стручна дјелатност кандидата

<b>1.</b>	<b>Реализован пројекат, патент, сорта, раса, сој или оригиналан метод у производњи (члан 36, т.5)</b>
1.1	Рестаурација објекта La Barcelonesa из XVIII вијека, Берга, Каталуња, Шпанија

#### Шести кандидат

##### 1. Основни биографски подаци

<p>Име, средње име и презиме: <b>Миросанда (Ненад) Вранић</b>  Датум и мјесто рођења: 06.02.1979.  Установе у којима је био запослен: ПРОЈЕКАТ а.д. (од 2010) Бања Лука, ”CRP Ingenieurgesellschaft” (2009) Берлин  Звања/ радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (петогодишњи студиј), Master of Science - рестаурација градитељског наслеђа / пројектант и планер  Научна/умјетничка област: рестаурација градитељског наслеђа, заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури  Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: -</p>
---

##### 2. Биографија, дипломе и звања

<p><u>Основне студије:</u> 5-огодишње Дипломске студије  Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци  Мјесто и година завршетка: Бања Лука, март, 2006.</p> <p><u>Постдипломске студије:</u> Мастер студије  Назив институције: Технички универзитет у Берлину  Мјесто и година завршетка: Берлин, март, 2009.  Назив магистарског рада: ”Berlin - Tiergarten: Das Umspannwerk in der Wilhelmshavener Strasse”  Ужа научна/умјетничка област: заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури  Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): -</p>
---

##### 3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

<b>1.</b>	<b>Научни рад на скупу међународног значаја, штампан у цјелини (члан 33, т.15)</b>
1.1	Миросанда Вранић, Споменици културе између духовне и тржишне вриједности, Зборник пете конференције о интегративној заштити, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа РС, Бања Лука, 2010. стр. 319-329
<b>2.</b>	<b>Премијерно представљање комплексног умјетничког дјела које је дефинисано као врхунско достигнуће од националног значаја (члан 34, т.2)</b>
2.1.	Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење улице Краља Петра I Ослободиоца у Пријелору (откуп)
<b>3.</b>	<b>Премијерно представљање умјетничког дјела (члан 34, т.6)</b>
3.1	Изложба: Идејни пројекат Стамбено-пословног објекта на старим заштићеним темељима у Либеку, Hafen City Universitaet, Хамбург, 2006
3.2	Изложба: Комадни намјештај, Сајам намјештаја Бања Лука, Бања Лука, 2005
3.3	Изложба: у категорији студентских радова, Летња школа Теслић, 2002
3.4	Изложба: у категорији студентских радова, Салон урбанизма у Крагујевцу, Реп. Србија, 2002
3.5	Изложба: у категорији студентских радова, Салон урбанизма у Нишу, Реп. Србија, 2001
3.6	Изложба: у категорији студентских радова, Летња школа Шипово, 2001



## Седми кандидат

### 1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: **Милана (Радомир) Ђуза**  
Датум и мјесто рођења: 01.01.1987.  
Установе у којима је био запослен: -  
Звања/ радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (четверогодишњи студиј, екв.240 ЕТКС)  
Научна/умјетничка област: -  
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: -

### 2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: 4-огодишње Дипломске студије  
Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци  
Мјесто и година завршетка: Бања Лука, март, 2010.

Постдипломске студије: Мастер студије  
Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци  
Мјесто и година завршетка: студент  
Назив магистарског рада: -  
Ужа научна/умјетничка област: -  
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): -

## Осми кандидат

### 1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: **Јасна (Крста) Гузијан**  
Датум и мјесто рођења: **03.10.1973., Призрен**  
Установе у којима је био запослен: Завод за заштиту споменика културе у Пизрену, Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци, Урбанистички завод Бањалука  
Звања/ радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (петогодишњи студиј), магистар наука – из области архитектуре и урбанизма- смјер историчар архитектуре- конзерватор, стручни сарадник  
Научна/умјетничка област: Историја архитектуре, заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури  
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: *Савез архитеката Републике Српске (САРС)*

### 2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: Дипломски студиј (петогодишњи)  
Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Приштини.  
Мјесто и година завршетка: Приштина, 1998.  
Звање: дипломирани инжењер архитектуре

Постдипломске студије: Магистарске студије  
Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањалуци  
Мјесто и година завршетка: 2010, Бањалука  
Ужа научна/умјетничка област: Историја архитектуре и Заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури  
Звање: Магистар техничких наука из области архитектуре и урбанизма - смјер историчар архитектуре- конзерватор

### 3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1.	Прегледни чланак у часопису националног значаја или поглавље у монографији истог ранга (члан 33, т.09)
1.1	Гузијан, Јасна, Урбана обнова заштићеног културно историјског језгра Бањалуке НИП07 Бањалука, Монографија научно-истраживачког пројекта Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањалуци, <i>Урбана и градитељска обнова у духу одрживог развоја, уводна разматрања</i> , Архитектонско-грађевински факултет у Бањалуци, 2008., стр.261-278.
	<i>У раду су анализиране промене простора кроз планске документе и промене у просторној организацији грађевина, те однос према парцелама, типовима градње као и доградње у поступку реконструкције заштићеног подручја. Анализа представља основ за унапређење градитељског наслеђа и смернице за архитектонско обликовање у заштићеним просторима.</i>
1.2	Гузијан, Јасна, Положај Призрена у регионалном окружењу, зборник радова Петроспектива научне мисли и визије развоја Архитектонско-грађевинског факултета у Бањалуци, Архитектонско –грађевински



	факултет, Бањалука, 2006 стр. 141-153
	<i>У раду је дат кратак преглед развоја Призрена и јачање његове улоге услед повољног географског положаја, са циљем да се развије у регионални центар који покрива насеља са три и више општина. Значајно ограничење представља спонтани урбани развој и неконтролисано ширење града у периоду 60-тих година прошлог вијека као и велике демографске промјене 90-тих година. Сходно томе рад има за циљ да укаже на потенцијале града Призрена и његов утицај у ширем подручју Метохије.</i>
1.3.	Гузијан, Јасна, Културно-историјско наслеђе у одрживом урбаном развоју, научно-стручни скуп Савремене технологије за одрживи развој градова, Институт заштите, екологије и информатике, Бањалука, 2008, стр 117-126
	<i>Основни циљеви за будућност одрживог града могу се сажети у настојањима да се формира таква урбана структура која ће омогућити квалитетније услове живота и рада у граду, као и њихове хармоничне односе са околним природним ресурсима. У раду се анализира промена простора кроз планске документе и промене у просторној организацији грађевина, те однос према парцелама, типовима грађње и доградње у поступку реконструкције заштићеног подручја.</i>
1.4.	Гузијан, Јасна и Цвијић, Синиша, Културно- историјско наслеђе као потенцијал развоја туризма на примеру градова Требиња и Јајца, Архитектура и урбанизам бр.27, ИАУС, Београд, 2009. Стр.57-61
	<i>Рад се бави испитивањем могућности укључивања културног наслеђа у развојну културну и туристичку политику. У раду је описан и валоризован туристички потенцијал историјски и уметнички значајних урбаних целина на примерима Требиња и Јајца, као два града са очуваним историјским језгрима у Босни и Херцеговини.</i>
1.5	Гузијан, Јасна и Цвијић, Синиша, Принципи обнове културно- историјских језгара градова Босне и Херцеговине, Зборник – пете конференције о инегративној заштити, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, Бањалука, 2010. стр.73-83
	<i>Рад се базира на примерима градова с очуваним културним и карактеристичним природним наслеђем на простору Босне и Херцеговине. Унаређивањем просторних целина босанскохерцеговачких градова, може се закључити да се различитости у урбаној структури градова веже за утицај природних, геоморфолошких и климатских као и државних историјских и културних услова. У раду се валоризује природне и културно-историјске вредности према унапред утврђеним критеријумима и анализирају се могућности примене остварених резултата на друге просторне целине.</i>

## 5. Образовна дјелатност кандидата

<b>1. Квалитет педагошког рада на Универзитету (члан 35, т.9)</b>
Као стручни сарадник изводила је практичну наставу (2003.-2005.) на предметима Основе Урбанизма и Визуелизација и моделовање

## 5. Стручна дјелатност кандидата

<b>2. Стручни рад у часопису од националног значаја (члан 36, т.7)</b>
2.1 Гузијан, Јасна, Заштићено просторно културно – историјска целина улице Краља Петра I Карађорђевића и Младена Стојановића у Бањалуци, Часопис за архитектуру и грађевинарство Простор бр1., Бањалука, 2008. Ст.20-29
<i>Рад се бави питањем проширивања интереса заштите од појединачних објеката на четврти, насеља и на читаве градове и њихово укључивање у процес заштите на примјеру града Бањалуке.</i>

## Девети кандидат

### 1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: <b>Ковачевић Хркић (Зоран) Драгана</b>
Датум и мјесто рођења: 14.10.1982, Србац
Установе у којима је био запослен: “ Arting Invest”d.o.o Градишка
Звања/радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (5-годишњи студиј)/пројектант
Научна/умјетничка област: архитектонско пројектовање
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:

### 4. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: 5-огодишње Дипломске студије
Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци
Мјесто и година завршетка: Бања Лука, 2007.
Звање: дипломирани инжењер архитектуре
Постдипломске студије: Докторски студиј
Назив институције: Архитектонски факултет Универзитета у Београду



Мјесто и година завршетка: **студент треће године**  
Ужа научна/умјетничка област:

### 5. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

<b>1</b>	<b>Премијерно представљање комплексног умјетничког дјела које је дефинисано као врхунско достигнуће од националног значаја (члан 34, т.2)</b>
1.1	Међународни идејни конкурс за архитектонско - урбанистичко рјешење Централно спомен обиљежје борцима у одбрамбено-отаџбинском рату Републике Српске у Бањој Луци, 2008, аутор у тиму (3. награда)
1.2	Међународни идејни конкурс за урбанистичко - архитектонско рјешење трга Српских владара и пјешачких улица Бана Милосављевића и Веселина Маслеше у Бањој Луци, 2004, коаутор у тиму "Уна инжињеринг", (3. награда)
1.3	Међународни идејни конкурс за урбанистичко - архитектонско рјешење ремодулације и ревитализације тврђаве Кастел у Бањалуци, 2007. год. ( откуп)
1.4	Јавни конкурс за израду идејног урбанистичко-архитектонског рјешења Централног спомен обиљежја погинулим борцима одбрамбено –отаџбинског рата у Градишци. 2008. год (3. награда)

#### Први Кандидат

Име, средње име и презиме: **Диана ( Драго) Ступар, дјев. Тодоровић**

#### Други Кандидат

Име, средње име и презиме: **Биљана ( Миле) Радумило**

#### Трећи Кандидат

Име, средње име и презиме: **Никица ( Мирослав) Мандић**

#### Четврти Кандидат

Име, средње име и презиме: **Јована (Остоја) Радић**

#### Пети кандидат

Име, средње име и презиме: **Анђелина (Душан) Ошпап**

#### Шести кандидат

Име, средње име и презиме: **Миросанда (Ненад) Вранић**

#### Седми кандидат

Име, средње име и презиме: **Милана (Радомир) Ђуза**

#### Осми кандидат

Име, средње име и презиме: **Јасна (Крста) Гузијан**

#### Девети кандидат

Име, средње име и презиме: **Ковачевић Хркић( Зоран ) Драгана**



### III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

На основу одлуке Наставно-научног вијећа Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци број 146/11 од 09.02.2011. године образована је Комисија за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на студијском програму архитектура. Комисија је након разматрања достављеног конкурсног материјала вредновала кандидате на основу следећих критеријума: да кандидат/киња поред 5-годишњег студија, (екв. Master Arch. 300 ECTS) на постдипломским студијима напредује у ужим научним областима за које је расписан конкурс, да је био/ла запослен/а у својству асистента, да је ангажован/а у области научног рада, умјетничког дјеловања и стручној пракси.

Увидом у достављену конкурсну документацију извршена је анализа научне, стручне и умјетничке дјелатности свих пријављених кандидата, на основу чега је утврђено следеће: Други, четврти и седми кандидат немају завршен петогодишњи Дипломски студиј. Трећи кандидат посједује диплому о завршеном петогодишњем Дипломском студију (без доказа о екваленцији), али исти не похађа постдипломске студије и нема објављених радова у научној области. Девети кандидат такођер посједује диплому о завршеном петогодишњем Дипломском студију (без доказа о екваленцији), похађа постдипломске студије и остварује одређене резултате у пољу умјетности, без наведених резултата у научној и стручној дјелатности. Пети и шести кандидат, у оквиру завршених Мастер студија, нису напредовале у ужој области за коју је расписан конкурс, и не посједују искуство педагошког рада на Универзитету. Осми кандидат, у оквиру завршеног Магистарског студија, није напредовао у ужој области за коју је расписан конкурс, и нема остварених резултата у умјетничком пољу. Поред свега наведеног, ни један од пријављених кандидата, осим првог кандидата, није био запослен у својству асистента, и не посједује вишегодишње искуство наставно педагошког рада на Универзитету.

Анализирајући достављени конкурсни материјал, на основу увида у научни, умјетнички и стручни рад, може се закључити да први кандидат, испуњава све потребне услове предвиђене Законом о високом образовању Републике Српске („Службени гласник Републике Српске”, бр.91/10) – члан 147 став (3). Први кандидат, Диана Ступар посједује вишегодишње искуство рада у настави (7 година као сарадник и асистент) из области архитектонског пројектовања, као и значајно искуство у научној, умјетничкој и стручној дјелатности. Студент је завршне године Докторских академских студија Универзитета у Београду, са претходно завршеним петогодишњим студијем (екв. 300 ECTS, према потврди 01-2013/2 Архитектонског факултета Универзитета у Београду од 21.09.2010.).

Са задовољством предлажемо Наставно-научном вијећу Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци, Струковном вијећу техничких наука Универзитета у Бањој Луци и Сенату Универзитета у Бањој Луци да се **Диана Ступар**, дипл.инж.арх. изабере у звање **вишег асистента** за ужу научну област **Архитектонско пројектовање** на наставним предметима: Архитектонско пројектовање 3, Архитектонско пројектовање 4, Архитектонско пројектовање 12, Теорија форме и Форма и обликовање.

Чланови Комисије:

1. Др Миленко Станковић, ванредни професор АГФ Бања Лука, ужа научна област Архитектонско пројектовање - председник;

2. Др Емир Феџић, редовни професор Архитектонски факултет Сарајево, ужа научна област Архитектонско пројектовање - члан;

3. Др Никола Цекић, редовни професор, Грађевински факултет Ниш, ужа научна област Архитектонско пројектовање - члан.

4. Михаило Тимотијевић, редовни професор Архитектонски факултет Београд, ужа научна област Архитектонско пројектовање - члан;

5. Радивоје Мандић, ванредни професор Архитектонски факултет Сарајево, ужа научна област Архитектонско пројектовање - члан.