

Република Српска
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Сенат Универзитета

Број: 02/04-3.3121-55/12
Дана, 29.11.2012. године

На основу члана 77. и 94. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 73/10, 104/11 и 84/12) и члана 33. Статута Универзитета, Сенат Универзитета у Бањој Луци на 8. сједници од 29.11.2012. године, д о н о с и

О Д Л У К У

1. **Др Миленко Станковић** бира се у звање редовног професора за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на неодређено вријеме.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

Образложење

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Наставно-научног вијећа Архитектонско-грађевинског факултета расписао је дана 27.06.2012. године Конкурс за избор наставника за ужу научну област Архитектонско пројектовање.

На расписан Конкурс пријавио се један кандидат и то др Миленко Станковић.

Наставно-научно вијеће Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета на сједници одржаној 18.09.2012. године образовало је Комисију за писање извјештаја за избор наставника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Наставно-научном вијећу Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета на разматрање и одлучивање.

Наставно-научно вијеће Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 29.10.2012. године констатовало је да др Миленко Станковић испуњава у цјелости услове и утврдило приједлог да се др Миленко Станковић бира се у звање редовног професора за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на неодређено вријеме и исти доставило Сенату Универзитета у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на 8. сједници одржаној 29.11.2012. године утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању.

Сагласно члану 77. Закона о високом образовању, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

ПРАВНА ПОУКА: Против ове Одлуке може се поднијети захтјев за преиспитивање Сенату Универзитета у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

БК, БК, БМ/БК

ДОСТАВЉЕНО:

1. Именованом,
2. Архитектонско-грађевинско-геодетском факултету,
3. Досије радника,
4. а/а.

**ПРЕДСЈЕДАВАЈУЋИ СЕНАТА
РЕКТОР**

Проф. др Станко Станић





ПРИМЉЕНО:	05-11-2012
ОРГ. ЈЕД.	БРОЈ
02/04-3	3121-20/12

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКИ ФАКУЛТЕТ

Број:14/3.1225 /12
Бања Лука: 29.10.2012.

На основу члана 54. Статута Универзитета у Бањој Луци, ННВ-е факултета на 54. сједници, одржаној дана 29.10.2012. године, доноси следећу

ОДЛУКУ**I**

Усваја се Извјештај Комисије за избор др Миленка Станковића, дипл.инж.арх. у звање редовног професора за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на студијском програму Архитектура, Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци.

II

Ова одлука ступа на снагу даном доношења, и упућује се Сенату Универзитета на усвајање.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ:

На расписани Конкурс Универзитета у Бањој Луци, објављеном у дневном листу „Глас Српске“ 27.06.2012.год., за избор у звање наставника за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на студијском програму Архитектура, пријавио се један кандидат, проф. др Миленко Станковић. На основу одлуке Научно-наставног вијећа Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци бр.14/3.964/12 од 18.09.2012.год. образована је Комисија за писање Извјештаја за избор у звање наставника, која је на основу пристиглог конкурсног материјала и пријаве кандидата поднијела Извјештај и предложила др Миленка Станковића, дипл.инж.арх. за избор у звање редовног професора за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на Архитектонско-грађевинском факултету Универзитета у Бањој Луци.

**Предсједник ННВ-а**

Проф. др Миленко Станковић

Достављено:

- Сенат Универзитета
- а/а

Одлуком Наставно-научног већа Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци бр. 14/3-964/12 од 18.09.2012. године образована је Комисија за разматрање конкурсног материјала и писање извештаја за избор у звање **редовни професор** за ужу научну област **Архитектонско пројектовање**, у саставу:

1. Др Владимир Мако, редовни професор, ужа научна област Архитектонско пројектовање, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, председник комисије,
2. Др Радивоје Динуловић, редовни професор, ужа научна област Уметност примењена на архитектуру, технику и дизајн, Технички факултет Универзитета у Новом Саду, члан комисије
3. Др Никола Цекић, редовни професор, ужа научна област Архитектонско пројектовање, Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета у Нишу, члан комисије.

Комисија, након разматрања достављеног конкурсног материјала, подноси Наставно-научном већу Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци, на даљи поступак, следећи

ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс објављен: **27.06.2012. године**, у дневном листу „Глас Српске“
Ужа научна/уметничка област: **Архитектонско пројектовање**
Назив факултета: **Универзитет у Бањој Луци Архитектонско-грађевински факултет**
Број кандидата који се бирају: **један (1)**
Број пријављених кандидата: **један (1)**

II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Кандидат: **др Миленко Станковић**

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: **Миленко (Драган) Станковић**

Датум и место рођења: **29.08.1959, Србац, БиХ**

Установе у којима је био запослен:

1. Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевински факултет

Од 26.05.2006. године и сада (наставник и декан)

Звања/радна мјеста:

- Доцент, 2001

- Ванредни професор, 2006

2. Влада Републике Српске, "Министарство за просторно уређење, грађевинарство и екологију"

Од 29.07.1998. године до 25.05.2006. године

Звања/радна мјеста:

- помоћник, заменик, саветник министра

3. "Дирекција за обнову и развој Републике Српске"

Од 21.08.1996. године до 28.07.1998. године

Звања/радна мјеста:

- Руководилац сектора за пројекте

4. Општина Србац

01.05.1987. године до 20.08. 1996. године

Звања/радна мјеста:

- Директор "Завода за просторно уређење" и директор "Агенције за обнову и развој општине Србац"

11.	Миленко Станковић: „Утицај развоја градова у Републици Српској на животну средину” Зборник радова са симпозијума на тему: Стратегија развоја градова и саобраћај, Урбанистички завод Републике Српске, Теслић, 2001, (стр. 421-431)
12.	Миленко Станковић: „Пројекција утицаја „старе” и „нове” атинске повеље на просторни развој Републике Српске” Зборник радова четврте љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Шипово, 2001, (стр. 9-12)
13.	Миленко Станковић: „Анализа примјене Закона о уређењу простора, разлози и препоруке за измјене и допуне у циљу побољшања,” Зборник радова четврте љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Шипово, 2001, (стр. 143-147)
14.	Миленко Станковић, Борислав Јакшић, Радмила Костић, Драган Олујић, Маја Смиљанић: „Приближавање законодавства Европској Унији у области заштите животне средине” Зборник радова са међународне конференције, на тему: „Одрживост рехабилитације система водоснабјевања и животне средине,” Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука, 2001, (стр. 15-31)
15.	Миленко Станковић, Радмила Костић: „Интегрално планирање, управљање простором, животном средином и системима градске инфраструктуре” Приручник-Code of Practice, Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука, 2002, (стр.16-24)
16.	Миленко Станковић, Биљана Марковић, Борислав Јакшић: „Законодавство у области просторног планирања и заштите животне средине-увод за панел расправу,” Зборник радова пете љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Бања Врућица-Шипово, 2002, (стр. 54-60)
17.	Миленко Станковић: „Принципи партнерства у просторном планирању,” Зборник радова пете љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Бања Врућица-Шипово, 2002, (стр. 153-155)
18.	Миленко Станковић: „Одрживост и интегрално планирање (са закључцима Извјештаја о одрживом развоју БиХ и радионице за јачање капацитета у владиној и јавној администрацији, Солун, припрема за свјетски самит Рио+10),” Зборник радова пете љетне школе урбанизма, Урбанистички завод Републике Српске, Бања Врућица-Шипово, 2002, (стр. 156-162)
19.	Миленко Станковић: „Традиционалне вриједности народног градитељства у функцији унапређења савременог становања, искуства Републике Српске,” Зборник радова научно-стручног скупа на тему: „Село у новим развојним условима,” Удружење урбаниста Србије, Београд 2002, (стр. 238-247)
20.	Миленко Станковић: „Чистије производње у функцији развоја и обнове села,” Зборник радова научно-стручног скупа на тему: „Село у новим развојним условима,” издавач Удружење урбаниста Србије, Београд 2002, (стр. 449-457)
21.	Миленко Станковић: „Примјена нових смјерница у планирању, пут ка европским интеграцијама-интеграција земаља Подунавља,” Зборник радова Шестог Подунавског научно-културног форума, на тему: „Могућности и ограничења интеграција земаља подунавља,” Бањалука, 2003, (стр. 227-236)
22.	Миленко Станковић: „Плански развој села на новим принципима-пут ка европској интеграцији,” Зборник радова научно-стручног скупа на тему: „Село у новим развојним условима,” Удружење урбаниста Србије, Београд, 2003, (стр. 11-19)
23.	Миленко Станковић: „Производња у хармонији са природом и обнова села,” Зборник радова Интернационалног конгреса „Здравље за све,” на тему „Перспективе здравља у 21. вијеку,” Бањалука 2003, (стр. 351-357)
24.	Миленко Станковић: „Народно градитељство у функцији унапређења савременог становања,” Зборник природно-математичких наука, број 4/5, Књижевна задруга Републике Српске, Бањалука, 2003, (стр. 235-247)
25.	Миленко Станковић, Виктор Бијелић: „Еко-туризам и природни ресурси,” Монографија „Живот у мочвари,” Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука, 2004, (стр. 128-133)
26.	Миленко Станковић, Марија-Вилхем-Дејановић, Борис Баца, Озрен Лаганин: „Насеље у хармонији са природом-модел за трећи миленијум,” Монографија „Живот у мочвари,” Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука, 2004, (стр. 141-151)
27.	Миленко Станковић, Чедо Максимовић: „Визуелни идентитет Бардаче,” Монографија „Живот у мочвари,” Урбанистички завод Републике Српске, Бањалука, 2004, (стр. 157-162)
28.	Миленко Станковић: „Одржив просторни развој Републике Српске,” Зборник радова научног скупа „Стратешки оквир за одрживи развој Србије,” издавач Институт за архитектуру и урбанизам Србије, Београд 2004, (стр. 277-284)
29.	Миленко Станковић, Маида Ибришагић-Хрстић: „Искуства у имплементацији Анекса 8. у Републици Српској,” Годишњак „Баштина”, Комисије за очување националних споменика у БиХ, Сарајево 2004, (стр. 55- 62)
30.	Миленко Станковић: „Просторно-територијално одржив развој у функцији стварања услова за здрав живот грађана,” Зборник природно-математичких наука, број 2, Књижевна задруга Републике Српске, Бањалука, 2005, (стр. 167-200)
31.	Миленко Станковић: „Искуства народног градитеља у функцији здравог живота,” Зборник природно-математичких наука, број 2, Књижевна задруга Републике Српске, Бањалука 2005, (стр. 201-212)
32.	Миленко Станковић: „Унапређење услова за здрав живот грађана-пут ка просторно-територијално одрживом развоју,” Зборник првог научно-стручног скупа на тему: „Савремена теорија и пракса у градитељству”, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука, 2005, (стр. 97-117)
33.	Миленко Станковић: „Просторно уређење и институционални оквири очувања ваздуха у Републици Српској,” Зборник Прве научно-стручне конференције са међународним учешћем, Институт заштите, екологије и информатике Бањалука, Бањалука, 2006, (стр. 93-100)
34.	Миленко Станковић: „Насеље у хармонији са природом-модел здравог живота у новом миленијуму,” Зборник Другог научно-стручног скупа на тему: „Савремена теорија и пракса у градитељству”, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука, 2006, (стр. 35-50)
35.	Миленко Станковић, Зборник „Природно-математичких наука,” број 4-5 2003, број 6-7 2004, број 8-9 2005, број 10-11 2006, број 2007, Јавна установа Књижевна задруга, Бањалука, 2003-2007, Уредништво

6.	Члан 33. Тачка 21.	Миленко Станковић, Зборник апстрактата и програм Међународног научно стручног скупа: „Архитектура и урбанизам, Грађевинарство, Геодезија-Луче, Данас, Сутра”, Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци, 2011, (стр. 1-131), Уредништво Миленко Станковић, Зборник радова (електронски извор) Међународног научно стручног скупа: „Архитектура у урбанизам, Грађевинарство, Геодезија-Луче, Данас, Сутра”, Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци, Бањалука, 2011, Уредништво	5
7.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Концепт и визија живота у насељу Бардача-Рамсарско мјесто №1658,” Зборник радова Летње школе урбанизма, на тему: „Инвеститори-Инвестиције, место и значај у изради стратегије просторног и урбаног развоја Србије,” Удружење урбаниста Србије, Тара, 2007, (стр. 123-137) Креирању јасне визије живота претходила је детаљна анализу стања, као полазишта и окоснице за оствариву и одрживу стратегију територијално прихватљивог развоја у Бардачи. Циљ је истражити прихватљив модел живота у Рамсарском месту №1658. Кроз научно-истраживачки пројекат развијен је нов модел који активира и стимулише јавно-приватно партнерство, истиче разлике. Користи се толеранција и разноврсност, уместо досадашњих урбаних доктрина, социјалног искључивања. Уважавајући вредности места и савремених тенденција. Рад нуди одговор на питање: "Како решити дилему, стару колико и насеље, створити здрав и угодан животни простор за слободног човека?" Циљ је омогућити му прихватљив развој "за сва времена". Човек, да би опстао, мора кориговати постојећи начин мишљења и формирати нову филозофију живота. Нов процес захтева завидан ниво знања, толеранције и компромиса, уважавајући стручност свих актера у простору, поштујући регионалне специфичности, начела интегралности и одрживости. Пројекат је визионарско решење (модел) управљања и успешног раста насеља које уважава капацитет природе, те мења понашање у простору. Презентација рада јавности има за циљ да је упозна са теоретским достигнућима и садржајем нове методологије, која је спремна за примену у пракси.	3
8.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Становање у комплексном окружењу,” Зборник Трећег научно-стручног скупа на тему: „Савремена теорија и пракса у градитељству”, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука, 2007, (стр. 305-318) Потреба за становањем стара је колико и човјечанство. Вреднујући комплексно окружење, уочени су видови „агресије“ урбане средине и дети одговор на питање: „Како створити услове за здрав и угодан живот слободног човека?“ Нови облици становања у урбаним просторима прилагођавају се потребама савременог друштва. Хуманије градског окружења активира неискориштене потенцијали контекста и нуди прихватљив модел-хуманијег живота. Традиционалне вредности и регионалне особености интегришу се у градски пејзаж, док природни елементи стимулише људски контакт. Варијантна решења враћају традиционалне урбане мотиве: улицу, трг, урбани блок, активирају обале реке, паркове, шетнице.., да би се уважиле и афирмисале вредности природног и културног наслеђа и амбијенталних целина. Рад указује на све упитније активности човека у простору. Стручној јавности се сугерише обнова покиданих веза људи и природе и људи између себе. Сложени односи и концепт одрживог насеља, захтевају јединство функције, конструкције и архитектонског израза стамбеног и радног простора. Увођење нових градитељских правила за здрав живот човјека у насељу, услов су за унапређење стандарда у области становања, као резултат проведених истраживања.	3
9.	Члан 33. Тачка 11.	Миленко Станковић: „Земљишна политика и накнаде-услов просторно одрживог развоја Републике Српске.” Техника, часопис савеза инжењера и техничара Србије,” број 3, Београд, 2007, (стр. 7-18) Рад је концептиран тако да нуди могући след корака и решења у области земљишних политика и накнада. Друга половина минулог века остала је позната по чињеници да ова територија није имала усклађену политику коришћења земљишта. Зељиштем се управљало на врло специфичан, административни начин (уз одсуство тржишта). Некретине (земљиште са инфраструктуром) у целом свету је велики бизнис и одувек је плодно тло за оне који заобилазе законске прописе (шпекуланте), у пракси се управљање некретнинама показало неуспјешним. Произвело је бројне конфликте и трајне последице у развоју. Законска рјешења која дефинишу својинске односе и титуларе земљишта нису усклађена. Израда стратегије о земљишту јесте императив тренутка. Кохезија еколошке, економске и социолошке компоненте у простору предулсов је развоја „за сва времена“. Да би се правило вредновало и рационално користило земљиште, као ресурс, те ускладио законски оквир за деловања територијално-економског развоја у простору неминовност је приступити свеобухватнијем просторном планирању. Анализа стања истраживане територије указује на потребу за хитном израдом и усвајањем стратегије (политике) газдовања земљиштем и управљања разним облицима накнада. Искористити треба сав научни и стручни потенцијал да би се осигурала будућност у жељеном правцу	8

		решења (модел) управљања и успешног раста насеља уважавајући капацитет природе, мењајући однос и понашање у простору. Презентација рада стручној јавности има за циљ да достигнућа нове методологије понуди широј јавности и омогући њену активну примену у пракси.	
13.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић: „Инфраструктура Републике Српске-стање и перспективе.” Зборник Академије наука и умјетности, на тему: "Република Српска-петнаест година постојања," Академија наука и умјетности Републике Српске, Бањалука, 2007, (стр. 817-839)</p> <p>Развијена инфраструктура јесте услов успјешног развоја друштва и економије. Ефикасна доступност целокупне територије, са могућношћу коришћења земљишта, као непроцењивог ресурса имају посебан интерес. Инфраструктура има изразито мултидисциплинарни карактер. Заштита инфраструктурних коридора и разумна инфраструктурна политика значајно доприноси квалитетном просторном развоју и значајно афирмише значај територије Републике Српске. Њена територија данас, није адекватно инфраструктурно доступна и атрактивна. У развијеним државама Европе и свијета значајни приходи долазе од управљања инфраструктуром. Ниво инфраструктурне опремљености диктира стандард становништва. Управо је развој савремених транспортних, комуникационих и других технологија довео до формирања инфраструктурних коридора који су све комплекснији и заузимају све више простора. Инфраструктурни коридори на простору Српске тренутно јесу проблем, о коме се мора водити знатно више рачуна.</p> <p>У раду се истичу препоруке:</p> <p>а) Инфраструктурни коридори морају заузимати најмањи могући простор и водити се на начин који у најмањој мери оштећује или угрожава природу.</p> <p>б) Монофункционални коридори морају да спријече девастацију коридора грађевинама који нису у функцији инфраструктуре.</p> <p>в) Земљишне и друге политике морају да буду у функцији спречавања девестирања инфраструктурних коридора, без умањења комфора, брзина и безбједности саобраћаја, уз пројекцију потенцијалног проширења.</p> <p>г) Саобраћајни коридори заузимају највише простора те се морају осмислити тако да буду интегративни дио природног пејзажа и да га што је могуће у мањој мери нарушавају.</p> <p>д) Сви утилитарни објекти инфраструктуре, морају да прате међународне, односно светске трендове и достигнућа.</p> <p>Интегришући секторске стратегије кроз изградњу Просторног плана Републике Српске и Стратегију просторног и урбаног развоја морају се јасно дефинисати и заштити приоритетни инфраструктурни коридори, решити евентуални конфликти, као дугорочан циљ успешног развоја целе територије.</p>	3
14.	Члан 33. Тачка 15.	<p>Миленко Станковић: „Просторно одржив развој града Бањалуке са акцентом на становању,” Зборник радова научног скупа на тему: „Одрживи просторни развој градова,” Институт за архитектуру и урбанизам Србије, Београд 2007, (стр. 3-24)</p> <p>Вреднујући бројне апсекте живота грађана и развоја града, рад указује на особености, предности, ограничења и проблеме. Нове потребе и могућности захтевају обнову у духу територијалне одрживости. Циљ је планиране трансформације прилагодити новом времену, актуалним друштвено-економским условима, потребама и визијама грађана. Искусствене и теоретске спознаје из Европе и света уграђују се у стратешку визију обнове града. За решавање стамбених проблема понуђене су конкретне мере и активности обнове локација у духу савремених потреба грађана, као и повезивање акцената у простору. Специфичности града, архитектонски вокабулар, културолошке карактеристике, детектују се и вреднују као подлога за савремени концепт. Амбијенталне вредности реке Врбас, тврђаве Кастил, Бањ-брда, паркова „Петар Кочић“ и „Младен Стојановић,” се активирају и интегришу у функцију центра града. На тај начин се у складу са потребама олакшава доступност разноврсним корисницима и грађанима. Комфор и удобност нових микроцељина, из разних периода, са различитим интересима и категоријама становништва, интегрисани су у заједничку визију, препознатљив идентитет Бањалуке. Рад подстиче урбану обнову града као здравог места живљења, за добробит њених грађана.</p>	6
15.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић: „Образовње градитеља у Бањој Луци,” Зборник радова међународног научно-стручног скупа на тему: „Улога и значај науке у савременом друштву,” Универзитет у Бањој Луци и Међународно удружење научних радника у Бањој Луци, Бањалука, 2007, (стр. 117-129)</p> <p>Нов образовни профил градитеља у складу је са климом и културом поднебља. Трајан спој теорије и праксе активан је допринос територијално одрживом развоју Републике данас и у будућности. Развој стваралаштва се заснива на начелима прихватљивим за „сва времена“ и визији изградње „насеља у хармонији са природом, по моделу здравног живота у трећем миленијуму“. На тај начин се обједињује еколошка, економска и социолошка компонента у простору, кроз четврти културни ниво одрживости или територијално прихватљив развој. Очувати и унапредити архитектонски простор за здрав и сретан живот човјека кључне су претпоставке за</p>	3

19.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Станковић: „Пасивна зграда-императив и велика шанса,” Зборник радова XXIV Конгреса, "Симпозијума о истраживањима и примјени савремених достигнућа у нашем грађевинарству у области материјала и конструкција," Друштво за испитивање и истраживање материјала и конструкција Србије, Београд-Дивчибаре, 2008, (стр. 405-414) „Пасивна зграда је грађевина будућности, која остварује предност свим учесницима процеса грађења. Она је и велику шансу, јер штеди енергију и новац. Грађења у хармонији са природом данас је неминовност. Рад даје одговор на питање: Како унапредити цио процес и остварити максимални ефекат уштеде? Континуирано усавршавање у планирању, пројектовању, грађењу и употреби „пасивних" зграда, на бази критеријума оптималности могућ је начин. „Мудар менаџмент" кроз сигурну, функционалну, економичну, трајну, енергетски ефикасну и одрживу градњу остварује прогрес.	6
20.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Биоклиматска архитектура-потреба-нова парадигма у Српској и БиХ," Зборник научно-стручног скупа са међународним учешћем, на тему "Савремене технологије за одрживи развој градова," Институт заштите, екологије и информатике Бањалука, Бањалука, 2008, (стр. 41-55) Проведена истраживања нуде, за ове просторе, нове вриједности и начине понашања, као прихватљив модел хуманијег живота. Пропорука је да се потребе, прохтеви и навике савременог човека решавају активирањем неискориштених потенцијала природе. „Школа градитеља" у Бањој Луци испуњава своју обавезу, конципира простор који стимулише и инспирише. Циљ је градитељске активности ускладити са капацитетом природе и контекста. У раду се предлаже јачање везе човек-природа и афирмише заштита човекове средине. Коришћење прихватљивих технологија и обновљивих извора енергије у креативном процесу, чува се природа и афирмише грађење у складу са климом и културом поднебља. Указујући на предности концепта биоклиматске архитектуре потенцира се потреба за хитном израдом нових градитељских правила. Приближавањем концепта биоклиматске архитектуре широј јавности, предлаже се увођење новог стандарда. Здравих услова живота човека данас и у будућности јесу циљани резултат. Порука је јасна: градитељство, култура и природа неразмриво су повезане на бројне и неочекиване начине. Обавеза је свих да их хумано и промишљено користимо.	3
21.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Пасивна кућа-стандард и императив заштите и очувања природе у РС и БиХ," Зборник научно-стручног скупа са међународним учешћем, на тему "Савремене технологије за одрживи развој градова," Институт заштите, екологије и информатике Бањалука, Бањалука, 2008, (стр. 103-115) Анализиран модел грађења у хармонији с природом, даје предност „пасивној кући." Она свим учесницима процеса грађења нуди погодности, јер штеди природу, енергију и новац. Стручна јавности се упознаје како да оствари удобно, економично и доступно грађење. Истовремено се информише шира јавност о томе како да обезбеди сигурну животну инвестицију, која се пажљиво и детаљно планира и дневно отплаћује. Наредни корак, захтева мудрост на унапређењу цијелог процеса уз остварење максималне уштеде. Пасивна кућа кроз примену „критеријума оптималности" може да осигура успех на изборљивом тржишту. Реализација ових здања захтева опрез, примереност, прецизност, досљедност и континуирану контролу квалитета у свим процесима од планирања до реализације. Нов концепт градње не трпи пропусте и импровизације, али з може начајно да унапреди градитељство и афирмише територију Републике Српске и БиХ.	3
22.	Члан 33. Тачка 11.	Миленко Станковић: „Пасивна зграда-императив и велика шанса," Техника, часопис савеза инжењера и техничара Србије-Наше грађевинарство," број 5, Београд, 2008, (стр. 1-9) Савремени приступ у функционисању насеља, ослања се на примену науке и технологије. У раду се нуди грађење у хармонији с природом. Акцент је дат „пасивној" згради која остварује предност свим учесницима процеса грађења, јер штеди енергију и новац. „Критеријуми оптималности," на изборљивом тржишту, пресудни су у процесу усавршавања, планирања, пројектовања, грађења и употребе пасивних зграда. Реализација ових здања захтева опрез, примереност, прецизност, досљедност и континуирану контролу квалитета. Концепт пасивне градње не трпи пропусте и импровизације, али може значајно да унапреди квалитет градитељства у БиХ.	8
23.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Пасивна кућа-потреба-стандард-визија заштите и очувања природе у БиХ," Зборник научно-стручног скупа, на тему "Технолошке иновације генератор привредног развоја," Привредна комора Републике Српске, Савез иноватора Републике Српске, Републичка агенција за развој МПС, Бањалука 2008, (стр. 201-218) Проведена анализа модела грађења у хармонији с природом, даје акцент "пасивној кући," јер она штеди природу, енергију и новац. Принципи њене градње нуде нове вредности и начине понашања. Они су дати у виду	3

		између себе. Док активира скривене потенцијале, истражује се и тестира нов приступ-територијално одржив развој, као прихватљив модел живота „за сва времена“ у пракси.	
28.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић, Звјездана Милашиновић, Гордана Стјепановић и Бојан Вуковић: „Јахорина-културни предио,“ Зборник друге и треће конференције о интегративној заштити, са међународним учешћем, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, Бањалука, 2009, (стр. 65-76)</p> <p>Стање данас на „олимпијској љепотици“ може се описати као стагнација, девастација и људски немар. Да ли је то последица недостатка ажурне и флексибилне просторно-планске документације, промена визије и концепта у новим условима или нешто треће? Учени видови „агресије“ морају се хитно решавати, те одговорити на питања: „Како створити услове за здрав и угодан живот човека на „олимпијској љепотици? Да ли интегративна заштита као културни предио представља могуће решење?“ Уочен је повећан степен изградње, који, није у складу са капацитетом природе, традиционалним вриједностима и регионалним особеностима. Детаљна анализа стања открила је скривене потенцијале. Те циљане тачке, акценте у простору младе колеге користе за формирање микроцјелина, које су укомпоноване у прихватљив модел-хуманијег живота. У оквиру планиране регионалне политике усмјерене су активности ка интеграцији културне политике, стратегије и менаџмента, са циљем да се заштити природно, културно-историјско и духовно наслеђе Јахорине. Док се активирају скривени потенцијали, нуде се нова варијантна решења. Она уважавају и афирмишу вредности природног и културног наслеђа, амбијанталне целине, користе стратешки положај Јахорине и могућности које нуде савремене тенденције. Наша „школа градитељства“ и младе колеге испунили су на тај начин своју обавезу да унаприједи стање у културном предјелу и осигурају прихватљив развој „за сва времена.“ Трансформације су прилагођене новом времену, актуелним друштвеном економским условима и потребама те будућим перспективама. Циљ је анимирати и укључити све креативне и стручне снаге да дају допринос „свој програм“ унапређења подручја. Преиспитујући досадашња искуства и теоретска сазнања у Европи и свијету, настоје се проценити битни стратешки елементи обнове „олимпијске љепотице.“ Новом визијом нуди се комфора и удобност у микроцелинама, разних периода, са различитим интересима и категоријама. Добра доступност, повезаност, положај, али уз очување препознатљивог идентитета културног предела „олимпијске љепотице“ у слогану „Јахорина ме освежава.“ Јача се свест о томе да Јахорина не смије постати велико градилиште, какве су тренутне тенденције. Указујући на све упитније активности човека у простору, стручној јавности се сугерише обнова покиданих веза људи и природе и људи између себе.</p>	3
29.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић: „Пасивна кућа-императив очувања наслеђа у Српској и БиХ,“ Зборник друге и треће конференције о интегративној заштити, са међународним учешћем, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, Бањалука, 2009, (стр. 268-277)</p> <p>Ослањајући се на примену науке и технологије у одрживом развоју рад нуди могуће решење нов модел, грађење у хармонији с природом. Аутор их позива да „својим иницијативама,“ предлозима, решењима, критикама, унапреде понуђене визије. Циљ је укључити потенцијалне инвеститоре да помогну у активирању и оптималном коришћењу територије културног предела, као изузетно вредног и атрактивног простора. „Пасивна кућа“ је могуће решење, јер је грађевина будућности, која остварује предност свим учесницима процеса грађења. Она чува природу, штеди енергију и новац. Она подстиче континуирано усавршавање у планирању, пројектовању и заштити човекове средине применом "критеријума оптималности." Акцент у раду дат је пасивној кући, као императиву очувања наслеђа.</p>	3
30.	Члан 33. Тачка 15.	<p>Миленко Станковић и Срђан Станковић: „New Edducational profile Builder in Banja Luka-A Reasonable investment in the future of Sport and Healthy life, Зборник радова са "International Congress Sports Facilities-Curent Position and Perspectives SPOFA 09," University of Belegrade, Faculty of Sport and Physical Education, Serbia, Beograd, 2009, (стр. 51-59)</p> <p>Already for many years by building settlements, sports and recreational buildings, on the researched territory, is not guided enough to account for their integration into nature. Sports buildings for its specificity continuous challenge to the builders, as a good training ground for the application of new structural systems and technologies. Recreativly and healthy sport of modern man today is the need and imeprative. Therefore, the emphasis given to the work of energy efficient and passive construction of these buildings and training new profile builder in Banja Luka, Professional obligation is to meet the profesional public how to gain economical and acceptable construction of sport buildings in the lodgment, that provide a sustainable investment which is careful and detailed planing and daily repaid. In a century of knowledge claims to innovation, wisdom: How to improve the whole process and to achieve the maximum effect of savings, to ensure a healthy, successful and integrated mass sportin the settlements? Implementing the</p>	6

		живота. Кроз препознатљив профил стручњака ствара се и нов идентитет школе. Нова зграда, као испитна лабораторија живот људи чини љепши, угоднији, хуманији и извјеснији. Процјена потреба, прохтева и навика савременог човека усмерава се у правцу активирања неискоришћених потенцијала природе. Нов профил градитеља оспособљава се на начин да конципира простор који стимулише и инспирише, те градитељске активности усклади са капацитетом природе. Ојачава се веза човек-природа, користе обновљивих извора енергије и здравних технологија, те штити и чува природа. Постигнут резултат је препознатљив профил савременог градитеља, који ствара услове за здрав, подстицајан и сретан живот човека. Савремени градитељ је свестан да су градитељство, култура и природа постали нераздржљиво повезани на бројне и неочекиване начине.	
34.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић, Дубравко Алексић, Драгана Стокић, Тања Тркуља и Маја Илић: „Пермакултура-еколошки прихватљив модел заштите и очувања села у БиХ,” Зборник четврте конференције о интегративној заштити, са међународним учешћем, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, Бања Лука, 2010, (стр. 96-107) Овај рад нуди нов модел одрживог развоја, као могућност очувања села у БиХ. У њему се анализира и вреднује микрозаједница, као пилот пројекат. Кроз имплементацију уочених вредности и еколошких принципа у настанку и развоју села, да би га спасили од „девастације и умирања.“ Дипломци су провели циљана истраживања, пажљиво изабрали локацију и применили принципе пермакултуре на селу Растик у општини Котор Варош. Тестирајући детаљан облик функционисања заједнице, дефинише се могући модел и критеријуме обнове природних и изграђених структура у селу. Један од могућих циљева је и повратак избеглог и расељеног становништва на истраживано подручје. У раду се дају егзактни податци о економским и социолошким могућностима повратка и одрживог останка становништа, у складу са пермакултурним принципима, те афирмише хармоничан однос човека и природе, као значај фактор функционисања и одржања сеоских заједница. Резултати истраживања је могућ модел заштите и очувања села у БиХ. Посебан допринос јесу нова градитељска правила у хармонији са природом и здравим животом, која су кроз овај рад тестирана.	3
35.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић: „Дрво-савремен и еколошки прихватљив материјал,” Зборник Академије наука и умјетности, на тему: "Савремени материјали," Академија наука и умјетности Републике Српске, Бања Лука, 2007, (стр. 711-725) Коришћење дрвета у градитељству потврђено је у најстаријим писаним траговима људске цивилизације, а знатнија примјена почиње од неолита. Развијене европске земље (Финска, Шведска, Данска, Швајцарска, Њемачка, и др.) које поседују висок степен еколошке свијести имају развојне политике управљања природним ресурсима урађене на савјестан и научно заснован начин. Обнова шумског комплекса и унапређењу техничких могућности коришћења дрвета, данас јесу потреба и императив здравог живота у БиХ. Дрво је природан, традиционалан и савремен грађевински материјал, као еколошки одговорно решење. Као племенит, топао, опипљив, податан и хуман материјал дрво има могућности да прихвати бројне изазове будућности. Колико је народ овог поднебља исконски везан за дрво, видљиво је у поруци: „Човече, ја сам топлота твог огњишта у хладним зимским ноћима, пријатељски хлад по љетњем сунцу. Ја са слеме твоје куће, даска на твојој трпези, постеља на којој спаваш и дрво од кога градиш лађе. Ја сам држалица твоје мотике, врата твог обора, дрво твоје колијевке и мртвачког сандука. Ја сам хлеб добротe и цвеће лепоте. Слушај молитву моју: Не уништавај ме.“ У раду се афирмишу потенцијали дрвета и нуде бројне могућности за израженију примену расположивих потенцијала дрвета у архитектонском стваралаштву. Расположиве информације о технолошким достигнућима у области грађења дрветом, које су скупљене, анализирание и објашњене кроз доступне публикације приближене су широј јавности да би се мотивисало његово коришћење на промишљенији начин.	3
36.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић и Јелена Станковић: "Кастел" циљани репер процеса интеграција у граду Бањој Луци, АГД профси, Магазин за архитектуру, градњу и дизајн БиХ, двоброј 42/43, Сарајево, 2010. (стр.46-53) Нова парадигма у Граду Бањој Луци јесу позитивна дешавања у и око комплекса „Кастел“. То је био повод ауторима, да у стваралачкој спознаји индивидуалних и опште културних принципа заснованих на интуицији, искуству и знању, после објављених радова констатују визију: „Кастел“ је корак до успеха, свесни да доношење одлуке током уметничког процеса увек велика непознаница. Хуманост и оптимизам доминирају у раду и анимирају научно-стручна јавност, нуде нова промишљања и спознаје. Сви грађани и људи добре воље позивају се да узму активно учешће у оживљавању средњовјековне тврђаве, те помогну у њеном укључивању у централне функције града. Аутори су кроз смислено повезивање репера и догађаја у центру града, понуђени су нови сценарији. На тај начин учинљен је искорак којим се ова актуелна тема демистификује, чини доступном и	3

		<p>Sensual architecture and intelligent installations connect space, matter and time into single dimension, i.e., they foster "a sense of" comfort and sensuality. The imperative is to create innovative and sensual school space, which combines identity and senses through artistic experience, that is, with its being and body it encourages students to be creative, to trace, to model and to experiment.</p> <p>Нов профил градитеља у Бањој Луци-остварен кроз изградњу Школе на принципима пасивне и интелигентне куће.</p> <p>Рад представља вишегодишњи напор „школе градитеља“ у Бањој Луци да се образује нов профил савременог инжењера и изгради зграда вредна времена и простора, на принципима „пасивне и интелигентне“. Мисија и визија је унапредити идентитет школе са енергетски ефикасним системом, кориштењем обновљивих извора енергије и савремене технологије, који афирмишу климу и културу поднебља. Упитан комфор и скромно чулно искуство у архитектури данас представља нову шансу за архитекте и дизајнере, али је и отворен позив за корак напред у квалитету, који нуди иновативна, интелигентна и практична решења. Потреба савременог човека иницира хармонизацију живота и архитектуре, кроз хуман, интегративан и осећајан простор. Чулна архитектура и паметне инсталације спајају простор, ствари и време у једну димензију, негују „осећај за комфор и чулност“. Императив је створити иновативан и осећајан простор школе, који комбинује идентитет и чула кроз уметничко искуство, подстиче и инспирише студенте да стварају, размишљају и експериментишу.</p>	
41.	Члан 33. Тачка 16.	<p>Миленко Станковић, Гордана Броћета, Наташа Поповић-Милетић, „Елиминација ефеката вибрирања примјеном самозбијајућег бетона“, у Зборник радова II међународног конгреса-Инжењерство, екологија и материјали у процесној индустрији, (Јахорина: Технолошки факултет Зворник, Универзитет Источно Сарајево, 2011, (1218-1223)</p> <p>У раду се указује на могуће посљедице примене механичких средстава код уграђивања бетона. Нуди се решење у виду самозбијајућег бетона који елиминира проблеме на принципу вибрација. Тиме се даје активан допринос смањењу вибрационе болести (Morbus Vibratorius) као најчешћег професионалног обољења у нашој земљи и региону.</p> <p>Елиминација ових средстава утиче и на изостанак локалних вибрација, смањује buku, ствара хуманију радну средину, утиче на ефикасније коришћење радне снаге, умањује истрошеност оплате, постиже бољу уједначеност структуре бетона и продужава трајност конструкција.</p>	3
42.	Члан 33. Тачка 15.	<p>Вуле Алексић, Миленко Станковић, Зоран Живковић, Зора Алексић, „Могућност анализе алтернативних праваца у изградњи примјеном 4D CAD и 5D CAD парадигме“, XXXVIII Симпозијум о операционим истраживањима, Златибор, 2011. (181-184)</p> <p>Ово истраживање разматра могућности примене 4D CAD и 5D CAD система рада за избор оптималног процеса у изградњи. Анализа алтернативних праваца урађена је на практичном примеру изградње пословно-стамбене зграде. Добијени резултати показују значајне предности које пружа коришћење ове методе.</p>	6
43.	Члан 33. Тачка 15.	<p>Никола Цекић, Миленко Станковић, Милош Дачић, Functional Innovations in Urbarchitecture of Students Hostels, International Conference innovation as a Function of Engineering Development, Faculty of Civil Engineering and Architecture, University of Nis, 2011 (43-48)</p> <p>The latest competitions for conceptual urbarchitectonic designs of student hostels in European countries showed innovative designers' changes in organization of their characteristic composition, particularly of housing units. The changes are notable in grouping of rooms inside the housing units, as well as conceptual, functional, communication changes in the method of designing the characteristic floor plans. This paper analytically focuses attention to designing-organization innovations which resulted from the growing needs of the users reflected in a different conceptual evaluation of functional areas.</p> <p>The changes are engineering ones, in character. They affect the total, efficient construction of student hostels, accommodation of users within them, total socialization of students and communication lines in academic everyday life. Generally, they regulate the living quality in a collective environment. It is our opinion that a significant functional restructuring of the volumes should be imperatively implemented when designing the new and reconstructing the old student hostels. The innovations would ensue, not only in terms of formal changes and application of standards, but through a wider urbarchitectonic strategy in designing and building of structures of collective residence. In this, the cultural and esthetic diversity of academic housing structures is an important determinant in recognition of a future artifact, urbarchitectonic space.</p> <p>Урбана архитектура студентских хостела</p> <p>Задња такмичења за идејна решења студентских хостела у Европским земљама су показала иновативне пројектне промене у организацији њихових карактеристичних композиција, практично у стамбене јединице. Промена је приметна у пружању соба унутар стамбених јединица, исто као и</p>	6

		Анализом активности у простору уочен је: идентитет (места, насеља, града, пројектанта, плана, фасаде... ентеријера), дух места, урбани и визуелни идентитет... као нове вредности. Остварени резултат нуди различите перспективе, форме изражавања и доживљај (дијалог, сукоб мишљења..., компромис), афирмише примену савремених материјала, технологија и тенденција у процесу стварања идентитета. Циљ је активирати сва чула код човека при материјализацији идеје водиће у процесу креирања идентитета. Употреба савремених материјала и технологија захтијева претходно промишљање о идентитету у простору, ако се жели остварити истински напредак у стваралачком процесу.	
47.	Члан 33. Тачка 15.	Миленко Стаковић и Јелена Станковић, Енергетски одржив дизајн у савременој пракси Бањалуке, Зборник Грађевински факултет Суботица универзитета у Новом Саду, Суботица, 2011. (стр. 15-24) Данас се интензивно гради, али брзо и исхитрено делује у простору. Утицај глобализације захтева појачан културни интерес, очување идентитета, компромис с природом, уз активан дијалог с временом (с прошлостју, уз пројекцију будућности) у оквиру климата. Рад афирмише циљано побољшање животних услова у граду и саопштава успјешне фасадне системе. Одрживост и заштита препознате су као нове одреднице-енергетски ефикасног и одрживог дизајна у савременој пракси града. Савремени клијент од архитекте очекује да прати три стања, пројекат-изводљивост, реализацију-одржавање, крај животног вијека-трошкове уклањања, уз брз и промишљен одговор на бројна питања из области градитељства. Као свестран менаџер и координатор архитекта има обавезу да пажљиво делује уз претходно промишље. Тако поможе себи, али и клијентима, упућује их како да спознају више и виде боље. Клијент очекује помоћ како да новом простору удахне дух, како не би губио време у недостатку спознаја.	6
48.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Стаковић и Срђан Станковић, Културна разноликост&националне мањине и стратешки урбани дизај, Зборник радова Националне мањине у Републици Српској, Министарство туризма у Влади републике Српске, Међународно удружење научних радника - АИС и Савез националних мањина РС, Бањалука, 2011. (стр. 128-145) Културна разноликост&националне мањине имају значајно место у стратешком урбаном дизајну града, уз очекивање да се активно укључе у централне функције града. Ограничена сагледивост и доступност историјских репера, као значајних места за окупљање грађана, иницира потребу хитног повезивања унутар центра. Појединачне просторне целине, амбијенти и секвенце, историјских и културних нивоа, осигуравају идентитет прошлог и артикулишу савремене потребе. У раду се нуде хитна решења за конкретне проблеме у заштити и обнови урбаних целина. Нови концепт заштите природног и културног наслеђа спознаје индивидуалне и опште принципе засноване на интуицији, искуству и знању. Рад садржи и јасну поруку: "Урбана и градитељска обнова не може (и не сме) бити привилегија појединца или резултат бирократског чина". Валоризација стања и интегративна визија развоја јесу позитиван искорак, који нуди научно стручну основу за будуће политичке одлуке.	3
49.	Члан 33. Тачка 16.	Миленко Станковић, Дарија Гајић и Дарко Тодоровић: „Енергетски преглед зграда-примјена инфрацрвене термографије,” Зборник Осмог међународног научно-стручног скупа, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука 2012, (стр. 301-310) При спровођењу енергетског прегледа зграде, приликом анализе топлотних карактеристика спољног омотача, као и осталих система у згради који утичу на потрошњу енергије, након теоретских прорачуна, неопходно је провести квалитативна мерења која би потврдила наше претпоставке. Инфрацрвена (IR) термографија је једна од кориштених неинвазивних метода за праћење и анализу стања зграде, као и процену губитака топлоте. Употреба ове методе знатно убрзава рад на откривању недостатака на вањском омотачу зграде, као што су термички мостови, места вјетронепропусности или велике влажности.	3
50.	Члан 33. Тачка 16.	Биљана Антуновић, Миленко Станковић, Александар Јанковић, Дарија Гајић и Дарко Тодоровић: „Мјерење коефицијента пролаза топлоте зида у згради ректората Универзитета у Бањој Луци,” Зборник Осмог међународног научно-стручног скупа, Завод за изградњу Бањалука, Бањалука, 2012, (стр.37-46) Коефицијент пролаза топлоте, У-вредност (W/м²K), је кључни параметар за процену топлотних губитака зграде насталих преносом топлоте кроз конструкцију, а може се одредити рачунским путем на основу топлотних карактеристика омотача. Међутим, овај коефицијент не узима у обзир неправилности и ефекте деградације карактеристика појединих елемената конструкције са временом, што може довести до грешака у прорачуну топлотних губитака. Стога је, у овом раду, У-вредност одређена на основу измерених вредности густине топлотног флукса и температура и упоређена са вредношћу израчунатом на основу топлотних карактеристика омотача.	3
УКУПНО			255

	<p>- Менторство дипломских радова на интегрисаном студију, стари програм-петогодишњи студиј, 155 кандидата</p> <p>- Гостујућа предавања на тему: „Енергетски ефикасна и одржива градња“, у оквиру Студентских дана архитектуре-актуелно у стваралаштву БиХ, Архитектонски факултет, Сарајево 2010</p> <p>- Гостујућа предавања, на тему: „Енергетска ефикасна и одржива градња са акцентом на прозорске технике“, Кућни сајам „profine BiH“ Актуелно у прозорској техници, Живинице, 2010</p> <p>- Гостујућа предавања на тему: „Енергетски ефикасна и одржива градња“, у оквиру Студентских дана архитектуре-актуелно у стваралаштву БиХ, Архитектонски факултет, Сарајево 2010</p> <p>- Гостујућа предавања, на тему: „ЛЕАП и просторно планирање“, на Националном састанку имплементације ЛЕАП-а, у оквиру пројекта: „Локални еколошки план за одрживост у југоисточној Европи“, Влашић, 2010</p>	
УКУПНО:		77

5. Стручна делатност кандидата

5.1. Стручна делатност кандидата прије последњег избора

РБ	НАСЛОВ РАДА
1.	Миленко Станковић: „Еколошко стање након рата и међународна сарадња у области заштите животне средине у Републици Српској,“ Екологија Београд број 6, посебно издање Теслић – Бањалука, 2000, (стр. 6-11)
2.	Миленко Станковић: „Ратне последице и комунални отпад,“ Зборник радова друге љетне школе урбанизма, Шипово 1999, (стр. 261-265)
3.	Миленко Станковић: „Заштита народног градитељства са приједлозима за изградњу етно-парка Републике Српске,“ Зборник са савјетовања 21. Сабора српског изворног народног стваралаштва Теслић, Дух српске усоре, број 9, Теслић 1998, (стр. 69-83)
4.	Миленко Станковић: „Нешто о народном градитељству са посебним освртом на етно-парк Републике Српске,“ уводно излагање предсједника научно-стручног савјетовања са међународним учешћем на тему „Етно парк Републике Српске“, а у оквиру „22. Сабора српског изворног народног стваралаштва“, Теслић 1999
5.	Миленко Станковић: „Традиционалне вриједности народног градитељства у функцији унапређења савременог становања, искуства Републике Српске,“ стручно излагање на научно-стручно савјетовању са међународним учешћем на тему „Етно парк Републике Српске“, а у оквиру „22. Сабора српског изворног народног стваралаштва“, Теслић 1999, (стр. 1-11)
6.	Миленко Станковић: „Одржив развој у документима и пракси Републике Српске,“ сеперат у оквиру „Процјене одрживог развоја у БиХ“, а у оквиру „Припреме Извјештаја за свјетски самит Рио+10 у Јоханесбургу“, за УНАП Сарајево 2002, (стр. 1- 8)
7.	Миленко Станковић и Сабит Субашић: „Јавна администрација и оджив развој у БиХ,“ сеперат у оквиру радионице „Јачање капацитета у Владама и јавној администрацији за одрживи развој земаља у транзицији“, а у оквиру „Припреме Извјештаја за свјетски самит Рио+10 у Јоханесбургу“, рад је презентован у центру уједињених нација (УНАЕСА) Солун 2002, (стр. 1- 6)
8.	Миленко Станковић: „Становање,“ област обрађена у оквиру „Националног Акционог Плана за здравље и животну средину (НХАП) Републике Српске“, носилац израде документа је Завод за заштиту здравља Републике Српске, Бањалука, 2002.године
9.	Миленко Станковић и Драго Тркуља: „Сеизмолошка осматрања у Републици Српској,“ стручно излагање за регионалну конференцију на министарском нивоу, у области: „Сеизмологије и земљотресног инжињерства“, Београд, 2003
10.	Миленко Станковић: „Интегрално-планирање и управљање простором-циљ и обавеза,“ стручни часопис „Локална самоуправа“, тематски број просторно планирање 7, издавач Центар за промоцију цивилног друштва, Сарајево, 2003, (стр. 82-87)
11.	Миленко Станковић, Биљана Марковић и Менсур Шехагић: „Додирне тачке Закона о грађевинском земљишту са Законом о просторном уређењу,“ Савјетовања на тему „Примјена новог Закона о грађевинском земљишту“, под покровитељством: Уреда високог представника-ОХР, Брошура „Имплементација Закона о грађевинском земљишту-Закон и пракса,“ Сарајево, 2003, (стр. 20-22)
12.	Миленко Станковић: „Просторни развој-дио Република Српска,“ извјештај експерта у оквиру припреме „Извјештаја о ојени стања у БиХ и проблемима везаним за интеграцију у ЕУ“, Институт хидротехнике ГФ Сарајево, 2004, (стр. 1- 7)
13.	Миленко Станковић: „Институционални и законски оквири за успоставу Агенције у БиХ,“ сеперат у оквиру пројекта REReP 1.14. „Израда нацрта оквирног закона за заштиту животне средине БиХ и студије изводљивости за успостављање Агенције за заштиту животне средине“, презентације сеперата у оквиру пројекта на семинарима у Бањалуци, Тузли и Сарајеву, Сарајево, 2004, (стр. 1- 14)
14.	Миленко Станковић: „Просторно-територијално одржив развој и ЛЕАП,“ стручно излагање на међународном скупу-регионалној конференцији на тему „ЛЕАП-и за планету Земљу“, у оквиру централне манифестације обиљежавања „Дана планете Земље“, за регион у организацији РЕК-а БиХ, Бјелашница 2005, (стр. 1- 12)
15.	Миленко Станковић, Биљана Марковић: „Просторно-планске одреднице за одређивање трасе ауто-пута на коридору Vc кроз Републику Српску,“ Округли сто коридор Vc – Европски пројекат у БиХ,“ Сарајево, 2005, (стр. 1-11)

		истраживање материјала и конструкција Србије, Београд 2008, (стр. 27-40)	
5.	Члан 36. Тачка 7.	Миленко Станковић и Радован Белеслин: „Милутин Миланковић-животни пут умног градитеља до 1909.“ часопис „Савремено градитељство,“ Завод за изградњу Бањалука, Бањалука 2/2009 (стр. 74-81)	2
6.	Члан 36. Тачка 7.	Миленко Станковић и Срђан Станковић: „101 ствар коју сам научио у школи архитектуре,“ Стручни часопис за грађевинарство и архитектуру „М-Квадрат,“ Сфера, Мостар 37/2011 (стр. 28-30)	2
7.	Члан 36. Тачка 6.	Миленко Станковић, Јелена Станковић и Срђан Станковић: <i>Blue Green concept at work, New Building of the AG Faculty and BGD coordination centre@ANURS in Banjaluka-The first Workshop for Creation of the Blue Green Dream Project for the Central and South Eastern Europe (CSEE), Aktivitiy of the MIKSER Festival(BGD), Београд 2012, (стр. 1-15 и 42)</i>	3
		<ul style="list-style-type: none"> - Академско усавршавање, London Metropolitan University, у оквиру пројекта Британског културног центра, на тему: <i>Asses to all, 2010,</i> - Стручно усавршавање, Сусрет архитеката и брендова БиХ, Аустротерм, Бихаћ, 2010 - Стручно усавршавање, Bauwerk Kaehrs, Стручни семинар о достигнућима у производњи паркета, Јахорина, 2010 - Стручно усавршавање, Architectural Students Contest, „Isover Multy-comfort House Office Building, A New Concept for Comfort I the Office“, Љубљана, 2009 - Стручно усавршавање, Bauwerk, Студијско путовање, Salzburg, 2009 - Стручно усавршавање, Architectural Students Contest, „Isover Multy-comfort House Office Building, A New Concept for Comfort I the Office“, Дубровник, 2008 - Стручно усавршавање, Schüco, Alukönigstahl, Geye, Архитектура Будимпеште и примјена најновијих технологија и материјала у савременој архитектури, Будимпешта, 2008 - Стручно усавршавање, Посета производно-едукативном центру Kingispan, Будимпешта, 2007 - Стручно усавршавање, Vitra, Студијско путовање и посета производним погонима, Истамбул, 2007 - Међународна радионица – The first Workshop for Creation of the Blue Green Dream Project for the Central and South Eastern Europe (CSEE), Aktivitiy of the MIKSER Festival(BGD), Београд 2012 - Међународна радионица, Зид, Технички факултет у Новом Саду, 2009 - Међународна радионица, Доступност за све-Access to all, Архитектонски факултет Универзита у Београду, 2009 - Међународни конкурс, Architectural Students Contest, „Isover Multy-comfort House Office Building, A New Concept for Comfort I the Office“, Љубљана, 2009, менторство на радионици - Међународни конкурс „Trimo Urban Crash“, Љубљана, 2009-2012, менторство - Члан Савета за Измене и допуне Просторног плана Републике Српске, Народна Скупштина Републике Српске, Бањалука 2011-2012 - Председник Комисије за полагање стручних испита из области архитектуре и урбанизма, Министарство за просторно уређење, грађевинарство и екологију Владе РС, Бањалука, 2011-2012 - Члан Комисије за полагање испита за вештаке архитектонско-грађевинске струке, Министарства правде у Влади РС, Бањалука, 2011-2012 - Члан Програмског одбора међународног научно-стручног симпозијума на тему: Инсталације&Архитектура, Архитектонског факултета Универзитета у Београду, 2010 и 2011 - Члан Организационог одбора Трећег интернационалног научно-стручног скупа Грађевинарство-наука и пракса, Грађевинског факултета Универзитета Црне Горе, Жабљак, 2010 и 2011 - Председник комисије о избору побједничког рада на конкурс за паркинг мјеста за бицикле са надстрешницом, Бициклом на факултет, Бањалука, 2009 - Члан редакционог одбора научно-стручног часописа Савремено градитељство, Министарство за просторно уређење, грађевинарство и екологију, Архитектонско-грађевински факултет, Завод за изградњу и Привредна комора, Бањалука, 2009-2012 - Члан Научног одбора међународног научног скупа на тему: Регионални развој, просторно планирање и стратешко управљање, у организацији Института за архитектуру и урбанизам Србије, Београд, 2009 - Члан Организационог и Научног одбора међународног научног скупа на тему: Милутин Миланковић у свом и нашем времену, Академије наука и уметности, Бањалука, 2009 - Члан Организационог одбора Интернационалне конференције, Сеизмологија и инжењерска сеизмологија, Град Бањалука, 2009 - Члан Научног одбора међународног научно-стручног скупа, Заштита и здравље на раду и заштита животне средине, у организацији Института заштите, екологије и информатике Бањалука, 2009 - Члан Научног одбора научно-стручног скупа на тему: Технолошке иновације генератор привредног развоја, Привредна комора Републике Српске, Савез иноватора Републике Српске, Републичка агенција за развој МПС, Бањалука, 	

III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ

Анализирајући достављени конкурсни материјал и наведене чињенице може се закључити да једини пријављени кандидат **др Миленко Станковић**, испуњава све услове прописане одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета у Бањој Луци за избор у **звање редовни професор**. Кандидат је објавио више од 120 научних и стручних радова базираних на истраживању и професионалном раду у пракси. Поред тога кандидат је издао пет књига, менторисао стоосамдесет и два дипломска рада (интегрисани петогодишњи студиј-стари програм), девет завршних радова првог и три рада другог циклуса студија. Учествовао у изради деветнаест магистарских теза и шеснаест докторских дисертација (три менторисао). Пријављени кандидат је успјешно руководио и реализовао више научно-истраживачких пројеката из области архитектуре, урбанизма и заштите човекове средине у земљи и иностранству. Др Миленко Станковић, био је члан више научних и организационих одбора домаћих и међународних научних скупова и конференција. За научни рад добио је неколико признања и награда. Кандидат показује изузетну способност за рад са студентима и младим истраживачима које подстиче, мотивише и инспирише, да стечено знање успешно користе у пракси.

ПРЕДЛОГ

На основу увида у достављену документацију, и претходно наведне констатације, а у складу са чланом 77. Закона о високом образовању Републике Српске, Комисија једногласно и са задовољством предлаже Наставно-научном вијећу Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци и Сенату Универзитета у Бањој Луци да се **проф. др Миленко Станковић, дипл.инж.арх.** изабере у научно-наставно звање **редовни професор** за ужу научну област Архитектонско пројектовање на Архитектонско-грађевинском факултету у Бањој Луци.

Чланови Комисије:

1. Др Владимир Мако, редовни професор,
Архитектонски факултет Универзитета у Београду,
председник комисије,



2. Др Радивоје Динуловић, редовни професор,
Технички факултет Универзитета у Новом Саду,
члан комисије



3. Др Никола Цекић, редовни професор,
Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета у Нишу,
члан комисије



У Бањој Луци, 10.10.2012. године