

Република Српска
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Сенат Универзитета

Број: 05-894-XXXI-15.8.2/10
Дана, 25.02.2010. године

На основу члана 74. и 88. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 85/06 и 30/07) и члана 34. став (1) алинеја 5) Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета на 31. сједници од 25.02.2010. године,
д о н о с и

О Д Л У К У

1. **Др Мирјана Влаисављевић** бира у звање ванредног професора за ужу научну област Савремени српски језик, за наставни предмет Стилистика српског језика, на Студијском програму српског језика и књижевности, на период од шест година.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

Образложење

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Научно-наставног вијећа Филозофског факултета расписао је дана 15.10.2008. године Конкурс за избор наставника за ужу научну област Савремени српски језик, за наставни предмет Стилистика српског језика.

На расписан Конкурс пријавио се један кандидат и то: др Мирјана Влаисављевић.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на 19. сједници одржаној 23.03.2009. године, на приједлог Научно-наставног вијећа Филозофског факултета, образовао је Комисију за писање извјештаја за избор наставника у одређено звање.

С обзиром да је у току процедура промјене презимена др Мирјане Влаисављевић, Комисија о пријављеним кандидатима за избор у звање је уважила ту околност.

Комисија је припремила писмени извјештај те предложила је да се др Мирјана Стоисављевић, доцент изабере у звање ванредног професора за ужу научну област Савремени српски језик, за наставни предмет Стилистика српског језика и исти доставила Научно-наставном вијећу Филолошког факултета на разматрање и одлучивање.

Научно-наставно вијеће Филолошког факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 25.12.2009. године констатовало је да др Мирјана Влаисављевић испуњава у цјелости услове и утврдило приједлог да се др Мирјана Влаисављевић изабере у звање ванредног професора за ужу научну област Савремени српски језик, за наставни предмет Стилистика српског језика, на период од шест година и исти доставило Универзитету у Бањој Луци ради даљег поступка.

Разматарјући Извјештај Комисије Сенат Универзитета је на 31. сједници одржаној 25.02.2010. године, утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета.

Сагласно члану 74. Закона о високом образовању и члану 131. Статута Универзитета, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

ПРАВНА ПОУКА: Против ове Одлуке може се поднијети приговор Универзитету у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

Достављено:

1. Филолошком факултету 2х,
2. Архиви,
3. Документацији.



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ

ПРИМЉЕНО:	25-01-2010
ОРГ. ЈЕД.	ПРОЈ
05	283/10

Број: 225 /10

Дана: 22.01.2010. године

На основу члана 74, 78. и 84. Закона о високом образовању («Службени гласник Републике Српске» број: 85/06 и 30/07), а у складу са чланом 131. и чланом 136. Статута Универзитета у Бањој Луци, Научно-наставно вијеће Филолошког факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 25. 12. 2009. године, донијело је

ОДЛУКУ

о утврђивању приједлога за избор у звање

1. Др МИРЈАНА ВЛАИСАВЉЕВИЋ, бира се у звање ванредног професора за ужу научну област Савремени српски језик, предмет Стилистика српског језика на Студијском програму српског језика и књижевности, на период од шест година.

Образложење

На расписани конкурс Универзитета у Бањој Луци објављен 15. 10. 2008. године за избор у звање наставника за ужу научну област Савремени српски језик, предмет Стилистика српског језика, пријавио се један кандидат.

Сенат Универзитета у Бањој Луци на сједници одржаној 23. 03. 2009. године образовао је Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила на разматрање и одлучивање.

Научно-наставно вијеће Филолошког факултета у Бањој Луци на 6. сједници одржаној 25. 12. 2009. године утврдило је да кандидат др Мирјана Влаисављевић у цјелости испуњава услове за избор и предложило Сенату Универзитета да се др Мирјана Влаисављевић изабере у звање ванредног професора за ужу научну област Савремени српски језик, предмет Стилистика српског језика, на период од шест година.

Ова Одлука доставља се Сенату Универзитета у Бањој Луци ради избора др Мирјане Влаисављевић у звање ванредног професора.

Саставни дио ове Одлуке је Извјештај Комисије за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету.

Достављено:

1. Сенату Универзитета
2. Струковном вијећу
3. Кандидату
4. а/а



ПРЕДСЈЕДНИК

Научно-наставног вијећа

Проф. др Младенко Садак

Прилог бр. 1

**ИЗВЈЕШТАЈ
КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИТАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс објављен: 15. 10. 2008.
Ужа научна област: Савремени српски језик
Назив факултета: Филозофски факултет, Бања Лука
Број кандидата који се бирају: један
Број пријављених кандидата: један

II

Кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: Мирјана, Никола, Стојисављевић
Датум и мјесто рођења: 9. 12. 1956. године, Крупа на Уни.
Установе у којима је био запослен:
Филозофски факултет, Сарајево
Филозофски факултет, Бања Лука
Звања/радна мјеста:
Филозофски факултет, Сарајево, асистент-приправник,
Филозофски факултет, Бања Лука, виши асистент, доцент
Научна област: Савремени српски језик

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије:
Назив институције: Филозофски факултет, Сарајево
Мјесто и година завршетка: Сарајево, 1979.

Постдипломске студије:
Назив институције: Филолошки факултет, Београд
Мјесто и година завршетка: Београд, 1983.
Назив магистарског рада: Језичка структура прозног текста „Повратак Филипа Латиновића“ Мирослава Крлеже
Ужа научна област: Савремени српски језик; Стилистика

Докторат:
Назив институције: Филозофски факултет, Бања Лука
Мјесто и година завршетка: Бања Лука, 2003.
Назив дисертације: Функција ономастичких јединица у романима Бранка Попића
Ужа научна област: Савремени српски језик; Стилистика

Претходни избори у наставна и научна звања:
Од 1979. Филозофски факултет Сарајево, асистент,
Од 1994. Педагошка академија Бања Лука, виши асистент,
Од 2003. Филозофски факултет, доцент.

3. Научна дјелатност кандидата

1. Радови прије последњег избора:

Др Мирјана Стојисављевић је учествовала на три научна скупа са рефератима, а објавила је четири научна рада од којих два у научној публикацији међународног значаја, а два у научној публикацији националног значаја, један приказ:

- 1) *Скерлић 1914. и скерлићевци данас или покушај ревизије Букове концепције српског књижевног језика*, Наша школа бр.1-2, Бања Лука 1996, 195-205.
- 2) *Поетика промјене властитог имена*, Актуелности, бр.1, Бања Лука, 1997, 89-96.
- 3) *Дух Србије узнад Истока и Запада*, Зборник „Владика Николај у своме и нашем времену“, Митрополија дабробосанска и Универзитет у Српском Сарајеву, Србиње, 1997, 116-120.
- 4) *Савременост мисли владике Николаја* (Зборник „Владика Николај у своме и нашем времену“ Митрополија дабробосанска и Универзитет у Српском Сарајеву, Србиње 1997), Актуелности, бр, 4-5, Бања Лука 1998, 115 - 119.(приказ)
- 5) *Сликарски идиом у контексту романа „Повратак Филипа Латиновића“ М. Крлеже*, Израз, Сарајево, бр. 9, 1984, 172-184.
- 6) *Роман „Ноћ ђенерала“ - Драшковићев епитаф на крајпуташу*, Отаџбина, Бања Лука, 1994, 14-20.
- 7) *Календар Просвјете – отворена књига*, Отаџбина, Бања Лука, 1995, 16-20.
- 8) *Статус ијекавице у савременом српском књижевном језику*, Отаџбина, Бања Лука, 1995, 14-18.

Осим тога она је урадила, али до сада није објавила, двије монографије:

- 1) „Језичка структура прозног текста „Повратак Филипа Латиновића“ Мирослава Крлеже“, магистарски рад, машинопис, Београд, 1973.
- 2) „Функција ономастичких јединица у романима Бранка Ћопића“, докторска дисертација, машинопис, Бања Лука, 2003, 505. стр.

Дисертација Функција ономастичких јединица у романима Бранка Ћопића припада области ономастичке стилистике, области у којој до сада не само у србистичкој него и у широкој стилистичкој литератури готово да није било значајних истраживања. Дисертација указује на могуће путеве ономастичких стилистичких истраживања. У својој дисертацији показује и доказује да је функционисање другостепених (књижевних) ономастичких јединица изведено из првостепених (некњижевних), тј. да је не само могуће него и неопходно у стилистичкој ономастичкој анализи установљавати означитељске трагове који са синтагматске осе воде ка парадигматској, са другостепених знакова на првостепене, јер свака егзистенција ономастичког знака у књижевном тексту има своју преегзистенцију из које је једино и могуће установити његову функционалну вриједност у књижевном тексту.

Својом докторском дисертацијом вишеструко је обогатила не само србистичку стилистику, него и саму теорију стилистике основавши нову научну дисциплину, ономастику књижевног текста. Ово је прва дисертација на нашим просторима, посвећена литерарној ономастици у којој су успјешно разрађени методолошки оквири за ономастичку стилистику. У тај модел уврштени су сви релевантни како

опитестилистички тако и специјално ономастичкостилистички критеријуми анализе.

Тематски кругови у којим се у својим лексикографским јединицама, чланцима и прилозима бави Стојисављевићева јесу питања ономастичке стилистике у чему се, поред дисертације издваја оригинални научни рад *Поетика промјене властитог имена* којим је ауторка указала на социолингвистичку димензију промјене властитог имена као конвертитског подешавања имена у правцу Другог, што је посљедица грађанског рата.

У чланцима који имају компоненту научне критике и полемике - о статусу савременог српског језика, она полази од Вуковог концепта српског језика као језика свих штокаваца, без обзира на вјероисповијест, и указује на погубни покушај свођења срског језика на Скерлићев концепт екавице и латинице.

Мирјана Стојисављевић је двије године (1997 и 1998.) била главни и одговорни уредник научног часописа за друштвена питања међународног значаја, часописа „Актуелности“, који је као први часопис такве врсте у Републици Српској издавао „Глас српски“ из Бање Луке. „Актуелности“ су као научни и стручни часопис, каталогизован по УДК-систему, уз апстракт, кључне ријечи и резиме на енглеском, из пера најеминентнијих научника из свеколиког српства и са свесрпском редакцијом коју су чинили водећи научници из области права, економије, историје, филозофије и лингвистике, актуелизовале бројна питања из друштвене сварности, те је као такав био је високо вреднован на сајму књига у Франкфурту.

Радови послје је посљедњег избора:

1. *Ка интегралној стилистици*, монографија, Филозофски факултет, Бања Лука, 2009. 470 стр.
2. *Транстекстуална реконструкција Николетине Бурсаћа*, Научни скупови, Филозофски факултет, Бања Лука, 2006. 97-129.
3. *Транстекстуална реконструкција знака Тигар у роману „Глуви барут“ Бранка Ћотића*, Научни скупови, Филозофски факултет, Бања Лука, 2007. 153-161.
4. *Српски језик у раљама клероглобализације*, Научни скупови, Филозофски факултет, Бања Лука, 2007, 27-53.
5. *Семиолошки аспекти Ћотићеве Подгорине*, Годишњак, Филолошки факултет, Београд, 2008, 147-162
6. *Ко ме ћ' ову чашу наздравити*, Књижевна крајина, Бања Лука, 2008.
7. *Духовни живот Босне данас*, у штампи, Зб. „Андрићев грачки опус: културно-историјски, књижевни и језички аспекти“ Грац, Аустрија, Европа.
8. *Логоцентризам- идеолошки концепт западном мишљења*, у штампи, Радови, Филозофски факултет Бања Лука

1) ИСТАКНУТА НАУЧНА МОНОГРАФИЈА МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА

Монографија Ка интегралној стилистици у научној смислу представља теоријску надградњу претходног ауторкиног истраживања функције ономастичких јединица у књижевном тексту. У њој се она залаже за интегралну стилистику као аутономну књижевно-језичку научну дисциплину која би у теоријском смислу била позиционирана тако да књижевно дјело не цијена на књижевно и језичко дјело већ се залаже за уједињујућу и недјеливу науку о језику и науку о књижевности јер би се једино тиме могло успоставити живо јединство у истраживању књижевног текста. Велику

„реконструкцију“ у обје науке Стојисављевићева отвара критичким просуђивањем досадашњих учења у књижевној семиотици почев од Сосировог семиолошког наслеђа, оног тзв. „руских формалиста“, Бахтиновог наслеђа, оног тартуско-московске семиотике, француске „нове критике“ и семиологије Ноама Чомског.

У студиозној интерпретацији поставке интегралне стилистике су примијењене у семиолошкој анализи „претходног дискурса“ и „претходног знака“ у романима Бранка Ћопића. Посебну вриједност ове монографије представља оригиналан научни приступ утемељен на семиотичком учењу Лава Виготског обогашеног Бахтиновим „полифонијским“ приступом и феноменолошком теоријом пресликавања Михајла Петровића-Аласа.

Број бодова: 20

2) У лексикографској јединици *Транстекстуална реконструкција Николетине Бурсаћа* примијењен је метод интегралне стилистике - транстекстуална реконструкција другостепеног поетског знака који припада језику властитих имена. Он је примијењен у анализи најкомплекснијег лика цјелокупног Ћопићевог поетског опуса, његовог Николетине Бурсаћа. Реконструкција са становишта означитеља и означеног показала је у њих писац сажео неколико префигурирајућих ознака (протоимена) и неколико преегзистирајућих ономотолошких значења. Оваква интерпретација открила је да овај лик своју књижевну „нестварност“ дугује бројним стварним историјским ликовима и њиховим именима.

Број бодова: 5

3) *Транстекстуална реконструкција знака Тигар у роману „Глуви барут“ Бранка Ћопића*, открила је да је у творбено-семантичкој структури овог ономастичког знака датог кроз надимак писац принципом „изневјереног очекивања“ уководано значење њемачке Тигар дивизије, а не као што се по перцептивном аутоматизму очекује, просто зоонимско значење. Реконструкција ономотолошког значења која открива којим то протоликовима командант Тигар дугује метастварност показала је да су то народни хероји Данко Митров, Ивица Марушић, Коста Нађ и Хасан Кикић.

Број бодова: 5

4) *Семиолошки аспекти Ћопићеве Подгорине* почивају на анализи која уважава парадигматски и синтагматски план ономастичких јединица, посебно Подгорина која је Ћопићева централна „жива метафора“. Она у себи садржи значењску димензију цјелокупног његовог дјела. Анализа је потврдила да та ријеч није постојала у језичкој стварности 1941. те да је потекла из политичког дискурса.

Број бодова: 5

5) *Српски језик у раљама клероглобализације* критика је и полемика са пристамама католичког филолошког програма, односно сљедбеницима сербокроатистике у српској лингвистици.

Број бодова: 5

6) *Духовни живот Босне данас* студија је настала у оквиру међународног научног пројекта „Андрићев грачки опус: културно-историјски, књижевни и језички аспекти“, чији је организатор Универзитет „Карл Франц“ у Грацу у којој су истражени културно-историјски и језички аспекти Андрићеве деисетације Духовни живот Босне за вријеме турске управе.

Број бодова: 8

7) *Логоцентризам- идеолошки концепт западном мишљења* је концепт на коме почива

теоријско учење утемељивача структуралне лингвистике Фердинанда де Сосира и цјелокупног западноевропског научног мишљења у коме се фаворизује означитељ наспрам означеног, форма али не и садржај, значење, смисао.

Број бодова: 5

7) *Кома h' ову чашу наздравити* научна је критика изабране збирке поезије српског пјесника Анђелка Анушића у којој је са лексикостилистичког становишта анализиран поетски језик

Број бодова: 3

4. Образовна дјелатност кандидата

Образовна дјелатност прије последњег избора: МЕНТОРСТВО КАНДИДАТА

1. Члан комисије за оцјену и одбарну магистарског рада "Критика текста *Србијанке Симе Милутиновића Сарајлије*", Јелена Слагало, Бања Лука 2004.

Број бодова: 2

2) Члан комисије за оцјену и одбрану магистарског рада „Форички однос у збирци приповједака *Башта сљезове боје* Бранка Ћопића“, Сања Турудић, Бања Лука 2006.

Број бодова: 2

3) ментор при изради бројних дипломских радова, као и члан комисије

5. Стручна дјелатност кандидата

Стручна дјелатност послје последњег избора:

1. Руководилац реализованог пројекта: „Лингвостилистичка, лингвистичка и версолошка испитивања књижевног текста на тлу Босне и (старе) Херцеговине“, научно-истраживачки пројекат министарства науке и технологије

Број бодова: 4

2. Симпозиј: „Андрићев грачки опус: културно-историјски, књижевни и језички аспекти“, Грац, 9-10 октобар 2009. учесник

III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Др Мирјана Стојсављевић рођена 9.12.1956, године у Босанској Крупи. Студије српскохрватског језика и јужнословенских књижевности завршила је на Одсеку за јужнословенске језике Филозофског факултета у Сарајеву 1979. године као најбољи студент генерације. Остваривши просјечну оцјену изнад девет, била је и стипендиста фонда „Хасан Бркић“, који је дјеловао при Универзитету у Сарајеву. Одмах по завршетку студија бирана је са асистента-приправника за Савремени српскохрватски језик на Одсеку за јужнословенске језике Филозофског факултета у Сарајеву. Потом је радила као средњошколски професор и као лектор на Радио-телевизији Сарајево, и то све до почетка грађанског рата у БиХ. Од 1992. године радила је у Прес- центру Републике Српске на Илици, а затим као лектор на Српској радио-телевизији у Бањалуци. Од 1994. године ради у звању вишег асистент на Педагошкој академији у Бањалуци, а од 1995. у истом звању на новоснованом Филозофском Факултету у

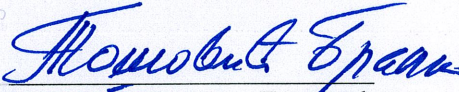
Бањалуци. Од 1994. године ради у звању вишег асистента на Педагошкој академији у Бањалуци, а од 1995. у истом звању на новоснованом Филозофском Факултету у Бањалуци. Од 1997. године главни је и одговорни уредник часописа „Актуелности“ који је издавао Глас српске. Од 1994. године члан је Главног одбора Српског просвјетног и културног друштва „Просвјета“, с тим да је од 1996. године и потпредседник Главног одбора „Просвјете“. Била је и председник жирија за књижевну награду Шушњар и Слово Подгмеча.

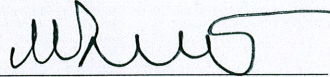
ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРИЈЕДЛОГ

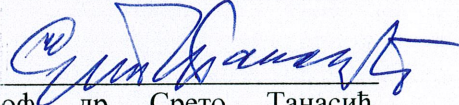
У складу са Законом о високом образовању и Статуту Универзитета којима су прописани услови за избор, оцјењујући у цјелини научну, истраживачку и стручну активност кандидата, њен доказани смисао и способност за научноистраживачки рад и остварене резултате као истраживач савремених токова у стилистици, Комисија констатује да др. Мирјана Стојисављевић, исуњава све услове за избор у наставничко звање и са задовољством предлаже Научно-наставном вијећу Филолошког факултета и Сенату Универзитета у Бањој Луци да др. Мирјану Стојисављевић, доцента, изабере у звање **ванредног професора** за ужу научну област **Савремени српски језик**, наставни предмет **Стилистика српског језика** на Универзитету у Бањалуци.

Бања Лука: 27. новембар 2009.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. 
Проф. др Бранко Тошовић,
редовни професор Института за
славистику Грац, председник

2. 
Проф др Милан Драгичевић,
редовни професор Филозофског
факултета у Бањој Луци, члан

3. 
Проф др Срето Танасић,
редовни професор Филозофског
факултета у Нишу, члан