

Република Српска
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Сенат Универзитета

Број: 05-894-XXXI-15.8.1/10
Дана, 25.02.2010. године

На основу члана 74. и 88. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 85/06 и 30/07) и члана 34. став (1) алинеја 5) Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета на 31. сједници од 25.02.2010. године,
д о н о с и

О Д Л У К У

1. **Др Младен Шукало** бира у звање редовног професора за уже научне области: Теорија и историја књижевности, Компаративна књижевност, на студијском програму Француског језика и књижевности, на неодређено вријеме.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

Образложење

Универзитет у Бањој Луци, на приједлог Научно-наставног вијећа Филолошког факултета, расписао је дана 23.09.2009. године Конкурс за избор наставника за уже научне области: Теорија и историја књижевности, Компаративна књижевност.

На расписан Конкурс пријавила су се два кандидата, и то: др Младен Шукало и др Ђорђе Славнић.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на 26. сједници одржаној 30.09.2009. године, на приједлог Научно-наставног вијећа Филолошког факултета, образовао је Комисију за писање извјештаја за избор наставника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Научно-наставном вијећу Филолошког факултета на разматрање и одлучивање.

Научно-наставно вијеће Филолошког факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 29.01.2010. године констатовало је да др Младен Шукало испуњава у цјелости услове и утврдило приједлог да се др Младен Шукало изабере у звање редовног професора за уже научне области: Теорија и историја књижевности, Компаративна књижевност, на студијском програму Француског језика и књижевности, на неодређено вријеме и исти доставило Универзитету у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на 31. сједници одржаној 25.02.2010. године утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета.

Сагласно члану 74. Закона о високом образовању и члану 131. Статута Универзитета, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

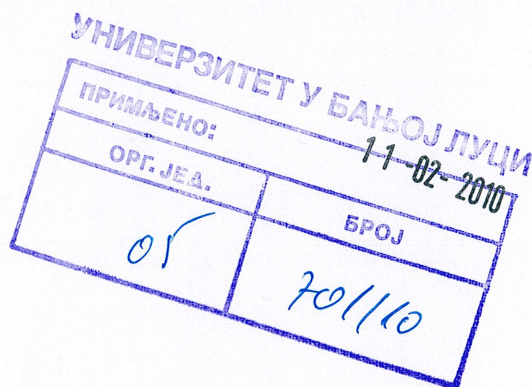
ПРАВНА ПОУКА: Против ове Одлуке може се поднијети приговор Универзитету у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

Достављено:

1. Филолошком факултету 2х,
2. Архиви,
3. Документацији.



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ



Број: 293 /10

Дана: 10. 2. 2010. године

На основу члана 74, 78. и 84. Закона о високом образовању («Службени гласник Републике Српске» број: 85/06 и 30/07), а у складу са чланом 131. и чланом 136. Статута Универзитета у Бањој Луци, Научно-наставно вијеће Филолошког факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 29. 01. 2010. године, донијело је

ОДЛУКУ

о утврђивању приједлога за избор у звање

1. Др МЛАДЕН ШУКАЛО бира се у звање редовног професора за ужу научну област Теорија и историја књижевности, компаративна књижевност на Студијском програму француског језика и књижевности, на неодређено вријеме.

Образложење

На расписани конкурс Универзитета у Бањој Луци објављен 23. 09. 2009. године за избор у звање наставника за ужу научну област Теорија и историја књижевности, компаративна књижевност, пријавила су се два кандидата.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на сједници одржаној 30. 09. 2009. године образовао је Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила на разматрање и одлучивање.

Научно-наставно вијеће Филолошког факултета у Бањој Луци на 7. сједници одржаној 29. 01. 2010. године утврдило је да кандидат др Младен Шукало у цјелости испуњава услове за избор и предложило Сенату Универзитета да се др Младен Шукало изабере у звање редовног професора за ужу научну област Теорија и историја књижевности, компаративна књижевност, на неодређено вријеме.

Ова Одлука доставља се Сенату Универзитета у Бањој Луци ради избора др Младена Шукала у звање редовног професора.

Саставни дио ове Одлуке је Извјештај Комисије за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету.

Достављено:

1. Сенату Универзитета
2. Струковном вијећу
3. Кандидату
4. а/а



ПРЕДСЈЕДНИК

Научно-наставног вијећа

Проф. др Младенко Саџак

На основу одлуке Наставно-научног вијећа / Сената Универзитета у Бањој Луци, број 05-3408-1/09 донесене 30.09.2009. године, којом је именована Комисија у саставу:

1. Др Миодраг Радовић, редовни професор, ужа научна област Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности (Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду), председник,
2. Др Никола Страјнић, редовни професор, ужа научна област Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности (Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду) члан и
3. Др Драган Стојановић, редовни професор, ужа научна област Општа књижевност и теорија књижевности (Филолошки факултет, Универзитет у Београду), члан,

доносимо следећи

ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

І ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс објављен: 23. септембра 2009. у *Гласу Српске*
Ужа научна/умјетничка област: Теорија и историја књижевности и Компаратистика
Назив факултета: Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци
Број кандидата који се бира: један (1)
Број пријављених кандидата: два (2)

ІІ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Први кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: Младен М. Шукало
Датум и мјесто рођења: 9. новембар 1952. – Рамићи, Бања Лука
Установе у којима је био запослен: НИГРО “Глас” – Бања Лука; Дом културе (Културни центар Бански двор) – Бања Лука
Звања/ радна мјеста: новинар (уредник културне рубрике), аниматор за књижевност
Научна/умјетничка област: теорија књижевности и компаратистика
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: Удружење театролога БиХ, Удружење књижевника РС и Србије, Одбор за језик и књижевност Матице српске у Новом Саду

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије:
Назив институције: ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У САРАЈЕВУ
Мјесто и година завршетка:
1. Одсјек за општу и компаративну књижевност с театрологијом (1975)
- диплома: дипломирани компаратиста и театролог;
2. Одсјек за романистику (1977)
- диплома: професор француског језика и књижевности

Постдипломске студије:

Назив институције: ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ

Мјесто и година завршетка: Нови Сад, 1997

Назив магистарског рада: *ПРУСТОВСКИ ПРИПОВЈЕДНИ ПОСТУПЦИ У ДЈЕЛУ ДАНИЛА КИША*

Ужа научна/умјетничка област: КОМПАРАТИСТИКА

Докторат:

Назив институције: ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Мјесто и година завршетка: НОВИ САД, 2001.

Назив дисертације: *ПИТАЊА ПОЕТИКЕ СТРАНОСТИ У ДЈЕЛУ МИОДРАГА БУЛАТОВИЋА*

Ужа научна/умјетничка област: КОМПАРАТИСТИКА / ТЕОРИЈА КЊИЖЕВНОСТИ

Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период):

1. ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У ПЕТРИЊИ (РСК), АСИСТЕНТ, јануар-јули 1995.

2. ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ, асистент, 1995-1997.

3. ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ, виши асистент, 1997-2001.

4. ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ, доцент, 2001-2004.

5. ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ, ванредни професор, од 5. фебруара 2004.

до данас

3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1. Радови прије последњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 33. или члана 34.)

Књиге:

- *Народно позориште Босанске крајине 1930-1980*, Бања Лука, 1980. (коауторство са П. Лазаревићем и Ј. Лешићем)

- *Оквири и огледала (питања текста и контекста)*, Бања Лука, 1990.

- *Љубичасти ореол Данила Киша*, Приштина-Бања Лука-Београд, 1999.

- *Одмрзавање језика. Поетика страности у дјелу Миодрага Булатовића*, Београд-Бања Лука, 2002.

- *Пукотина стварног. Одмрзавање језика, нулто*, Бања Лука-Српско Сарајево, 2003.

Поред наведених ауторских књига, приредио је два избора из опуса Ранка Рисојевића и превео студију Јулије Кристеве *Црно сунце. Депресија и меланхолија* (Нови Сад, 1994.)

Чланци (објављени од 1995. до 2004.):

- *Епитаф памћењу или поетика мемоарског приповиједања Слободана Селенића*, Крајина, година III, број 9-10, зима 2003 – прољеће 2004, стр. 113-120.

- "Освјетљавање механизма историје", *Из српске књижевности. Зборник радова посвећен Мирославу Егерићу*, Нови Сад, 2003, стр. 48-56.

- *Књижевна историја у свјетлу интердисциплинарних истраживања*, Радови, Филозофски факултет Универзитета у Бањој Луци, број 5/2002, стр. 47-60.

- "Позориште – метафора страности", *Liber Amicorum. Зборник радова у част академику Радомиру В. Ивановићу*, Нови Сад, 2001, стр. 230-240.

- "Поетика књижевне историографије у дјелу Славка Леовца", *Зборник у част академика Славка Леовца* (ур. академик Радован Вучковић), Академија наука и умјетности Републике Српске, Бања Лука – Српско Сарајево, 1999, стр. 59-68.

- *Функција библијског мота у дјелу Б. В. Пекића*, Научни састанак слависта у Вукове дане, Зборник радова, 26/1, 1997, стр. 501-511.

- "Кишови палимпсести према Борхесу", *Хорхе Луис Борхес* (Радови са Муђународног књижевнонаучног скупа посвећеног Х. Л. Борхесу одржаног 24. и 25. септембра 1996. године у Београду и други текстови), Завод за уџбенике и наставна средства – Српска књижевна задруга, Београд, 1997, стр. 131-141.

- “Бјекство у језик (о културама у додиру поводом романа «Очеви и оци» С. Селенића), *Реч*, III, 22, јун 1996, стр. 93-96.
- *Парадокси књижевне историографије и књижевно наслеђе крајинских Срба*, Зборник Матице српске за књижевност и језик, књ. XLIII, св. 2-3, 1995, стр. 497-507.

2. Радови послје последњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 33. или члана 34.)

Књиге:

- *Талија под маском*, Бања Лука, 2004, 270. 3 бода
- *Преглед италијанске културе и књижевности*, Бања Лука, 2005. 178 + СХ 6 бод.
- *Дон Кихот 1605-2005*, Бања Лука, 2005. (приредили М. Шукало и Јасна Стојановић) 8 бод.
- *Ђавољи дукат (о Иви Андрићу)*, Арт-принт, Бања Лука, 2006. 10 бод.
- *Облици и искази (огледи)*, Артпринт, Бања Лука, 2007, 10бод.

Чланци (објављени од 2004. до данас):

- “Културни идентитет Кочићевих ликова”, *Петар Кочић данас*, Зборник радова, Академија наука и умјетности Републике Српске, Бања Лука, 2009, стр. 75-100. 3 бод
- “Пут од јединице и множини до јединица. Упитаност над термином «босанска/бошњачка књижевност»”, *ЛЕТОПИС МАТИЦЕ СРПСКЕ*, год. 184, Октобар 2008, књ. 482, св. 4, стр. 877-885. 3 бода
- “Хоризонтале и ветикале (италијанске) Миодрага Павловића”, *ЛЕТОПИС МАТИЦЕ СРПСКЕ*, год. 184, Септембар 2008, књ. 482, св. 3, стр. 500-513. 3 бод.
- “Имагинарно код Стерије”, *Јован Стерија Поповић, 1806 – 1856 – 2006*, Научни скупови – Књига СХVII, Одељење језика и књижевности – Књига 17, Српска академија наука и уметности, Београд, 2007, стр. 235-250. 6 бода
- “Новела – теоријски камен спотицања”, Зборник *Синхронијско и дијахронијско изучавање врста у српској књижевности*, Филозофски факултет Нови Сад. Научни скупови, Књига I, Нови Сад, 2007, стр. 379-392. 6 бод.
- “Координате критичког мишљења (Аура Иве Андрића и дјело Радована Вучковића)”, *Зборник радова у част академика Радована Вучковића*, АНУРС, Бања Лука, 2006, стр. 75-83. 3 бод
- “Отворено и затворено града и села (у роману *Зимско љетовање* Владана Деснице)”, *Слика другог у балканским и средњоевропским књижевностима*, Зборник радова, уредио Миодраг Матицки, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2006, стр. 313-327. 3 бода
- “Жанр и једноставност (умјетничко и тривијално приповиједање)”, *Жанрови српске књижевности*, зборник бр. 3, Нови Сад, 2006, стр. 521-538. 6 бода
- “Библиотека – лавиринт и систем или како предавати књижевност у новом миленијуму”, *Летопис Матице српске*, год. 182, јул-август 2006, књ. 478, св. 1-2, стр. 81-88. 8 бода
- “Протокол осушеног језика или о оквиру блискости и разлике Франца Кафке и Данила Киша”, *Савремена српска проза*, Зборник број 18: *Књижевни портрет Воје Чолановића* * *Нова читања Данила Киша*, Трстеник, 2006, стр. 157-163. 3 бода
- “Памћење и менталитет код Пруста и Киша (модел и примјери као увод у упоредно читање)”, *Споменица Данила Киша. Поводом седамдесетогодишњице рођења* (уредник академик Предраг Палавестра), САНУ, посебна издања, Књига DCLX, Одељење језика и књижевности, Књига 57, Београд, 2005, стр. 387-408. 3 бода
- “Наративна устројства идентитета у дјелу Александра Тишме”, *Повратак миру Александра Тишме*, Зборник радова, Уредници: Јован Делић, Светозар Кољевић, Иван Негришорац, [Матица српска – Одељење за књижевност и језик; САНУ – огранак у Новом Саду, Нови Сад, 2005, стр. 60-73. 6 бода
- “*Меланхолија* Ивана В. Лалића према Диреровој *Меланхолији*”, Радови Филозофског факултета, VIII/2005, Бања Лука, стр. 53-69. 3 бод

- "Судар култура као поетички оквир у дјелу Слободана Селенића", *Споменица Слободана Селенића. Поводом седамдесетогодишњице рођења* (уредник академик Предраг Палавестра), Београд, 2004, стр. 55-63. – 3 бода
- "Различити свјетови Бошка Петровића", *Разговор о тајнама Бошка Петровића*. Зборник радова (уредници Славко Гордић, Иван Негришорац), Нови Сад, 2004, стр. 182-194. – 3 бода

Укупан број бодова: 91 бод – Радови Младена Шукала обухватају компаративно проучавање српске и светске књижевности, позоришта и културе. Као аутор више научних студија М.М. Шукало је посведочио своју компетенцију у домену компаративне методологије, књижевне теорије, театрологије и српске књижевности 20. века. Пратећи савремене тенденције у реформисаној компаративистици, М.М. Шукало је дао значајан допринос модернизацији националне упоредне књижевности примењујући нове појмове и принципе, као што су : историја менталитета, проучавање „страности“, идентитета, имагологије, интердисциплинарности итд.

4. Образовна дјелатност кандидата

1. Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

2. Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора

Универзитетски уџбеник који се користи у земљи

- *Преглед италијанске културе и књижевности*, Бања Лука, 2005.

Студијски приручници

- *Памћење и заборављање*, приредио Младен Шукало, часопис Крајина, бр. 18-19/2006. 1 бод
- *Регионализам и књижевност*, приредио Младен Шукало, часопис Крајина, бр. 21-22/2007. 1 бод
- *Имагинарно*, приредио Младен Шукало, часопис Крајина, бр. 25/2008. 1 бод

Гостујући професор на иностраним универзитетима

1. Филозофски факултет у Новом Саду (2001-2005) 6 бод.

Менторство кандидата за степен трећег циклуса

1. *Развој српске компаратистике до 1925. године* кандидата мр Игора Симановића (у припреми) 0 бод
2. *Рецепција дјела Ернеста Хемингвеја на српском језичком подручју* кандидаткиње мр Наде Глишић (у припреми) 0 бод.
3. *Слика позоришта у Чеховљевом дјелу* кандидаткиње мр Маре Маткић (у припреми)

Менторство кандидата за степен другог циклуса

1. Трансформација фолклорно-комичких елемената у приповијеткама о Насрадин-хоџи Бранка Ћопића кандидата Игора Симановића (одбрањен рад 4. јула 2008. године) 2 бода
2. Страност у роману “Молитва за моју браћу” Младена Ољаче, кандидаткиње Бранке Кукић (одобрена тема у изради) 2 бода
3. Структура приручника из теорије књижевности на српском језичком простору од 1892. године до 2008. године кандидата Драгана Драгомировића (одобрена тема у изради) 2 бода

Укупан број бодова: 15 бодова

5. Стручна дјелатност кандидата

1. Стручна дјелатност прије последњег избора/реизбора

1. Одговорни уредник часописа *Радови Филозофског факултета у Бањој Луци* (2001-2006)
2. Одговорни уредник издавачке дјелатности Филозофског факултета у Бањој Луци (2001-2006)
3. Главни и одговорни уредник часописа *Крајина* у Бањој Луци (2001-2007)

2. Стручна дјелатност послје последњег избора/реизбора

1. Одговорни уредник часописа *Радови Филозофског факултета у Бањој Луци* (2001-2006) 4 бода
2. Одговорни уредник издавачке дјелатности Филозофског факултета у Бањој Луци (2001-2006) 4 бода
3. Главни и одговорни уредник часописа *Крајина* у Бањој Луци (2001-2007) 4 бода

Укупан број бодова: 12 бодова

Други кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: Ђорђе Ж. Славнић

Датум и мјесто рођења: 5. август 1960, Сарајево

Установе у којима је био запослен: Филозофски факултет у Сарајеву, Факултет хуманистичких наука у Мостару, Педагошки факултет у Зеници, Филозофски факултет у Тузли

Звања/ радна мјеста: асистент, доцент, ванредни професор

Научна/умјетничка област:

Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије:

Назив институције: Филозофски факултет у Сарајеву

Мјесто и година завршетка: Сарајево, 1982.

Постдипломске студије:

Назив институције: Факултет драмских уметности у Београду

Мјесто и година завршетка: Београд, 1985.

Назив магистарског рада: *Антички мотиви у савременој југословенској драми*

Ужа научна/умјетничка област:

Докторат:

Назив институције: Филозофски факултет у Сарајеву

Мјесто и година завршетка: Сарајево, 1995.

Назив дисертације: *Утицај Хенрика Ибзена на југословенску драму*

Ужа научна/умјетничка област:

3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1. Радови прије последњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 33. или члана 34.)

1. *Антички митови у савременој југословенској драми*, Београд, 1984.
2. *Методологија и техника писања семинарских и дипломских радова*, Сарајево, 1994.
3. *Избор текстова о античкој трагедији* (приредио Ђ. С.), Сарајево 1996
4. *Историја англосаксонске цивилизације* (уредио Ђ. С.), Сарајево, 1999 (²2001, ³2005)
5. *Модерна бошњачка драма*, Ријека, 1999.
6. *Twenty Century British Literature*, (edited by Dj. S.), Sarajevo, 2002.
7. *Britain Before and Now*, (edited by Dj. S.), Sarajevo, 2003 (²2005)
8. *Britain in The Eye*, (edited by Dj. S.), Pedagoški fakultet Univerziteta u Bihaću, Bihać, 2004 (²2005)

2. Радови после последњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 33. или члана 34.)

1. *American Literature to 1945*, edited by Djordje Slavnic, Pedagoški fakultet Univerziteta u Zenici, Zenica, 2006.
2. *American History At a Glance*, edited by Djordje Slavnic, Pedagoški fakultet Univerziteta u Zenici, Zenica, 2006.
3. *American Way*, edited by Djordje Slavnic, Pedagoški fakultet Univerziteta u Zenici, Zenica, 2006.
4. *Shakespeare On the Palm*, edited by Djordje Slavnic, Pedagoški fakultet Univerziteta u Zenici, Zenica, 2006.
5. *American Literature On the Palm*, edited by Djordje Slavnic, Pedagoški fakultet Univerziteta u Zenici, Zenica, 2006.
6. *Deadly Rollercoaster*, (monography on Silvia Plath and her poetry), University of Zenica, Zenica, 2007.

Укупан број бодова: С обзиром да уз досије кандидат Ђорђе Ж. Славнић није приложио објављене радове, Комисија није била у могућности да их прегледа, оцени и бодује.

4. Образовна дјелатност кандидата

1. Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 35)

2. Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 35)

Укупан број бодова: Комисија није располагала потпуним елементима на темељу којих би била у могућности да вреднује кандидатову образовну делатност.

5. Стручна дјелатност кандидата

1. Стручна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 36)

2. Стручна дјелатност последије посљедњег избора/реизбора

(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 36)

Укупан број бодова: Из непотпунога досијеа не може се стећи тачан увид у стручну делатност кандидата.

III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

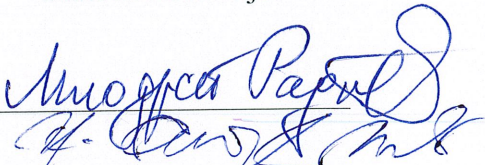
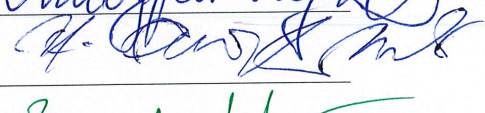
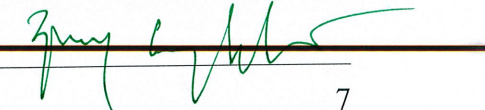
(Образложење приједлога Комисије, са приједлогом једног кандидата за избор и назнаком за које звање се предлаже.). На основу увида у досијеа кандидата, Комисија има част да поднесе следећи извештај. На конкурс објављени 23. септембра 2009. годину у *Гласу Српске*, за избор у звање наставноика (сва звања) за уже научне области Теорија и историја књижевности и Компаративистика пријавила су се два кандидата:

I. Проф. др Ђорђе Ж. Славнић, који је радио или ради на Филозофском факултерту у Сарајеву, Факултету хуманистичких наука у Мостару, Педагошком факултету у Зеници, Филозофском факултету у Тузли и на Филозофском факултету Универзитета у Источном Сарајеву. С обзиром на речено под бројевима 3. 4. и 5. Комисија нема даљих предлога у погледу кандидатуре професора дра Ђорђа Ж. Славнића.

II. Др Младен М. Шукало, ванредни професор Филозофскога факултета, Универзитет у Бањој Луци. М. Шукало је провео у звању ван. професора од 2004. до 2009. За то време објавио је 5 (пет) научних и стручних књига и 15 (петнаест) научних радова студија у признатим националним и међународним публикацијама. Комисија сматра да су радови дра Шукала методолошки, теоријски и научно утемељени те да представљају значајан допринос науци о књижевности. Једна од поменутих књига је универзитетски уџбеник након стицања звања ванреднога професора. М. Шукало је радио као гостујући професор на Универзитету у Новом Саду од 2001. до 2005. На матичном универзитету и у Н. Саду изводио је наставу на постдипломским студијама. Као педагог руководио је менторством троје кандидата за степен II циклуса. Поред тога, М. Шукало је афирмисани преводилац стручне литературе са францускога и италијанскога. Укупни рејтинг проф. М. Шукала износи 91 бод. У протеклом изборном периоду обављао је дужност продекана за научно-истраживачки рад и издавачку делатност. Критичка делатност М. Шукала је вреднована избором у НИИ-ов жири критике за роман године на српском језичком подручју што представља признање и Републици Српској. М. Шукало је уврштен у *Историју српске књижевне критике 1768-2007*, т. II, 704. с.

На основу изложенога, кандидат др Младен Шукало испуњава све законом прописане услове (Закон о високом образовању, 31. авг. 2006. чл.74) за избор у звање редовнога професора уже научне области Теорија и историја књижевности и Компаратистика. Захваљујући на указаном поверењу, Комисија има част да Сенату Универзитета у Бањој Луци предложи да дра Младена М. Шукала изабере у звање редовнога професора поменутих научних области.

Чланови Комисије:

1. 
2. 
3. 

IV ИЗДВОЈЕНО ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

(Образложење члан(ов)а Комисије о разлозима издвајања закључног мишљења, са приједлогом једног кандидата за избор и назнаком за које звање се предлаже.)

Нови Сад / Београд: _____

Члан(ови) Комисије:

1. _____

2. _____