

Република Српска
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Сенат Универзитета

Број: 05-1364-XLV-8.1.4/11
Дана, 31.03.2011. године

На основу члана 77. и 94. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 73/10) и члана 34. став (1) алинеја 5) Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета на 45. сједници од 31.03.2011. године, д о н о с и

О Д Л У К У

1. **Маја Милић Алексић** бира се у звање вишег асистента за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на наставним предметима: Архитектонско пројектовање 5, Архитектонско пројектовање 6, Архитектонско пројектовање 7 и Архитектонско пројектовање 12, на период од пет година.
2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

Образложење

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Наставно-научног вијећа Архитектонско-грађевинског факултета расписао је дана 01.12.2010. године Конкурс за избор сарадника за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на наставним предметима: Архитектонско пројектовање 5, Архитектонско пројектовање 6, Архитектонско пројектовање 7 и Архитектонско пројектовање 12.

На расписан Конкурс пријавило се шест кандидата и то: Маја Милић Алексић, Јасна Гузијан, Драгана Хркић, Миросанда Вранић, Анђелина Ошاپ и Милана Ђуза.

Наставно-научно вијеће Архитектонско- грађевинског факултета на сједници одржаној 09.02.2011. године, образовало је Комисију за писање извјештаја за избор сарадника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Наставно-научном вијећу Архитектонско-грађевинског факултета на разматрање и одлучивање.

Наставно-научно вијеће Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 09.03.2011. године констатовало је да Маја Милић Алексић испуњава у цијелости услове и утврдило приједлог да се Маја Милић Алексић изабере у звање вишег асистента за ужу научну област Архитектонско пројектовање, на наставним предметима: Архитектонско пројектовање 5, Архитектонско пројектовање 6, Архитектонско пројектовање 7 и Архитектонско пројектовање 12, на период од пет година и исти доставило Сенату Универзитета у Бањој Луци ради даљег поступка.

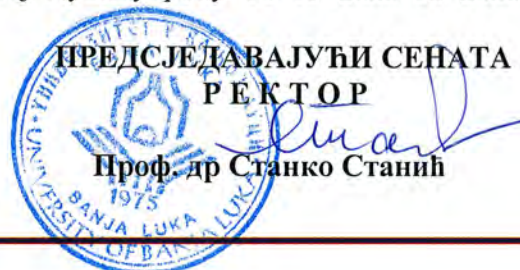
Сенат Универзитета је на 45. сједници одржаној 31.03.2011. године утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању и Статута Универзитета.

Сагласно члану 77. Закона о високом образовању и члану 131. Статута Универзитета, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

ПРАВНА ПОУКА: Против ове Одлуке може се поднијети захтјев за преиспитивање Сенату Универзитета у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

Достављено:

1. Архитектонско-грађевинском факултету 2х,
2. Материјал сједнице,
3. а/а.





ПРИМЉЕНО:	
ОРГ. ЈЕД.	24-03-2011 БРОЈ
05	131711

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКИ ФАКУЛТЕТ

Број: *266* /11
Бања Лука: 09.03.2011.

На основу члана 52.Статута Универзитета у Бањој Луци, Наставно-научно вијеће Архитектонско-грађевинског факултета, на 40.сједници одржаној 09.03.2011.године донијело је

ОДЛУКУ

I

Усваја се Извјештај Комисије за избор Маје Милић Алексић, дипл.инж.арх. у звање вишег асистента за ужу научну област Архитектонско пројектовање на наставним предметима Архитектонско пројектовање 5, Архитектонско пројектовање 6, Архитектонско пројектовање 7 и Архитектонско пројектовање 12, на студијском програму Архитектура, Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци.

II

Ова одлука ступа на снагу даном доношења, и упућује се Струковном вијећу и Сенату Универзитета на усвајање.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

На расписани Конкурс Универзитета у Бањој Луци, објављеног 01.12.2010.године у дневном листу "Глас Српски" за избор у звање сарадника за ужу научну област Архитектонско пројектовање на наставним предметима Архитектонско пројектовање 5, Архитектонско пројектовање 6, Архитектонско пројектовање 7 и Архитектонско пројектовање 12, на студијском програму Архитектура, пријавило се шест кандидата, Маја Милић Алексић, дипл. инж. арх., Јасна Гузијан, дипл. инж. арх., Драгана Хркић, дипл. инж. арх., Миросанда Вранић, дипл. инж. арх., Анђелина Ошاپ, дипл. инж. арх., и Милана Ђуза, дипл. инж. арх. На основу одлуке Научно-наставног вијећа Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци бр.146/11 од 09.02.2011.год. образована је Комисија за писање Извјештаја за избор у звање сарадника, која је на основу пристиглог конкурсног материјала и пријаве кандидата поднијела Извјештај и предложила Мају Милић Алексић, дипл.инж.арх. за избор у звање вишег асистента за ужу научну област Архитектонско пројектовање на Архитектонско-грађевинском факултету Универзитета у Бањој Луци.



Предсједник ННВ

Проф. др Миленко Станковић

Достављено:

- Струковно вијеће и Сенат
- а/а

ИЗВЕШТАЈ
КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс објављен: Глас Српске 01.12.2010. год,
Ректорат, бр. прот: 01-6057/10, од 29.11.2010. године,
конкурс за избор сарадника под тачком 4.
Ужа научна/умјетничка област: Архитектонско пројектовање на наставним предметима: Архитектонско пројектовање 5, Архитектонско пројектовање 6, Архитектонско пројектовање 7, Архитектонско пројектовање 12,
Назив факултета: Архитектонско-грађевински факултет у Бањој Луци
Број кандидата који се бирају: 1
Број пријављених кандидата: 6

II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Први кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: **Маја (Борислав) Милић Алексић**
Датум и мјесто рођења: 12.07.1971, Сарајево
Установе у којима је био запослен: Архитектонски факултет Универзитета у Београду, (од 1999-2001),
Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањалуци, (од 2002)
Звања/радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (5-годишњи студиј, екв. Master Arch. 300 ECTS),
стручни сарадник, асистент,
Научна/умјетничка област: архитектонско пројектовање
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: 5-огодишње Дипломске студије
Назив институције: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Мјесто и година завршетка: Београд, јул, 1998.
Звање: дипломирани инжењер архитектуре екв. Master Arch.
Постдипломске студије: Докторске студије
Назив институције: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Мјесто и година завршетка: студент треће године
Назив магистарског рада:
Ужа научна/умјетничка област: архитектонско пројектовање и теорија архитектуре
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): Архитектонско-грађевински факултет у Бањој Луци, асистент, од 2004.

3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1. Премијерно представљање комплексног умјетничког дјела које је дефинисано као врхунско достигнуће од националног значаја (члан 34, т.2)	
1.1	Међународни идејни архитектонски конкурс за пословни објекат "Хидроелектрана Вишеград", у заштићеној зони УНЕСК-а, РС, 2010, коаутор у тиму (откуп)
1.2	Међународни идејни урбанистички конкурс Меморијалног комплекса Доња Градина, 2009, аутор са М. Радуљ и Б. Баца, коаутор (2. награда)
1.3	Међународни идејни конкурс за архитектонско - урбанистичко рјешење Централно спомен обиљежје борцима у одбрамбено-отапбинском рату Републике Српске у Бањој Луци, 2008, аутор са М. Радуљ (1. награда)

1.4	Међународни идејни конкурс за урбанистичко - архитектонско рјешење Трга Српских владара у Бања Луци, 2002.год - аутор са М. Алексић. (откуп)
1.5	Идејни конкурс за рјешење скулптуре "12 беба", Бањалука, 2008
2. Премијерно представљање умјетничког дјела на манифестацијама од националног значаја (члан 34, т.4)	
2.1	Изложба <i>RESTART</i> - Архитектура у Босни и Херцеговини 1995-2010, Умјетничка галерија БиХ, Сарајево, 2010, са пројектом за Централно спомен обиљежје борцима погинулим у одбрамбено - отаџбинском рату (1991-1996) у Бањалуци, аутор са М. Радуљ
3. Премијерно представљање умјетничког дјела са објављеном критиком (члан 34, т.5)	
3.1	<i>RESTART</i> - Архитектура у Босни и Херцеговини 1995-2010, селектор и уредник Ханс Ибелингс, са пројектом за Централно спомен обиљежје борцима погинулим у одбрамбено - отаџбинском рату (1991-1996) у Бањалуци, аутор са М. Радуљ, <i>Vuubook</i> , Сарајево 2010, стр. 82-83
4. Премијерно представљање умјетничког дјела (члан 34, т.6)	
4.1	Изложбе Бања Лука и Вишеград: Идејно архитектонско рјешење пословне зграде ЗП "Хидроелектране на Дрини Вишеград" у Вишеграду 2010
4.2	Изложба: Пројекат Комплекса пољопривредне школе у Бањалуци, Салон архитектуре, Музеј примењене уметности, Београд, 2011. год.
4.3	Изложба: Идејни пројекат објекта Главне банке Републике Српске Централне банке БиХ у Бањој Луци, Бански двор, Бања Лука 2010.год
4.4	Изложба: Централно спомен обиљежје борцима из одбрамбено-отаџбинском рата Републике Српске, Салон архитектуре, Музеј примењене уметности, Београд, 2010
4.5	Изложба: Пројекат урбанистичког рјешења Меморијалног комплекса Доња Градина, Музеј савремене уметности Републике Српске, Бања Лука, 2009
4.6	Изложба: ентеријер "Вибок" у Бањалуци. Први салон архитектуре и урбанизма Републике Српске 1997-2007. Дом омладине. Бањалука. 2008
4.7	Изложба: Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење централног спомен обиљежја погинулим борцима Одбрамбено-отаџбинског рата Републике Српске од 1991-1996, Музеј савремене уметности Републике Српске, Бања Лука, 2007
4.8	Изложба: Идејни пројекат Стадион Мозер, Белорусија члана у тиму, Салон архитектуре, Музеј примењене уметности.2000 год. Београд

5. Образовна дјелатност кандидата

1. Квалитет педагошког рада на Универзитету (члан 35, т.9)	
1.1	<p><u>2004.-2011: асистент на научним областима – предметима:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Архитектонско пројектовање 5, 6, 7 и 12 /2005- / код проф. М. Тимотијевића (Архитектонски факултет у Београду), проф. др Р.Мандић (Архитектонски факултет у Сарајеву), проф Б. Стојановића (Архитектонски факултет у Београду) - ACCESS TO ALL култура једнакости 2009 код проф.др. Д. Васиљевић-Томић, проф.др М. Станковић у оквиру пројекта сарадње АФ у БГ, АГФ у БЛ и British Council–а <p><u>2002-2004: стручни сарадник на предметима:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Јавне зграде код проф Б. Стојановића (Архитектонски факултет у Београду) - 1999-2001: маади таленти (Архитектонски факултет у Београду)

6. Стручна дјелатност кандидата

1. Реализован пројекат, патент, сорта, раса, сој или оригиналан метод у производњи (члан 36, т.5)	
1.1	Архитектонски пројекат: Стамбено-пословни објекат у улици Николе Пашића, Бањалука, 2010. г, аутор са М. Алексић, изводи се
1.2	Реализовани архитектонски пројекат: Пословни објекат "Monting Tesasi", Бањалука, 2010. г, аутор са М. Алексић
1.3	Реализовани архитектонски пројекат: Пословни простор „ Вибок“ у Јеврејској улици, Бањалука, 2007.г, објављено у стручном часопису Простор бр 6/7 2009.г
1.4	Реализовани архитектонски пројекат: Пословни простор „ Анафарм“ у улици Николе Пашић, Бањалука, 2008.г, објављено у стручном часопису Простор бр. 6/7 2009.г
1.5	Реализовани архитектонски пројекат: Пословни објекат "Хоризонт", Обилићево, Бањалука, 2010.г, аутор са М. Алексић

2. Стручни рад у часопису од националног значаја (члан 36, т.7)	
2.1	"Access to all", ПРОСТОРС, бр. 10, 2010, стр.110-112 <i>Рад се бави прегледом изложби као резултата рада кроз истраживачки пројекат студената на предмету "Access to all" са циљем да се широј јавности прикаже значај инклузивног друштва као и активност АГФ-а у том контексту.</i>

Други кандидат

1. Основни биографски подаци

<p>Име, средње име и презиме: Анђелина (Душан) Ошап Датум и мјесто рођења: 03.09.1979., Јајце Установе у којима је био запослен: Пројектантски биро ГП "Крајина" Звања/радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (петогодишњи студиј) Títol de màster - Restauració de monuments d'Arquitectura (MRM); приз. магистар наука - рестаурација градитељског наслеђа. Научна/умјетничка област: Рестаурација градитељског наслеђа, Заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:</p>

2. Биографија, дипломе и звања

<p>Основне студије: 5-огодишње Дипломске студије Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци Мјесто и година завршетка: Бања Лука, 2004. Звање: дипломирани инжењер архитектуре Постдипломске студије: Мастер студије Назив институције: <i>Universitat politècnica de Catalunya, Barcelona, Еспања</i> Мјесто и година завршетка: Барселона, 2010 Ужа научна/умјетничка област: Заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури Звање: <i>Títol de màster - Restauració de monuments d'Arquitectura (MRM)</i>; приз. магистар наука - рестаурација градитељског наслеђа</p>

3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1. Научни рад на скупу међународног значаја, штампан у цјелини (члан 33, т.15)	
1.1	Анђелина Ошап <i>Пројекат урбане и социјалне ревитализације постојеће градитељске баштине у старом историјском језгру Берге у Каталонији, Шпанија</i> , Зборник пете конференције о интегративној заштити Бањалука 2010. стр.155-169. <i>Циљ пројекта ревитализације био је приступити заштити градског историјског језгра, вратити му некадашњи изглед и значај, а ово је било могуће само приступањем детаљном интегралном плану заштите који је почео од идентификовања проблема, социјалних и економских трендова и узрока, као и идентификовања предности и потенцијала ове проблематичне зоне. Од овог полазишта створен је и детаљан пројекат урбане и социјалне ревитализације старог језгра Берге, који је јасно дефинисао све стратегије, методе, циљеве, архитектонско-урбанистичке као и социо-економске параметре за интервенције у простору.</i>
2. Научни рад на скупу националног значаја, штампан у цјелини (члан 33, т.16)	
2.1	Анђелина Ошап <i>Бањалучка тврђава Кастел</i> , Зборник радова Летње школе урбанизма, Бањалука 2002. стр.251-253. <i>Рад се бави проблематиком заштите историјског наслеђа, на примјеру тврђаве Кастел.</i>
3	Премијерно представљање умјетничког дјела (члан 34, т.6)
3.1	Изложбе Бања Лука и Вишеград: Идејно архитектонско рјешење пословне зграде ЗП "Хидроелектране на Дрини Вишеграду" у Вишеграду 2010
3.2	Изложба Мексико: Рјешење самоодрживог небодера у области Xochimilco, Mexico City, Mexico 2009
3.3	Изложба Бањалука: Идејно рјешење за трг палих бораца у Бања Луци 2008.
3.4	Изложба Теслић: Летња школа урбанизма, самостални студентски рад и излагање: "Предлози оживљавања бањалучке тврђаве Кастел", 2002.
3.5	Изложба Салон урбанизма Ниш: Варирањем до урбаног склопа – студентски рад 2001.
3.6	Изложба Шипово: Летња школа урбанизма, самостални студентски рад и излагање: "Осврт на локације бензинских пумпи и пилана у РС", 2001.

4. Стручна дјелатност кандидата

1. Реализован пројекат, патент, сорта, раса, сој или оригиналан метод у производњи (члан 36, т.5)
1.1 Рестаурација објекта La Barceloneta из XVIII вијека, Берга, Каталунја, Шпанија

Трећи кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: Миросанда (Ненад) Вранић Датум и мјесто рођења: 06.02.1979. Установе у којима је био запослен: ПРОЈЕКАТ а.д. (од 2010) Бања Лука, "CRP Ingenieurgemeinschaft" (2009) Берлин Звања/ радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (петогодишњи студиј), Master of Science - рестаурација градитељског наслеђа / пројектант и планер Научна/умјетничка област: архитектонско пројектовање, рестаурација градитељског наслеђа Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: -
--

2. Биографија, дипломе и звања

<u>Основне студије:</u> 5-огодишње Дипломске студије Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци Мјесто и година завршетка: Бања Лука, март, 2006. <u>Постдипломске студије:</u> Мастер студије Назив институције: Технички универзитет у Берлину Мјесто и година завршетка: Берлин, март, 2009. Назив магистарског рада: "Berlin - Tiergarten: Das Umspannwerk in der Wilhelmshavener Strasse" Ужа научна/умјетничка област: заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): -
--

3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1. Научни рад на скупу међународног значаја, штампан у цјелини (члан 33, т.15)
1.1 Миросанда Вранић, Споменици културе између духовне и тржишне вриједности, Зборник пете конференције о интегративној заштити, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа РС, Бањалука, 2010. стр. 319-329
2 Премиијерно представљање комплексног умјетничког дјела које је дефинисано као врхунско достигнуће од националног значаја (члан 34, т.2)
2.1 Идејно урбанистичко-архитектонско рјешење улице Краља Петра I Ослободиоца у Приједору (откуп)
3 Премиијерно представљање умјетничког дјела (члан 34, т.6)
3.1 Изложба: Идејни пројекат Стамбено-пословног објекта на старим заштићеним темељима у Либеку, Hafen City Universitaet, Хамбург, 2006
3.2 Изложба: Комадни намјештај, Сајам намјештаја Бања Лука, Бања Лука, 2005
3.3 Изложба: у категорији студентских радова, Летња школа Теслић, 2002
3.4 Изложба: у категорији студентских радова, Салон урбанизма у Крагујевцу, Реп. Србија, 2002
3.5 Изложба: у категорији студентских радова, Салон урбанизма у Нишу, Реп. Србија, 2001
3.6 Изложба: у категорији студентских радова, Летња школа Шипово, 2001

Четврти кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: Милана (Радомир) Ђуза Датум и мјесто рођења: 01.01.1987. Установе у којима је био запослен: - Звања/ радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (четворогодишњи студиј, екв.240 ETCS)

Научна/умјетничка област: -

Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: 4-огодишње Дипломске студије

Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци

Мјесто и година завршетка: Бања Лука, март, 2010.

Постдипломске студије: Мастер студије

Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци

Мјесто и година завршетка: студент

Назив магистарског рада: -

Ужа научна/умјетничка област: -

Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): -

Пети кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: **Јасна (Крста) Гузијан**

Датум и мјесто рођења: 03.10.1973., Призрен

Установе у којима је био запослен: Завод за заштиту споменика културе у Призрену

Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци,

Урбанистички завод Бањалука

Звања/радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (петогодишњи студиј),

магистар наука – из области архитектуре и урбанизма- смјер

историчар архитектуре- конзерватор,

стручни сарадник

Научна/умјетничка област: Историја архитектуре и

Заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури

Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: Савез архитеката Републике Српске (САРС)

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије:

Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Приштини.

Мјесто и година завршетка: Приштина, 1998.

Звање: дипломирани инжењер архитектуре

Постдипломске студије: Магистарске студије

Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањалуци

Мјесто и година завршетка: 2010, Бањалука

Ужа научна/умјетничка област: Историја архитектуре и

Заштита наслеђа, физика и материјали у архитектури

Звање: Магистар техничких наука из области архитектуре и урбанизма - смјер историчар архитектуре- конзерватор

3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

1. Прегледни чланак у часопису националног значаја или поглавље у монографији истог ранга (члан 33, т.09)

1.1 Гузијан, Јасна, Урбана обнова заштићеног културно историјског језгра Бањалуке НИП07 Бањалука, Монографија научно-истраживачког пројекта Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањалуци, *Урбана и градитељска обнова у духу одрживог развоја, уводна разматрања*, Архитектонско-грађевински факултет у Бањалуци, 2008., стр.261-278.

У раду су анализирани промене простора кроз планске документе и промене у просторној организацији грађевина, те однос према парцелама, типовима градње као и доградње у поступку реконструкције заштићеног подручја. Анализа представља основ за унапређење градитељског наслеђа и смернице за архитектонско обликовање у заштићеним просторима.

1.2 Гузијан, Јасна, Положај Призрена у регионалном окружењу, зборник радова Петроспектива научне мисли и визије развоја Архитектонско-грађевинског факултета у Бањалуци, Архитектонско-грађевински факултет, Бањалука, 2006 стр. 141-153

У раду је дат кратак преглед развоја Призрена и јачање његове улоге услед повољног географског положаја, са циљем да се развије у регионални центар који покрива насеља са три и више општина. Значајно ограничење представља спонтани урбани развој и неконтролисано ширење града у периоду 60-тих година прошлог вијека као и велике демографске промјене 90-тих

	<i>година. Сходно томе рад има за циљ да укаже на потенцијале града Призрена и његов утицај у ширем подручју Метохије.</i>
1.3.	Гузијан, Јасна, Културно-историјско наслеђе у одрживом урбаном развоју, научно-стручни скуп Савремене технологије за одрживи развој градова, Институт заштите, екологије и информатике, Бања Лука, 2008, стр 117-126
	<i>Основни циљеви за будућност одрживог града могу се сажети у настојањима да се формира таква урбана структура која ће омогућити квалитетније услове живота и рада у граду, као и њихове хармоничне односе са околним природним ресурсима. У раду се анализира промена простора кроз планске документе и промене у просторној организацији грађевина, те однос према парцелама, типовима градње и доградње у поступку реконструкције заштићеног подручја.</i>
1.4.	Гузијан, Јасна и Цвијић, Синиша, Културно- историјско наслеђе као потенцијал развоја туризма на примеру градова Требиња и Јајца, Архитектура и урбанизам бр.27, ИАУС, Београд, 2009. Стр.57-61
	<i>Рад се бави испитивањем могућности укључивања културног наслеђа у развојну културну и туристичку политику. У раду је описан и валоризован туристички потенцијал историјски и уметнички значајних урбаних целина на примерима Требиња и Јајца, као два града са очуваним историјским језгрима у Босни и Херцеговини.</i>
1.5	Гузијан, Јасна и Цвијић, Синиша, Принципи обнове културно- историјских језгара градова Босне и Херцеговине, Зборник – пете конференције о интегративној заштити, Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, Бања Лука, 2010.стр.73-83
	<i>Рад се базира на примерима градова с очуваним културним и карактеристичним природним наслеђем на простору Босне и Херцеговине. Упоређивањем просторних целина босанскохерцеговачких градова, може се закључити да се различитости у урбаној структури градова веже за утицај природних, геоморфолошких и климатских као и друштвених историјских и културних услова. У раду се валоризује природне и културно-историјске вредности према унапред утврђеним критеријумима и анализирају се могућности примене остварених резултата на друге просторне целине.</i>

4. Образовна дјелатност кандидата

1. Квалитет педагошког рада на Универзитету (члан 35, т.9)	
1.1	2001-2005: као стручни сарадник и изводи практичну наставу на предметима: Основи урбанизма Визуелизација и моделовање

5. Стручна дјелатност кандидата

2. Стручни рад у часопису од националног значаја (члан 36, т.7)	
2.1	Гузијан, Јасна, Заштићено просторно културно – историјска целина улице Краља Петра I Карађорђевића и Младена Стојановића у Бања Луци, Часопис за архитектуру и грађевинарство Простор бр.1., Бања Лука, 2008. Ст.20-29
	<i>Рад се бави питањем проширивања интереса заштите од појединачних објеката на четврти, насеља и на читаве градове и њихово укључивање у процес заштите на примјеру града Бања Луке.</i>

Шести кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: Драгана (Зоран) Ковачевић Хркић
Датум и мјесто рођења: 14.10.1982, Србац
Установе у којима је био запослен: " Arging Invest" d.o.o Градишка
Звања/радна мјеста: дипломирани инжењер архитектуре (5-годишњи студиј)/пројектант
Научна/умјетничка област: архитектонско пројектовање
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:

4. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: 5-огодишње Дипломске студије
Назив институције: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци
Мјесто и година завршетка: Бања Лука, 2007.
Звање: дипломирани инжењер архитектуре
Постдипломске студије: Докторски студиј
Назив институције: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Мјесто и година завршетка: студент треће године
Ужа научна/умјетничка област: Архитектонско пројектовање

III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

На основу одлуке Наставно-научног вијећа Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци број 146/11 од 09.02.2011. године образована је Комисија за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на студијском програму архитектура. Комисија је након разматрања достављеног конкурсног материјала вредновала кандидате на основу следећих критеријума: да кандидат/киња поред 5-годишњег студија (екв. Master Arch. 300 ECTS), да на Докторским студијима напредује у ужим научним областима за које је расписан конкурс, да је био/ла запослен/а у својству асистента, да је ангажован/а у области научног рада, умјетничког дјеловања и стручној пракси.

Увидом у достављену конкурсну документацију извршена је анализа научне, стручне и умјетничке дјелатности свих пријављених кандидата/киња, на основу чега је утврђено следеће: Четврта кандидаткиња нема завршен петогодишњи Дипломски студиј. Шеста кандидаткиња има диплому о завршеном петогодишњем Дипломском студију (без доказа о екваленцији), похађа постдипломске студије, остварила је одређене резултате у умјетничкој дјелатности, али нема наведене резултате у научној и стручној дјелатности. Друга и трећа кандидаткиња, у оквиру завршених Мастер студија, нису напредовале у ужој научној области за коју је расписан конкурс и немају искуство педагошког рада на Универзитету. Пета кандидаткиња, у оквиру завршеног Магистарског студија, није напредовала у ужој области за коју је расписан конкурс и није навела резултате у умјетничкој дјелатности. Поред свега наведеног, осим првог кандидата, ни једна од пријављених кандидаткиња, није била бирана у академско звање и не посједује вишегодишње искуство педагошког рада у ужим научним областима за које је конкурс расписан.

Анализирајући достављени конкурсни материјал, на основу увида у научни, умјетнички и стручни рад, може се закључити да кандидаткиња Маја Милић Алексић, дипл.инж.арх. испуњава све потребне услове предвиђене Законом о високом образовању Републике Српске („Службени гласник Републике Српске”, бр.91/10) – члан 147 став (3). Маја Милић Алексић посједује вишегодишње искуство рада у настави из области архитектонског пројектовања и теорије архитектуре, значајно искуство у струци и умјетничкој дјелатности; студент је завршне године Докторских студија са претходно завршеним петогодишњим студијем (екв. 300 ECTS, према потврди 2013/2 Архитектонског факултета Универзитета у Београду од 21.09.2010.)

Са задовољством предлажемо Наставно-научном вијећу Архитектонско-грађевинском факултета у Бањој Луци, Струковном вијећу техничких наука Универзитета у Бањој Луци и Сенату Универзитета у Бањој Луци да се **Маја Милић Алексић, дипл.инж.арх.** изабере у звање **вишег асистента** за ужу научну област **Архитектонско пројектовање** на наставним предметима: Архитектонско пројектовање 5, Архитектонско пројектовање 6, Архитектонско пројектовање 7 и Архитектонско пројектовање 12.

Чланови Комисије:

1. Др Миленко Станковић, ванредни професор АПФ Бања Лука, ужа научна област Архитектонско пројектовање - председник;

2. Др Емир Фејић, редовни професор Архитектонски факултет Сарајево, ужа научна област Архитектонско пројектовање - члан;

3. Др Никола Цекић, редовни професор, Грађевински факултет Ниш, ужа научна област Архитектонско пројектовање - члан;

4. Михаило Тимотијевић, редовни професор Архитектонски факултет Београд, ужа научна област Архитектонско пројектовање - члан;

5. Радивоје Мандић, ванредни професор Архитектонски факултет Сарајево, ужа научна област Архитектонско пројектовање - члан;