

Број: 05-1729/09

Дана, 25.05.2009. године

На основу члана 74. и 88. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 85/06 и 30/07) и члана 34. став (1) алинеја 5) Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета на 22. сједници од 25.05.2009. године,
д о н о с и

О Д Л У К У

1. **Арсен Чаркић** бира се у звање доцента за ужу умјетничку област Репродукција музике – Клавир 1, 2, 3, 4, 5, 6, 4 и Корепетиција и Читање са листа 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 4, на период од пет година.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

Образложење

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Умјетничко-наставног вијећа Академије умјетности расписао је дана 15.10.2008. године Конкурс за избор наставника за ужу умјетничку област Репродукција музике – Клавир 1, 2, 3, 4, 5, 6, 4 и Корепетиција и Читање са листа 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 4.

На расписан Конкурс пријавио се један кандидат и то: Арсен Чаркић.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на 14. сједници одржаној 11.12.2008. године, на приједлог Умјетничко-наставног вијећа Академије умјетности, образовало је Комисију за писање извјештаја за избор наставника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Умјетничко-наставном вијећу Академије умјетности на разматрање и одлучивање.

Умјетничко-наставно вијеће Академије умјетности у Бањој Луци на сједници одржаној 01.04.2009. године констатовало је да кандидат Арсен Чаркић испуњава у цјелости услове и утврдило приједлог да се Арсен Чаркић изабере у звање наставника за ужу умјетничку област Репродукција музике – Клавир 1, 2, 3, 4, 5, 6, 4 и Корепетиција и Читање са листа 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 4, на период од пет година и исти доставило Универзитету у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на сједници одржаној 25.05.2009. године утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета.

Сагласно члану 74. Закона о високом образовању и члану 131. Статута Универзитета, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

ПРАВНА ПОУКА: Против ове Одлуке може се поднијети приговор Универзитету у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

Достављено:

1. Академији умјетности 2х,
2. Архиви,
3. Документацији.

ПРЕДСЈЕДАВАЈУЋИ СЕНАТА
РЕКТОР
Проф. др Станко Станић

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ОЈ АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

| | |
|--------------------|---------|
| ПРИМЉЕНО: 14.04.09 | |
| ОРГ. ЈЕД. | БРОЈ |
| 05 | 1779/09 |

Број: 110-2/09
Дана, 02.04.2009.године

На основу члана 74., 78. и 84. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“ број: 85/06), а у складу са чланом 132. став 1) алинеја три и чланом 136. став 1) тачка 4) Статута Универзитета у Бањој Луци, Умјетничко-наставно вијеће Академије умјетности је на сједници одржаној дана 01.04.2009.године, донијело

О Д Л У К У

о утврђивању приједлог за избор у звање

1. АРСЕН ЧАРКИЋ, бира се у звање доцента на ужу умјетничку област Репродукција музике – Клавир 1,2,3,4,5,6,4 и Корепетиција и Читање са листа 1,2,3,4,5,6, и 4, на период од пет година.

Образложење:

На расписани конкурс Универзитета у Бањој Луци објављен 15.10.2008. године за избор у звање доцента на ужу умјетничку област Репродукција музике, пријавио се један кандидат.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на сједници одржаној 11.12.2008.године образовао је Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и доставила на разматрање и одлучивање.

Умјетничко-наставно вијеће Академије умјетности на петој сједници одржаној 01.04.2009.године је утврдило да кандидат Арсен Чаркић у цијелости испуњава услове за избор и предложило Сенату Универзитета да се именованог изабере у звање доцента на ужу умјетничку област Репродукција музике – Клавир 1,2,3,4,5,6,4 и Корепетиција и Читање са листа 1,2,3,4,5,6, и 4, на период од пет година.

Ова Одлука доставља се Сенату Универзитета у Бањој Луци ради избора Арсена Чаркића у звање доцента.

Саставни дио ове Одлуке је Извјештај Комисије за разматрање конкурсног материјала и писања извјештаја за избор у академска звања на Универзитету.

Достављено:

1. Сенату Универзитета,
2. Струковном вијећу
3. Кандидату,
4. а/а

Предсједник
Умјетничко-наставног вијећа
Мр Јелена Каришић, доцент



ИЗВЕШТАЈ
КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА
ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс објављен: 15.10.2008

Ужа научна/умјетничка област: РЕПРОДУКЦИЈА МУЗИКЕ за наставне предмете Клавир 1,2,3,4,5,6,4 и Корепетиција и читање с листа 1,2,3,4,5,6 и 4.

Назив факултета: Академија Умјетности Бања Лука

Број кандидата који се бирају: 1

Број пријављених кандидата: 1

II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: Арсен Чаркић

Датум и мјесто рођења: 15.11.1975. Горажде, БиХ

Установе у којима је био запослен: СМШ Владо Милошевић, Бања Лука и АУБЛ

Звања/ радна мјеста: професор клавира, Корепетиције и Читања с листа, асистент за Корепетицију на одсјеку за Соло пјевање

Научна/умјетничка област: Музичка умјетност, Репродукција музике

Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: Музиколошко друштво Републике Српске

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије:

Назив институције: Факултет Музичке Уметности, Београд, Србија

Мјесто и година завршетка: Београд 2000

Постдипломске студије:

Назив институције: Академија Умјетности Бања Лука

Мјесто и година завршетка: припрема завршног испита у току

Назив магистарског рада: „Клавирске сонате Франца Листа и Сергеја Рахмањинова“

Ужа научна/умјетничка област: Репродукција музике – клавир

Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период):

Одлуком Наставно-умјетничког и научног вијећа Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци бр: 391/03 од 16.10.2003. године изабран је у звање асистента на предмету Корепетиција, на период од пет година (Одлуком Наставно-научног вијећа Универзитета у Бањој Луци бр.05-393/03 од 23.10.2003. дата сагласност на одлуку Наставно-умјетничког и научног вијећа Академије умјетности бр. 391/03)

3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1. Радови прије последњег избора/реизбора

Солистички концерти:

- | | |
|---|---------------|
| 1. Солистички концерт (матурски испит) – Сала „Станковић“ ЈУН 1994. | Број бодова:3 |
| 2. Солистички концерт – Галерија САНУ, Београд ЈУН 1994. | Број бодова:4 |
| 3. Солистички концерт – Галерија Културног Центра Београда ЈУЛ 1994. | Број бодова:3 |
| 4. Солистички концерт – КБЦ, Драгстор озбиљне музике Београд 202 ЈАНУАР 1999. | Број бодова:3 |
| 5. Солистички концерт - Задужбина Илије М. Коларца, Београд ФЕБРУАР 1999. | Број бодова:4 |
| 6. Солистички концерт – Културни Центар Београда СЕПТЕМБАР 1999. | Број бодова:3 |
| 7. Солистички концерт (дипломски испит) – Концертна сала ФМУ ОКТОБАР 2000. | Број бодова:3 |
| 8. Солистички концерт – Дом Армије Сарајево Интернационални фестивал Сарајевска Зима МАРТ 2001. | Број бодова:8 |
| 9. Солистички концерт – „Србадија“ Бијељина АВГУСТ 2003. | Број бодова:3 |

Солистички наступи на концертима с више извођача:

- | | |
|---|---------------|
| 1. Вече концерата - клавирски одсек музичке школе „Станковић“ Сала „Станковић“ ДЕЦЕМБАР 1992. | Број бодова:3 |
| 2. Концерт студената катедре за клавир ФМУ | Број бодова:3 |

Сала музичке школе „Јован Бандур“ Панчево
НОВЕМБАР 1998.

3. Концерт класе проф. Јокут Михаиловић – ФМУ, Београд
ДЕЦЕМБАР 1998.

Број бодова:3

Корепетиција/камерна музика:

1. Концерт камерног хора и оркестра „Арион“
Културни центар Бански Двор
ДЕЦЕМБАР 2002.

Број бодова:3

2. Дани Владе С. Милошевића
Промоција компакт-диска хора АУБЛ
Културни центар Бански Двор
АПРИЛ 2003.

Број бодова:10

3. Концерт ученика музичке школе
Дјечије позориште
АПРИЛ 2003

Број бодова:3

4. Отварање 6-ог подунавског научног и културног форума
Културни центар Бански Двор
МАЈ 2003.

Број бодова:3

5. Дипломски концерт Анђелка Јокић
Клавирска пратња: Арсен Чаркић
Галерија Музеја Савремене Умјетности РС
МАЈ 2003.

Број бодова:3

Учесћа на значајним међународним такмичењима:

1. 32nd International Music Competition
Ferenc Liszt Piano Competition, Budapest
СЕПТЕМБАР 1996.

Број бодова: 8

2. Interart Festival Center - Ferenc Liszt piano competition
Hungarofest, Budapest
СЕПТЕМБАР 2001.

Број бодова: 8

3. International Franz Liszt Piano Competition
Utrecht, The Netherland
АПРИЛ 2002.

Број бодова: 8

2. Радови послје је последњег избора/реизбора

Концерти:

- | | |
|---|---------------|
| 1. Солистички концерт – Културни Центар Бански Двор ФЕБРУАР 2004. | Број бодова:4 |
| 2. Концерт „Вече Баха“ – Културни Центар Бански Двор Камерни оркестар МШ „Вл. Милошевић“, Октет АУБЛ Сунчица Лончар-флаута, Сњежана Поповић-клавир, Арсен Чаркић-клавир Диригент: Бранка Радошевић ЈУНИ 2005. | Број бодова:4 |
| 3. Концерт „Вече романтичара“ – Концертна сала Универзитета Слобомир П. Арсен Чаркић-клавир, Иван Оташевић-виолина ЈУЛИ 2006. | Број бодова:3 |
| 4. Концертно вече – Реквијем, Моцарт Транскрипција за соло-клавир и хор Концертна сала Омладинског Центра Бијељина Арсен Чаркић-клавир, СПЦПД „Србадија“ | Број бодова:3 |
| 5. Концерт с оркестром – Концертна сала Градска Кућа Бијељина Арсен Чаркић-клавир, Краљевски гудачи св. Ђорђа Диригент: Јелена Тракиловић, ментор пројекта: проф. Станко Шепић ЈУНИ 2008. | Број бодова:4 |

Камерна музика/Корепетиција:

- | | |
|--|----------------|
| 1. Дани Владе С. Милошевића Концерт соло-пјесме Културни Центар Бански Двор АПРИЛ 2004. | Број бодова:6 |
| 2. „INSTITUTIO ORATORIA“ Амфитеатар Правног Факултета у Бања Луци, Арсен Чаркић-клавир МАЈ 2004. | Број бодова:3 |
| 3. Концерт у оквиру манифестације „Дани Бањалучке дијаспоре“ Културни центар Бански Двор Арсен Чаркић-клавир, Моцарт, концерт за клавир и оркестар <i>C-dur</i> ЈУЛИ 2004 | Број бодова:6 |
| 4. Концерт у Галерији - Културни Центар Београда Радмила Смиљанић вам представља... Клавирска пратња: Љубица Грујић, Арсен Чаркић ОКТОБАР 2004. | Број бодова: 3 |

| | |
|---|----------------|
| 5. Цјеловечерњи концерт Љиљана Глишић Клавирска пратња: Арсен Чаркић Галерија Музеја Савремене Умјетности РС ОКТОБАР 2004. | Број бодова:3 |
| 6. Концерт „Бану у част“ Културни Центар Бански Двор ОКТОБАР 2004. | Број бодова:6 |
| 7. Дани Владе С. Милошевића Свечано отварање и гала концерт Културни Центар Бански Двор АПРИЛ 2005. | Број бодова:10 |
| 8. Свечана Академија поводом 30 год. Универзитета у БЛ Културни Центар Бански Двор НОВЕМБАР 2005. | Број бодова:6 |
| 9. Пројекција поводом стогодишњице премијере филмова браће Лимијер (Клавирска пратња нијемих филмова: Дебиси: прелиди, Childrens corner свита, Дворжак-Хумореска, Цоплин етиде, Гершвин прелиди, и три слободне импровизације) ДЕЦЕМБАР 2005. | Број бодова:8 |
| 10. Промоција књиге „Рај“ Данте Алигијерија у преводу Коље Мићевића Културни центар Бански Двор ФЕБРУАР 2006. | Број бодова:3 |
| 11. Дани Владе С. Милошевића Концерт вокалне музике Културни Центар Бански Двор АПРИЛ 2006. | Број бодова:10 |
| 12. „INSTITUTIO ORATORIA“ Амфитеатар Правног Факултета у Бања Луци, Арсен Чаркић-клавир АПРИЛ 2006. | Број бодова:3 |
| 13. Дипломски концерт Љиљана Глишић Клавирска пратња: Арсен Чаркић Дворана Културног Центра Београд ЈУНИ 2006. | Број бодова:3 |
| 14. Концерт проф. Радмила Смиљанић и њена музичка д(ј)еца Клавирска пратња: Љубица Грујић, Арсен Чаркић Концертна сала СКЦ, Београд ДЕЦЕМБАР 2006. | Број бодова:6 |
| 15. „Омаж Едгару Алану Поу“ Културни центар Бански Двор МАРТ 2007. | Број бодова:3 |

| | |
|--|----------------|
| 16. Концерт поводом свечаног отварања камерне концертне сале АУБЛ Камерна сала АУБЛ МАРТ 2007. | Број бодова:6 |
| 17. Концерт камерне музике Културни центар Бански Двор Наталија Кнежевић-виолина, Драшко Поповић-виолончело Динко Благојевић-клавир, Арсен Чаркић-клавир МАРТ 2007. | Број бодова:3 |
| 18. „INSTITUTIO ORATORIA“ Амфитеатар Правног Факултета у Бања Луци, Арсен Чаркић-клавир МАЈ 2007. | Број бодова:3 |
| 19. Дипломски концерт Каролина Михајловић Клавирска пратња: Арсен Чаркић Културни Центар Бански Двор МАЈ 2007. | Број бодова:3 |
| 20. Дипломски концерт Борјана Микавица Клавирска пратња: Арсен Чаркић Галерија Музеја Савремене Умјетности РС ДЕЦЕМБАР 2007 | Број бодова: 3 |
| 21. Гала концерт Београдске опере – Културни Центар Бански Двор Клавирска пратња: Арсен Чаркић, Невена Живковић МАРТ 2008. | Број бодова: 6 |
| 22. Цјеловечерњи концерет Инес Поповић Клавирска пратња: Арсен Чаркић Културни центар Бански Двор ЈУЛИ 2008. | Број бодова:3 |
| 23. Свечани концерт „На крилима среће“ – КЦ Градишка Примадона Радмила Смиљанић и њене звијезде, Свечано отварање КЦ Градишка СЕПТЕМБАР 2008. | Број бодова: 6 |
| 24. Дипломски концерт Тијана Топић Клавирска пратња: Арсен Чаркић Камерна сала АУБЛ ОКТОБАР 2008. | Број бодова:3 |
| 25. Концерт музичког студијског програма поводом дана Универзитета Камерна сала АУБЛ НОВЕМБАР 2008. | Број бодова:3 |
| 26. Свечана Академија поводом дана Републике Српске Културни Центар Бански Двор ПРЕМИЈЕРНО ИЗВОЂЕЊЕ ДРЖАВНЕ ХИМНЕ Клавирска пратња вокалних солиста и хора - Арсен Чаркић ЈАНУАР 2009. | Број бодова:10 |

| | |
|--|---------------|
| 27. Свечана Академија поводом празника св.Саве Културни Центар Бански Двор ЈАНУАР 2009. | Број бодова:3 |
| Педагошка дјелатност: | |
| 1. Такмичење соло-певача, „Лазар Јовановић“ , Београд Концертна сала „Станковић“ Биљана Керкез-сопран – 100 поена Прва награда ДЕЦЕМБАР 2005. | Број бодова:6 |
| 2. Међународно такмичење соло-пјевача Бруна Шпилер Херцег Нови, Црна Гора Синиша Пајић-баритон – Прва награда ФЕБРУАР 2008. | Број бодова:6 |
| 3. Такмичење соло-певача, „Лазар Јовановић“ , Београд Концертна сала „Станковић“ Лидија Пајић-сопран – 99,6 поена Прва награда МАРТ 2008. | Број бодова:6 |
| 4. Награда за најуспешнијег корепетитора на такмичењу Соло-певача „Лазар Јовановић“ у Београду МАРТ 2004. | Број бодова:3 |
| Укупан број бодова:21 | |

4. Образовна дјелатност кандидата

| | |
|---|----------------|
| <u>1. Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора</u> | |
| - 2000. ради као студент-демонстратор у класи проф. Јокут Михаиловић ФМУ, Београд, | |
| Педагошки рад на Универзитету | Број бодова: 4 |
| - 2001. Ради хонорарно као гостујући асистент на клавирском одсеку Музичке Академије Српско Сарајево, Класе: проф. Јокут Михаиловић, проф. Дубравка Јовичић, проф. Драгољуб Шобајић | |
| Педагошки рад на Универзитету | Број бодова: 4 |
| <u>2. Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора</u> | |
| - Од 2003. је у сталном радном односу на АУБЛ као асистент за корепетицију и одржава наставу клавирске музике на одсеку за ОМП. | |
| Педагошки рад на Универзитету | Број бодова: 4 |

- Од 2007. Ради као гостујући предавач – асистент за корепетицију и клавира на Слобомир П. Универзитету у Бијељини.

Педагошки рад на Универзитету

Број бодова: 3

Укупан број бодова: 4+4+4+3 = 15

5. Стручна дјелатност кандидата

1. Стручна дјелатност прије последњег избора/реизбора

2. Стручна дјелатност после последњег избора/реизбора

Табела 1. Укупна умјетничка, образовна и стручна дјелатност кандидата

| Дјелатност | Дјелатност кандидата | | |
|---------------------------------|----------------------|----------------|--------|
| | Прије избора | Послије избора | Укупно |
| Умјетничка дјелатност кандидата | 87 | 149 | 236 |
| Образовна дјелатност кандидата | 8 | 7 | 15 |
| Педагошка дјелатност | / | 21 | 21 |
| Стручна дјелатност кандидата | / | / | / |
| Укупно бодова | 95 | 177 | 272 |

III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

(Образложење приједлога Комисије, са приједлогом једног кандидата за избор и знаком за које звање се предлаже.)

На конкурс за радно место доцента на предмету РЕПРОДУКЦИЈА МУЗИКЕ (за наставне предмете: Клавира 1,2,3,4,5,6,4 и Корепетиција и читање с листа 1,2,3,4,5,6 и 4), јавио се 1 кандидат – Арсен Чаркић

Арсен Чаркић је у свом досадашњем уметничком деловању одржао велики број солистичких и камерних реситала у најрепрезентативнијим дворанама како у Републици Српској, тако и у Србији. Иза себе има и неколико наступа као солиста са камерним оркестрима. На тим наступима је показао да је озбиљан уметник велике експресивне снаге, који на репертоару има нека од најзахтевнијих дела клавирске литературе. Арсенова тумачења композиција најразличитијих стилова показују изузетну зрелост и истанчаност у разумевању естетског садржаја, а његова поетска личност му омогућује огромну креативност у уметничком изражавању.

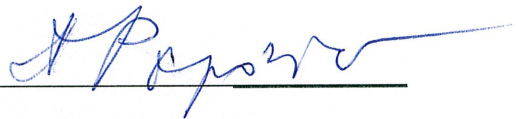
Поред солистичког деловања, Арсен Чаркић се током претходних година истакао и као изузетан корепетитор, сарадник вокалних солиста. Наступао је на концертима широм Републике Српске и у Србији са многобројним солистима, међу којима су и истакнута имена попут оперске примадоне Радмиле Смиљанић. Његова огромна енергија, као и велико знање и уметничка вештина сарадње били су од непроцењивог значаја за укупан утисак концерата. Подршка коју је пружао солистима на концертима омогућавала им је да максимално истакну своје квалитете. Арсенов допринос се не завршава само на концертима. Вреди истаћи рад на припреми концерата који је, обављан уз његову константну сарадњу и подршку, неопходан чинилац за укупан успех и коначни резултат. Његова сарадња на припреми такмичара за највећа такмичења соло певача у региону омогућила је остварене резултате и освајање великог броја награда.

Знање и искуство које је Арсен Чаркић стекао током свих ових година, несебично је делио са ђацима и студентима клавира на часовима Корепетиције, учећи их не само вештинама сарадње, већ будући и развијајући у њима склоност ка овом веома значајом позиву.

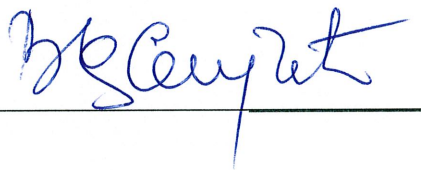
Комисија са задовољством констатује да је у личности Арсена Чаркића нађен редак спој изузетног солисте и корепетитора, и да једна таква личност апсолутно заслужује да предаје на једној високошколској установи. Зато комисија једногласно предлаже Арсена Чаркића за избор у звање ДОЦЕНТА за предмет РЕПРОДУКЦИЈА МУЗИКЕ (за наставне предмете: Клавир 1,2,3,4,5,6,4 и Корепетиција и читање с листа 1,2,3,4,5,6 и 4)

Чланови Комисије:

1. редовни професор Невена Поповић, за наставни предмет Клавир, ужа умјетничка област Репродукција музике, ФМУ Београд - председник



2. доцент Владимир Цвијић, за наставни предмет Клавир, ужа умјетничка област Репродукција музике, ФМУ Београд – члан



3. доцент Бранка Кузмановић, за наставни предмет Клавир, ужа умјетничка област Репродукција музике – члан



Бања Лука: 05.02.2009.