

Број: 02/04-3.2369-16/14  
Дана, 16.07.2014. године

На основу члана 78. и 94. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 73/10, 104/11, 84/12 и 108/13) и члана 33. Статута Универзитета у Бањој Луци, Сенат Универзитета на 30. сједници од 16.07.2014. године, доноси

### ОДЛУКУ

1. **Соња Војводић** бира се у звање умјетничког сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике, на наставном предмету Виолина, на период од четири године.

2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

### Образложење

Универзитет у Бањој Луци на приједлог Наставно-умјетничког вијећа Академије умјетности расписао је дана 19.02.2014. године Конкурс за избор сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике, на наставном предмету Виолина.

На расписани конкурс пријавила су се три кандидата и то: Наталија Тодоровић, Душица Блаженовић и Соња Војводић.

Наставно-умјетничко вијеће Академије умјетности на сједници одржаној 05.03.2014. године образовало је Комисију за писање извјештаја за избор сарадника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Наставно-умјетничком вијећу Академије умјетности на разматрање и одлучивање.

На Извјештај Комисије, два кандидата уложила су приговор и то: Душица Блаженовић и Наталија Тодоровић.

Комисија је одбила приговор кандидата из претходног става, те потврдила свој приједлог.

Наставно-умјетничко вијеће Академије умјетности у Бањој Луци на сједници одржаној 09.07.2014. године констатовало је да Соња Војводић испуњава у цјелости услове и утврдило приједлог, број: 06-3.458-12/14, да се Соња Војводић бира у звање умјетничког сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике, на наставном предмету Виолина, на период од четири године и исти доставило Сенату Универзитета у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на 30. сједници одржаној 16.07.2014. године утврдио да је приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању, те је сагласно члану 78. Закона о високом образовању одлучио као у диспозитиву ове Одлуке.

ПРАВНА ПОУКА: Против ове Одлуке може се поднијети захтјев за преиспитивање Сенату Универзитета у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исте.

Достављено:

1. Именованој,
2. Академија умјетности 2 х,
3. Служби за правне и кадровске послове,
4. а/а.

ПРЕДСЈЕДАВАЈУЋИ СЕНАТА  
РЕКТОР

Проф. др Станко Станић







Број: 06-3.458-12/14

Дана: 09.07.2014. године

На основу члана 77. Закона о високом образовању («Службени гласник Републике Српске» број: 73/10, 104/11, 84/12, 108/13), члана 54. и 139. Статута Универзитета у Бањој Луци, члана 9. Правилника о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци број: 02/04-3.1537-106/13 од 28.05.2013. године, Наставно - умјетничко вијеће Академије умјетности на 24. сједници одржаној 09.07.2014. године, донијело је

## ОДЛУКУ

*о утврђивању приједлога за избор у звање*

**Соња Војводић** се бира у звање сарадника на ужу научну/умјетничку област Репродукција музике, на наставном предмету Виолина, на период од 4 године.

### *Образложење*

На расписани конкурс Универзитета у Бањој Луци објављен **19.02.2014.** године за избор умјетничког сарадника на ужу умјетничку област Репродукција музике, пријавила су се 3 кандидата, и то: Наталија Тодоровић, Душица Блаженовић, Соња Војводић.

Наставно - умјетничко вијеће Академије умјетности на сједници одржаној 05.03.2014. године именовало је Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор наставника и сарадника на Универзитету. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила на разматрање и одлучивање Наставно – умјетничком вијећу Академије умјетности.

Наставно - умјетничко вијеће Академије умјетности у Бањој Луци на 24. сједници одржаној 09.07.2014. године разматрало је Извјештај Комисије са приговорима Наталије Тодоровић и Душице Блаженовић као и одговор Комисије на поменуте приговоре.

Наставно – умјетничко вијеће је гласањем **17 ЗА и 4 УЗДРЖАН** усвојило Извјештај Комисије те је утврдило да кандидаткиња Соња Војводић у цјелости испуњава услове да се бира у наведено звање и предложило Сенату Универзитета да се именована изабере у звање сарадника на ужу научну/умјетничку област Репродукција музике, на наставном предмету Виолина, на период од 4 године.

Ова Одлука доставља се Сенату Универзитета у Бањој Луци на одлучивање.

Саставни дио ове Одлуке је Извјештај Комисије о пријављеним кандидатима за избор наставника и сарадника у звање.

Доставити:

1. Сенату Универзитета,
2. Материјал НУВ,
3. А/а.



**ПРЕДСЈЕДНИК**

Наставно – умјетничког вијећа

Проф. др Лука Кеџман





**ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ**  
*о пријављеним кандидатима за избор у звање*

**I. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ**

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:

Одлука број:

Ужа научна/умјетничка област:

Репродукција музике на наставном предмету Виолина

Назив факултета:

Академија умјетности, Универзитет у Бањој Луци

Број кандидата који се бирају:

1

Број пријављених кандидата:

3(три)

Датум и мјесто објављивања конкурса:

19.02.2014.године „Глас Српске“

Састав комисије:

а) Предсједник: ред.проф.Марија Јокановић

б) Члан: ред.проф.Бранислав Петровић

в) Члан: доц.Иван Оташевић

Пријављени кандидати:

1. Наталија Тодоровић

2. Душица Блаженовић

3. Соња Војводић



## II. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

### Први кандидат

#### а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Наталија (Предраг, Зорица) Тодоровић
Датум и мјесто рођења:	22.05.1985.год.Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	Од 2007.год.стално запослена у Средњој Музичкој школи“Владо Милошевић“у Бањој Луци
Радна мјеста:	Наставник виолине
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	Члан Удружења музичких умјетника РС

#### б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Академија умјетности, Универзитет у Бањој Луци
Звање:	Дипломирани виолиниста
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2007.год.
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,43 оцјена на дипломском испиту 10
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Академија умјетности, Универзитет у Бањој Луци
Звање:	Магистар умјетности из области гудачких инструмената, Виолина
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2011 год..
Наслов завршног рада:	„Виолински концерт П.И. Чајковског Д-дур оп.35 као комплексан мозаик интерпретативних елемената“
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Репродукција музике, Магистар умјетности из области гудачких инструмената-Виолина
Просјечна оцјена:	10
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-



**в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

Радови прије посљедњег избора/реизбора

*(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)*

Из области умјетничке дјелатности кандидат је остварио следеће резултате:

**Солистички и камерни наступи на заједничким концертима:**

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1. 05.12.2006. концерт професора школе.(једна тачка)   | <b>Број бодова: 1</b> |
| 2. 18.06.2007. концерт проф. муичке школе (2 нумере)   | <b>Број бодова: 1</b> |
| 3. новембар 2007. као полазник курса Барокне академије наступ на концерту у Аустрији.              | <b>Број бодова: 2</b> |
| 4. 11.2008. концерт проф. музичке школе(1 нумера)  | <b>Број бодова: 1</b> |
| 5. 15.12.2008 празнични концерт УМУ РС, Бански Двор,(1 нумера)                                     | <b>Број бодова: 1</b> |
| 6. 21.04.2009 Дом културе Брчко, "У сусрет пролећу" фестивал, мешовито, са гостима књижевног клуба | <b>Број бодова: 2</b> |
| 7. 26.05.2009. концерт студената у Београду, Павиљон "Цвијета Зузорић"(1 нумера)                   | <b>Број бодова: 4</b> |
| 8. 24.06.2009. концерт студената(1 нумера) сала у Бараџи, Бања Лука                                | <b>Број бодова: 1</b> |
| 9. 07.12.2009 концерт класе у Вијећници, Бања Лука   | <b>Број бодова: 1</b> |
| 10. 14.12.2009. концерт проф. музичке школе(1 тачка) Бански Двор, Бања Лука                        | <b>Број бодова: 1</b> |
| 11. Седмица Германиста, Вијећница, матине,(1 тачка) Бања Лука                                      | <b>Број бодова: 1</b> |
| 12. 09.05.2011. Дан општине Фоча, учесник у културно-забавном програму са својим делима.           | <b>Број бодова: 1</b> |
| 13. 01.06.2009. Вече савремене музике, 1 нумера у камерном саставу (квинтет)                       | <b>Број бодова: 1</b> |

14. 08.01.2012. Наступ на Свечаној Академији КЦ Градишка,поводом годишњице РС  
(са гостом виолончелом)

**Број бодова: 1**

**Солистички реситали:**

1. 18.04 2004. Солистички концерт,матине, Бански Двор,Бања Лука, сарадња, Биљана Јашић

**Број бодова: 1**

2. 19.05.2006.Солистички концерт,Вијећница,Бања Лука,сарадња Динко Благојевић

**Број бодова:3**

3. 27.03.2007.солистички концерт,сарадња Невена Ђерић,клавир,Музички павиљон.  
Бања Лука

**Број бодова: 3**

4.10.2007.солистички концерт у КЦ Приједор,срадња,А.Аврамовић

**Број бодова: 2**

5. 03.10.2007.реприза истог концерта,Бихаћ,КЦ

**Број бодова: 2**

6. 04.10.2007.реприза,КЦ Лакташи

**Број бодова: 2**

7.05.2008.солистички концерт у Галерији Приједор,сарадња са Н.Ђерић

**Број бодова: 3**

8. 30.10.2008.Босанско народно позориште,Зеница,солистички концерт

**Број бодова: 3**

9. 03.11.2008 солистички концерт КЦ Брчко

**Број бодова: 3**

10. 04.11.2008. солистички концент,Народно позориште Тузла,сарадња Н.Ђерић

**Број бодова: 3**

11.12.02.2009.Ауторско вече са гостима,Тузла

**Број бодова: 2**

12.11.2009.солистички концерт,Бошњачки институт, Сарајево, сарадња, А.Аврамовић

**Број бодова: 2**

13. 29.11.2009 солистички концерт,галерија АРТГЕТ Београд,сарадња, Ж.Јованић

**Број бодова: 6**

14. 14.04.2010,солистички концерт,Бански Двор, БањаЛука,сарадник Ж.Јованић

**Број бодова: 2**



**Камерни реситали:**

1. 29.08.2004. Наступ у квартету Фестивал,Никшић  
**Број бодова: 5**
2. 24.04.2005.Концерт,Бански Двор,са Динком Благојевићем , Вањом Кнежевић и Мирјаном Бубић.(соло и камерно)  
**Број бодова: 3**
3. 12.03.2009.концерт у галерији 2 ЈУ Центра за културу и образовање“Лакташи(соло виолина,вл.и виолончело,2 виолине)  
**Број бодова: 1**
4. 19.03.2009.са гостима,виолина,2виолине и вл.и виолончело.  
**Број бодова: 1**
5. 13.04.2009.гудачки трио,Галерија Бихаћ  
**Број бодова: 2**
6. 12.05.2009.ДК Мркоњић град,камерно  
**Број бодова: 1**
7. 13.10.2009. “Проснивање“Ауторски концерт,КЦ Градиска,са гостима(камерно)  
**Број бодова: 2**
8. 20.10.2009.Ауторско вече са гостима(камерно)Вијећница,Бања Лука  
**Број бодова: 1**
9. 21.10.2010,минијатуре и ставови из већих форми,дуо са виолончелом, Лакташи - ЈУ“Центар за културу и образовање“  
**Број бодова: 1**
10. 09.11.2010,концерт у Добоју (комади,минијатуре,са виолончелом)  
**Број бодова: 2**
11. 15.02.2011.Распјеване виолине,КЦ Градишка (минијатуре,дуо са виолончелом)  
**Број бодова: 1**
12. 08.03.2011,“Осмомартовски концерт“КЦ Бијељина (минијатуре и дуети са виолончелом)  
**Број бодова: 1**
13. 08.04.2011. „Зеничко прољеће“(минијатуре дуети са виолончелом)  
**Број бодова: 1**
14. 05.04.2011 концерт,дуо,трио са гостима ( Каурин,Кнежевић,Топић,Савић)  
Бански Двор,Бања Лука  
**Број бодова: 1**

15. 04.03.2012. концерт камерне музике, (ауторска дјела и минијатуре за 2 инструмента)

**Број бодова: 1**

16. 21.04.2012. концерт у сарадњи са музичком школом из Зворника уз наступ дуо Гитара, флаута и соло хармоника.

**Број бодова: 1**

17. 24.07.2012. фестивал "Културно љето Челинац", наступ са локалним извођачима (минијатуре, ставови из Партите Ј.С.Баха, ауторска дела)

**Број бодова: 1**

18. 24.07.2012. фестивал "Културно љето Нови Град" са локалним гостима.

**Број бодова: 1**

**Солистички наступи са оркестром:**

1. 19.05.2004. Наступ са гудачким оркестром школе „Владо Милошевич“ Г.Вавилон- Последњи танго виолина и оркестар.

**Број бодова: 2**

2. 26.05.2004. Реприза истог концерта

**Број бодова: 2**

3. 12.2010, наступ са Бањалучком филхармонијом као 2. виолина у концерту за две виолина..

**Број бодова: 2**

**Наступи у оркестру:**

1. од 12. - 21.11.2004. год. турнеја камерног оркестра АРИОН у регији Сомир у Француској за ту прилику компонује и премијерно изводи „Сјећање на Француску“.

**Број бодова: 20**

2. 13.04.2005. год. премијерно извођење опере "Бастиен и Бастиена" у Народном позоришту РС, као члан оркестра Академије умјетности Бања Лука.

**Број бодова: 10**

3. 14.04.2005. год. репризно извођење

**Број бодова: 5**

4. 15.04.2005. такође репризно извођење истог.

**Број бодова: 5**

5. 18.05.2005. год. на концерту као члан оркестра АРИОН, Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 1**



6. 09.06.2005.год.Народно позориште РС,Музичко –поетски спектакл“Данте у Бањој Луци“премијерно извела своју композицију“Божанствена комедија Д.Алигијери“  
**Број бодова: 1**
7. 16.12.2005.год.као члан оркестра АРИОН,Бански Двор,Бања Лука  
**Број бодова:1**
8. 10.04.2006.год.члан оркестра Академије умјетности,Моцарт-Реквијем,Бански Двор, Бања Лука  
**Број бодова: 3**
9. 11.04.2006.члан оркестра Академије умјетности,Моцарт Реквијем у Културном центру, Брчко“  
**Број бодова: 3**
10. 12.04.2006.год.Фестивал Зеничко Прољеће Музичко- сценски спектакл“Данте“  
Члан оркестра Арион и репризно изводи своју композицију“Божанствена комедија Д.Алигијери“  
**Број бодова: 2**
- 11.14.07.2006.члан оркестра АРИОН,Бански Двор,Бања Лука  
**Број бодова: 1**
12. 13.08.2006. концерт у Котору,Моцарт Реквијем,члан оркестра Академије  
**Број бодова: 6**
13. 11.12.2006.концерт оркестра АРИОН,члан,Бански Двор,Бања Лука  
**Број бодова: 1**
14. 25.12.2006.год.као члан оркестра АРИОН на концерту у Дому војске у Бихаћу  
**Број бодова: 2**
15. 26.12.2006.год.као члан орк.АРИОН на концерту у Банском Двору,Бања Лука  
**Број бодова: 2**
16. 27.12.2006.год.члан орк.АРИОН на концерту у Сарајеву,Црква св.Анте  
**Број бодова: 2**
17. 28.12.2006.као члан на концерту оркестра АРИОН у Приједору у Позоришту  
**Број бодова: 2**
18. 09.03.2007.као члан орк.АРИОН,Бански Двор,Бања Лука  
**Број бодова: 1**
19. 11.04.2007. Као члан орк АРИОН,уБНП у Зеници  
**Број бодова: 2**
20. 25.04.2007. Као члан,оркестар Академије,Гала концерт,Бански Двор,Бања Лука  
**Број бодова: 2**



21. 26.07.2007. Члан Међународног камерног оркестра "КОТОР АРТ" у КОТОРУ	Број бодова: 6
22. 24.12.2007. Члан на концерту оркестра АРИОН, Бански Двор, Бања Лука	Број бодова: 1
23. 12.07.2008. Члан оркестра АРИОН, на концерту „Везени мост-2008“ Бански Двор, Бања Лука	Број бодова: 1
24. 26.04.2009. Премијерно изводи своју композицију за соло виолину на књижевној вечери Коље Мићевића	Број бодова: 2
25. 10.07.2009. као члан оркестра АРИОН на концерту „Везени мост-2009.“ Бански Двор, Бања Лука	Број бодова: 1
26. 22.12.2011. члан оркестра, опера „Сафикада“ Народно позориште РС	Број бодова: 6
27. 23.12.2011. члан оркестра, реприза опере „Сафикада“ Народно позориште, РС	Број бодова: 3
<b>Објављени носачи звука:</b>	
1. јун, 2009, издаје ЦД са Ауторским композицијама, за КЦ Бански Двор	Број бодова: 2
<b>Награде и признања:</b>	
1. Такмичење МШ, РС-Градишка, специјална награда (4. категорија) април 2002.	Број бодова: 3
2. Такмичење МШ, РС-Градишка, 1. награда, ДУО, април 2002.	Број бодова: 3
3. Такмичење МШ; РС-Бања Лука, специјална-камерна (4 категорија) април 2003.	Број бодова: 3
4. УЧЕНИЦИ: 3 1. награде-дуо, 2 3. награде-дуо, соло виолина- 3 3. награде (од наведених - 1 соло 3. награда и 1 дуо 3. награда у Сремској Митровици)	Број бодова: 2
<b>Укупно:</b>	
Радови послуже последњег избора/реизбора (Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)	
<b>Укупно:</b>	
<b>УКУПАН БРОЈ БОДОВА:</b>	<b>194</b>



**г) Образовна дјелатност кандидата:**

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

*(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)*

1. Кандидат је своју образовну дјелатност започео запосливши се као наставник виолине у музичкој школи "Владо Милошевић" у Бањој Луци, 2007. године.

**Број бодова: 2**

2. 30.05.2011. Одбрана магистарске тезе "Виолински концерт П.И. Чајковског, Д-дур, оп.35 као комплексан мозаик интерпретативних елемената" са оцјеном 10.

**Број бодова: 1**

Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора

*(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)*

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА:**

**3**

**д) Стручна дјелатност кандидата:**

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора

*(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)*

1. Стипендиста Аустријске Барокне Академије 2007. год. (од 6.-18. августа) Гмунден

**Број бодова: 2**

Укупно:

Стручна дјелатност кандидата (после последњег избора/реизбора)

*(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)*

Укупно:

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА:**

**2**

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА ПО СВИМ ОСНОВАМА:**

**199**



**Други кандидат**

**а) Основни би графски подаци :**

Име (име оба родитеља) и презиме:	Душица(Душко,Веселинка)Блаженовић
Датум и мјесто рођења:	7.11.1983,Београд
Установе у којима је био запослен:	Оркестар опере Народног позоришта у Београду
Радна мјеста:	Прва виолина у Оркестру опере Народног позоришта у БГ од 2003-06,заменик концертмајстора истог оркестра од 2006.-09.прва виолина од 2009.-2014.у истом оркестру
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	Удружење оркестарских уметника Удружење за заштиту извођачких права

**б) Дипломе и звања:**

<b>Основне студије</b>	
Назив институције:	ФМУ Београд,завршене2004.
Звање:	Дипломирани музичар-виолиниста
Мјесто и година завршетка:	Београд,2004.
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,20 и 10 из главног предмета
<b>Постдипломске студије:</b>	
Назив институције:	ФМУ Београд
Звање:	Магистар уметности
Мјесто и година завршетка:	Београд,2010.
Наслов завршног рада:	Концерт за виолину и оркестар,д-мол
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Репродукција музике,Магистар умјетности из области гудачких инструмената-Виолина
Просјечна оцјена:	9,25
<b>Докторске студије/докторат:</b>	
Назив институције:	ФМУ Београд
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	Студије у току
Назив докторске дисертације:	
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	



**в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

Радови прије посљедњег избора/реизбора

*(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)*

Из области умјетничке делатности кандидат је остварио следеће резултате:

**Солистички и камерни наступи на заједничким концертима:**

1.29.01.2000.год. Битали “Чакона“ Скупштина града,БГ(1 тачка, групни концерт)  
**Број бодова: 1**

2.16.04.2002.год. Г.Форе, Х.Дупак, соло песме уз пратњу виолине Пабиљон  
“Цвијета Зузорић“  
**Број бодова: 2**

3. 07.03.2007. “Од Баха до Бреговића“ Дом културе Студентски град  
**Број бодова: 2**

**Солистички реситали:**

1. 09.06.2012.солистички концерт, Гварнериус сала, Београд  
**Број бодова: 3**

2. 29.01.2001.год. солистички концерт, Галерија САНУ  
**Број бодова: 3**

3. 29.03.2001.год.соло наступ (Сибелиус концерт са клавиром, Паганини каприс бр.2) Римска дворана,Библиотека града  
**Број бодова: 3**

4. 12.05.2003.год.солистички концерт, Павиљон “ Цвијета Зузорић“ КЦ, Београд  
**Број бодова: 3**

5. 01.10.2004.Моцарт концерт 1.ст.и Чајковски концерт уз клавир .пратњу Библиотека града Павиљон “Цвијета Зузорић“  
**Број бодова: 3**

6. 02.12.2005. Ј. Сибелиус концерт са клавиром, Паганини каприс бр.2) Римска дворана,Библиотека града  
**Број бодова: 3**

**Камерни реситали:**

1.07.03.1999. год. Пјацола “Тангуанго“ октет, КНУ Београд  
**Број бодова: 2**

2.26.07.2006. Бородин-квартет бр.2 Горица, Италија (камерни курс)



**Број бодова: 6**

3.29.07..2006.год. Прокофјев, секстет оп.34,Фара д, Исонцо Италија (курс)

**Број бодова: 6**

4.27.07.2006. квартет, Италија (концерт у оквиру мајсторског курса,)

**Број бодова: 6**

5. 21.06.2010,“Цвијета Зузорић“ Београд, камерни концерт

**Број бодова: 2**

6. 17.11.2010.камерни концерт Скупштина града, Београд

**Број бодова: 2**

**Солистички наступи са оркестром:**

1. 07.03-1999.год.Вивалди“Лето“ 1.став,соло извођење уз пратњу оркестра,КНУ  
Београд

**Број бодова: 3**

**Наступи у оркестру:**

1. 26.06.2011.год. Перголези “Стабат матер“Атријум Народног музеја, Београду (у ансамблу)

**Број бодова: 2**

2. 19.04.2013.камерни концерт, Црква св.Петра у Београд (у ансамблу)

**Број бодова: 2**

3. Као члан оркестра Народног позоришта у Београду и "Мадленианум" опере и театра од 2003. године до данас учествовала је у представама са премијерама, репризама и гостовањима. (Око 40 премијера, реприза 90 и двије свјетске премијере.

**Број бодова: 357**

4.06.2013. Црква св.Петра, у Ансамблу за рану музику, Берд, Талис, у Београду

**Број бодова: 3**

5.06 2013. Персл “Стабат матер“ у ансамблу, Црква св.Петра,БГ

**Број бодова: 3**

6. 18.11.2013.Етнографски музеј БГ,у ансамблу.



	<b>Број бодова: 3</b>
7. 08.03.2014. Етнографски музеј, у ансамблу, БГ, Монтеверди, Хендл	<b>Број бодова: 3</b>
8. 25.12.2012. Велика дворана Коларчеве задужбине, ансамбл „Метаморфозис“.	<b>Број бодова: 6</b>
<b>Награде и признања:</b>	
1. Награда за најбољег студента последипломских студија за гудаче, Фонд-Марија Михаиловић, у академској години 2009/10, Београд	<b>Број бодова: 3</b>
2. Награда на Фестивалу МШ Србије, Ваљево, април 1994. (4. ниже)	<b>Број бодова: 3</b>
3. Награда на Републичком такмичењу МШ Србије (3. категорија) март 1998. Београд	<b>Број бодова: 3</b>
4. Награда на школском такмичењу - В. Вучковић-, децембар 1994. Београд	<b>Број бодова: 3</b>
5. Награда на школском такмичењу - В. Вучковић-, децембар 19962. Београд.	<b>Број бодова: 3</b>
6. Награда на Међународном такмичењу - П. Коњовић-, Београд, мај 1997.	<b>Број бодова: 3</b>
Радови послуже последњег избора/реизбора (Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)	
<b>УКУПАН БРОЈ БОДОВА:</b>	<b>447</b>

**г) Образовна дјелатност кандидата:**

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21)

1. Професор виолине у Индонежанској амбасади у БГ, 2006-2009.

**Број бодова: 2**

Образовна дјелатност послуже последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова)



<i>сврстаних по категоријама из члана 21.)</i>	
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	2

**д) Стручна дјелатност кандидата:**

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора <i>(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)</i>	
Кандидат се стручно усавршавао :	
1. Барокна академија, инструментални ансамбл, 13.-19-април 2013. Београд	Број бодова: 2
2. Барокна академија, инструментални ансамбл, 02.-08. март, 2014. Београд	Број бодова: 2
3. Проф. Минчо Минчев од 16.-25 јула 2004, Бугарска	Број бодова: 5
4. Проф. Мира Глодеану, барокна виолина, јун 2011, Румунија	Број бодова: 5
5. Летњи семинар камерне музике, "АЛПЕ АДРИА" Италија, јули 2006.	Број бодова: 5
Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора) <i>(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)</i>	
Бодови по основу успјеха на 1. и 2. Циклусу студија	92
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	19

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА ПО СВИМ ОСНОВАМА:**

**560**



*Трећи кандидат*

**а) Основни биографски подаци :**

Име (име оба родитеља) и презиме:	Соња(Синиша,Светлана)Војводић
Датум и мјесто рођења:	29.04.1990 Осијек
Установе у којима је био запослен:	-
Радна мјеста:	-
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	Члан Удружења музичких умјетника РС

**б) Дипломе и звања:**

<b>Основне студије</b>	
Назив и институције:	Академија умјетности, Универзитет у Бањој Луци
Звање:	Дипломирани музички умјетник
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2012
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,05
<b>Постдипломске студије</b>	
Назив институције:	ФМУ, Београд
Звање:	Мастер музички уметник
Мјесто и година завршетка:	Београд, 2013. год.
Наслов завршног рада:	Моцарт концерт Г-дур, 1. став, Сибелијус – Концерт д-мол, Паганини, капричо бр.9
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Репродукција музике, Мастер умјетности из области гудачких инструмената-Виолина
Просјечна оцјена:	9,11
<b>Докторске студије/докторат:</b>	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	



2. 26.05.2003. Годишњи Концерт – Бански Двор  
Број бодова: 2
3. 14.12.2003. Матине Концерти "Недељом у подне" – Бански Двор  
Број бодова: 1
4. 22.12.2003. Полугодишњи концерт – Бански Двор  
Број бодова: 2
5. 21.03.2004. Концерти "Недељом у подне" – Бански Двор  
Број бодова: 1
6. 26.05.2004. Годишњи Концерт – Бански Двор  
Број бодова: 2
7. 02.11.2005. Концерт Гудачког Оркестра и Ученика МШ "Владо Милошевић" –  
Бански Двор  
Број бодова: 2
8. 12.05.2006. 13ти Пролећни фестивал камерне музике – Галерија Прогрес –  
Београд  
Број бодова: 6
9. 21.05.2006. 13ти Пролећни фестивал камерне музике – Задужбина Илије М.  
Коларца – Велика Дворана – Београд  
Број бодова: 6
10. 22.05.2006. Годишњи Концерт МШ "Владо Милошевић" – Бански Двор  
Број бодова: 2
11. 12.12.2006. Концерт ученика МШ "Владо Милошевић" – Бански Двор  
Број бодова: 2
12. 14.05.2007. 14ти Пролећни фестивал камерне музике – Студентски Културни  
Центар - Београд  
Број бодова: 6
13. 13.05.2008. Годишњи Концерт МШ "Владо Милошевић" – Бански Двор  
Број бодова: 2
14. 30.05.2008. Свечана Академија Поводом Дана МШ – Концертна Сала Музичке  
Школе "Стеван Мокрањац" – Пожаревац  
Број бодова: 3



15. 31.05.2008. Концерт Ученика МШ "Владо Милошевић" из Бања Луке -  
Концертна Сала Музичке Школе "Стеван Мокрањац" – Пожаревац  
**Број бодова: 3**
16. 17.12.2008. Концерт Камерне Музике – Камерна Сала Академије Умјетности  
Универзитета у Бањалуци  
**Број бодова: 2**
17. 22.05.2009. А-Фест Музички Фестивал Студената АУНС – Сусрети Музичких  
Академија – Нови Сад – Синагога  
**Број бодова: 6**
18. 26.05.2009. Концерт Студената Виолине Класа проф. Урош Пешић и Маја  
Локановић – "Цвијета Зузорић" – Београд  
**Број бодова: 6**
19. 11.06.2009. Концерт Камерне Музике Студената Академије Умјетности –  
Бански Двор  
**Број бодова: 2**
20. 22.12.2009. Концерт Хендлове Музике Студената Академије Умјетности –  
Бански Двор  
**Број бодова: 2**
21. 23.12.2009. Празнични Концерт УМУ РС – Бански Двор  
**Број бодова: 2**
22. 07.04.2010. Концерт Награђених Ученика и Студената у 2010. Години – Бански  
Двор  
**Број бодова: 2**
23. 22.11.2010. Концерт Студената АУБЛ поводом Дана универзитета – Камерна  
Сала АУБЛ  
**Број бодова: 2**
24. 20.03.2011. Концерт Поводом Прославе 99. Родјендана Андреје Прегера –  
Задужбина "Илије М. Коларца" – Београд  
**Број бодова: 6**
25. 16.04.2011. Дани "Владе С. Милошевића" - Концерт Студената АУБЛ - Бански  
Двор  
**Број бодова: 4**
26. 24.06.2011. Мултикултурални Концерт – Музика гради мостове – Бански Двор  
**Број бодова: 3**



27. 04.07.2011. Концерт Студената АУБЛ – Музички Павиљон БЛ  
**Број бодова: 2**
28. 21.10.2011. Концерт - Градски тамбурашки оркестар Бања Лука – Бански Двор  
**Број бодова: 1**
29. 14.12.2011. Полугодишњи Концерт – Културни центар – Градишка  
**Број бодова: 2**
30. 09.02.2012. Концерт Катедра за Камерну Музику – Бански Двор  
**Број бодова: 2**
31. 09.04.2012. Дани "Владе С. Милошевића" Концерт Студената АУБЛ – Бански Двор  
**Број бодова: 3**
32. 31.08.2012. Концерт Студената/Учесника Сарајево Цхамбер Мусиц Фестивала – Дом ОС – Сарајево  
**Број бодова: 6**
33. 27.10.2011. Концерт Камерне Музике Студената АУБЛ – Сала МШ "Саво Балабан" – Приједор  
**Број бодова: 2**
34. 04.02.2013. Концерт студената ФМУ, класа проф. Дејан Суботић – Галерија АРТГЕТ – Београд  
**Број бодова: 6**
35. 02.09.2013. Концерт Студената/Учесника Сарајево Цхамбер Мусиц Фестивала – Концертна Сала Музичке Академије – Сарајево  
**Број бодова: 6**
36. 04.05.2008. Концерт мјешовитог хора Даворин Јенко и Трија "Фантастико"- Штеверјан при Горици – Словенија  
**Број бодова: 6**
37. 09.05.2008. Промоција књиге Кристалис – Ново Место – Словенија  
**Број бодова: 4**
38. 10.05.2008. Наступ младих Јенковаца и трија "Фантастико" на међукултурној вечери у Новом Месту, Словенија  
**Број бодова: 6**
39. 21.06.2008. Концерт пограничких хорова - Шентвид при Сични – Словенија  
**Број бодова: 4**



40. 26.09.2008. Пета смотре културних активности националних мањина Републике Српске – Народно Позориште РС – Бања Лука  
**Број бодова: 1**
41. 27.09.2008. Сусрети Словеначких хорова 2008 – Павиљон – Бања Лука  
**Број бодова: 1**
42. 23.02.2009. Концерт Класе проф. Маја Јокановић – Галерија САНУ – Београд  
**Број бодова: 6**
43. 21.01.2013. Концерт Студената Виолине Класа проф. Маја Јокановић – Дечји Културни Центар Београд  
**Број бодова: 6**
44. 07.02.2013. Концерт Студената ФМУ Београд – Галерија САНУ – Београд  
**Број бодова: 6**
45. 28.02.2013. Концерт Студената Виолине, Класа проф. Маја Јокановић – СКЦ Београд Велика Сала  
**Број бодова: 6**
46. 31.03.2007. Завршни концерт 14. такмичења МШ Републике Српске – Бански Двор  
**Број бодова: 5**
47. 15.11.2010. Концерт Инаугурације Предсједника Републике Српске - Милорада Додика, Бања Лука  
**Број бодова: 10**
48. 23.04.2010. Промоција новог клавира Културног центра, донираног програмом култура за развој, Културни центар Градишка  
**Број бодова: 4**
49. 24.06.2009. Концерт Студената музичког студијског програма, "Отварање 8. годишње изложбе студената Академије умјетности", Камерна сала Ректората  
**Број бодова: 1**
50. 12.11.2008. Концерт музичког студијског програма поводом "Дана Универзитета", Камерна сала Академију умјетности, Бања Лука  
**Број бодова: 1**
51. 17.11.2006. Концерт ученика МШ "Владо Милошевић" из Бања Луке, Сала МШ "Стеван Мокрањац", Пожаревац  
**Број бодова: 2**



52. 28.03.2007. Концерт камерне музике и солистичке музике, МШ "Владо Милошевић", Музички павиљон "Петар Кочић", Бања Лука

**Број бодова: 1**

53. 17.05.2007. Такмичење у бесједништву, Амфитеатар правног факултета, Бања Лука

**Број бодова: 1**

54. 27.05.2007. Завршни концерт ХИВ Пролећног фестивала камерне музике, Велика дворана Задужбине "Илије М. Коларца", Београд

**Број бодова: 6**

55. 28.05.2007. Годишњи концерт ученика МШ "Владо Милошевић", Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 1**

56. 29.02.2008. Концерт барокне музике, Камерна сала АУБЛ, Бања Лука

**Број бодова: 1**

57. 11.06.2008. Концерт ученика МШ "Владо Милошевић", Зграда Владе РС, Бања Лука

**Број бодова: 2**

#### **Солистички реситали:**

1. 15.03.2011. Концерт Соња Војводић (виолина) и Марија Шестић (клавир) – Бански Двор

**Број бодова: 4**

2. 21.03.2011. Концерт Соња Војводић (виолина) и Марија Шестић (клавир) – Галерија САНУ – Београд

**Број бодова: 10**

#### **Камерни реситали – Трио Фантастико**

1. 02.04.2008. Цјеловечерњи концерт клавирског трија (Соња Војводић – виолина, Лидија Паулин – виолончело, Дејан Јанковић – клавир), концертна дворана Банског двора, Бања Лука

**Број бодова: 1**

2. 25.12.2008. Цјеловечерњи концерт Бањалучког трија, Галерија Српске Академије Наука и Уметности, Београд

**Број бодова: 6**

3. 12.04.2010. Цјеловечерњи концерт Бањалучког трија, Галерија Српске Академије Наука и Уметности, Београд

**Број бодова: 6**



4. 01.07.2010. Цјеловечерњи концерт клавирског трија (Соња Војводић – виолина, Лидија Паулин – виолончело, Дејан Јанковић – клавир), у оквиру фестивала "Неи суони деи луогхи", Кормонс – Италија

**Број бодова: 10**

5. 08.07.2011. Цјеловечерњи концерт клавирског трија (Соња Војводић – виолина, Лидија Паулин – виолончело, Дејан Јанковић – клавир), у оквиру фестивала "Неи суони деи луогхи", Киоприс-Висконе – Италија

**Број бодова: 10**

6. 24.07.2012. Цјеловечерњи концерт клавирског трија (Соња Војводић – виолина, Лидија Паулин – виолончело, Дејан Јанковић – клавир), у оквиру фестивала "Армоние ин порте", Удине – Италија

**Број бодова: 10**

7. 26.07.2012. Цјеловечерњи концерт клавирског трија (Соња Војводић – виолина, Лидија Паулин – виолончело, Дејан Јанковић – клавир), у оквиру фестивала "Неи суони деи луогхи", Манцано - Италија

**Број бодова: 10**

8. 27.09.2012. Цјеловечерњи концерт клавирског трија (Соња Војводић – виолина, Лидија Паулин – виолончело, Дејан Јанковић – клавир), у оквиру 8. Фестивала камерне музике „Тисин цвет“, Нови Кнежевац – Србија

**Број бодова: 6**

9. 24.06.2011. Мултикултурални Концерт – Музика гради мостове – Бански Двор

**Број бодова: 1**

#### **Солистички наступи са оркестром**

1. 22.05.2006. Годишњи Концерт МШ "Владо Милошевић", Школски гудачки оркестар, Диригент: Бранка Радошевић – Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 2**

2. 29.04.2009. Манифестација Дани "Владе С. Милошевића", Концерт гудачког оркестра АУБЛ, Диригент: Даринка Матић Маровић – Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 3**

3. 06.12.2010. Концерт Здруженог симфонијског оркестра студената Факултета музичке уметности из Београда, Музичке академије из Сарајева и Академије уметности из Бањалуке, Вече Дуета, Диригент: Бранка Радошевић – Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 3**



4. 07.12.2010. Концерт Здруженог симфонијског оркестра студената Факултета музичке уметности из Београда, Музичке академије из Сарајева и Академије умјетности из Бањалуке, Вече Дуета, Диригент: Бранка Радошевић – Концертна сала Музичке академије у Сарајеву

**Број бодова: 3**

5. 13.12.2010. Концерт Здруженог симфонијског оркестра студената Факултета музичке уметности из Београда, Музичке академије из Сарајева и Академије умјетности из Бањалуке, Вече Дуета, Диригент: Бранка Радошевић – Велика Дворана Задужбине "Илије М. Коларца", Београд

**Број бодова: 10**

6. 09.11.2013. 1. Међународни фестивал великих тамбурашких састава, Културни центар Рума, Велика Дворана, Србија

**Број бодова: 4**

7. 29.05.2008. Правни факултет у БЛ АБЕА Магазин, Студентско академско вече, Народно позориште РС, Бања Лука

**Број бодова: 2**

8. 12.02.2014. Концерт за заљубљене, реприза гала концерта градског тамбурашког оркестра, Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 1**

9. 16.01.2014. Новогодишњи гала концерт градског тамбурашког оркестра, Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 1**

#### **Наступи са оркестром**

1. 20.07.2006. Фестивал "Башчаршијске ноћи" Концерт ЦЕИ-ЈО - Оркестар младих Централноевропске иницијативе, Диригент Игор Корети-Курет, Дом Армије, Сарајево

**Број бодова: 3**

2. 03.08.2007. Концерт ЦЕИ-ЈО - Оркестар младих Централноевропске иницијативе, "Презентациони Концерт", Диригент Игор Корети-Курет, Бусето, Италија

**Број бодова: 6**

3. 04.08.2007. Концерт ЦЕИ-ЈО - Оркестар младих Централноевропске иницијативе, "Презентациони Концерт", Диригент Игор Корети-Курет, Фиденца, Италија

**Број бодова: 6**



4. 07.08.2007. Концерт ЦЕИ-ЈО - Оркестар младих Централноевропске иницијативе, Диригент Игор Игор Корети-Курет, Ноцето, Италија  
**Број бодова: 6**
5. 09.08.2007. Концерт ЦЕИ-ЈО - Оркестар младих Централноевропске иницијативе, Диригент Игор Цоретти-Курет, Салсомаггиоре, Италија  
**Број бодова: 6**
6. 12.08.2007. Концерт ЦЕИ-ЈО - Оркестар младих Централноевропске иницијативе, "Концерт у Касел-у", Диригент Игор Корети-Курет, Касел, Њемачка  
**Број бодова: 6**
7. 14.08.2007. Концерт ЦЕИ-ЈО - Оркестар младих Централноевропске иницијативе, Фестивал Јоунг Еуро Класик – 2007, Диригент Игор Корети-Курет, Берлин Концертхаус, Берлин, Њемачка  
**Број бодова: 6**
8. 09.11.2007. Концерт ЦЕИ-ЈО - Оркестар младих Централноевропске иницијативе, Гала Концерт у Љубљани, Диригент Игор Корети-Курет, Дворана Марјана Козине, Љубљана, Словенија  
**Број бодова: 6**
9. 10.11.2007. Концерт ЦЕИ-ЈО - Оркестар младих Централноевропске иницијативе, Концерт у "Јамски Дворец", Диригент Игор Цоретти-Курет, Постојна, Словенија  
**Број бодова: 6**
10. 12.11.2007. Концерт ЦЕИ-ЈО - Оркестар младих Централноевропске иницијативе, Концерт ин "Политеама Росетти" Театре, Диригент Игор Корети-Курет, Трст, Италија  
**Број бодова: 6**
11. 20.07.2009. Концерт Студената АУБЛ, Камерата "ДА КАПО", Црква Св. Фрање, Пула, Хрватска  
**Број бодова: 6**
12. 27.03.2010. Концерт, Европског студентског Камерног оркестра, Национални Музеј Црне Горе, Сала "Иван Црнојевић", Цетиње, Црна Гора  
**Број бодова: 6**
13. 28.03.2010. Концерт, Европског студентског Камерног оркестра, Сала Београдске Филхармоније, Београд, Србија  
**Број бодова: 6**
14. 29.03.2010. Концерт, Европског студентског Камерног оркестра, Дворана зграде Владе, Аутономне покрајине Војводина, Нови Сад, Србија  
**Број бодова: 6**



15. 30.03.2010. Концерт Концерт, Европског студентског Камерног оркестра, Дом Армије, Сарајево

**Број бодова: 6**

16. Мај 2010. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније "НАИССАНСЕ", Диригент Ванеса Кременовић, Културни центар Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 3**

17. 14.01.2011. Новогодишњи концерт Симфонијског оркестра БЛФ, Диригенти: Даринка Матић Маровић и Ванеса Кременовић, Културни центар Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 3**

18. 19.05.2010. Концерт Симфонијског оркестра БЛФ, Диригент Ванеса Кременовић, Културни центар Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 3**

19. 11.10.2012. Концерт Но Бордерс Оркестар, Диригент Премил Петровић, Сцена Сава Центра, Београд

**Број бодова: 6**

20. 05.08.2013. Уговор између Соње Војводић и Југоконцерта: Извођач се ангажује за- Припрему летње турнеје НБО оркестра која ће се одржати у Требињу од 7-12.08.2013.,

- Четири концерта НБО који ће се одржати: 13.08.2013. - Котор, 15.08.2013. - Херцег Нови, 17.08.2013. - Требиње,

21.08.2013. Љубљана

- Снимање ЦД-а у Љубљани 18 - 19.08.2013.

**Број бодова: 6+6+6+6**

21. 20.10.2013. Концерт Но Бордерс Оркестра, Радиал Систем, Диригент Премил Петровић, Берлин, Њемачка

**Број бодова: 6**

22. 10.10.2013. Концерт Но Бордерс Оркестар, Диригент Премил Петровић, Катедрала Мајке Терезе, Приштина, Косово

**Број бодова: 6**

23. 22.12.2002. Матине концерти, Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 1**

24. 30.03.2003. Матине концерти, Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 1**

25. 14.03.2004. Матине концерти, Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 1**

26. 31.05.2005. Годишњи концерт МШ "Владо Милошевић", Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 1**



27. 01.04.2005. Завршни концерт ХИИ Такмичења МШ Републике Српске, Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 2**

28. 31.03.2007. Завршни концерт ХИВ Такмичења МШ Републике Српске, бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 2**

29. 28.05.2007. Годишњи концерт ученика МШ "Владо Милошевић", Бански Двор, Бања Лука

**Број бодова: 2**

30. 29.05.2008. Правни факултет у БЛ АБЕА Магазин, Студентско академско вече, Народно позориште РС, Бања Лука

**Број бодова: 1**

**Објављени носачи звука**

1. ЦД Дјечији хор и Омладински вокални ансамбл РТРС-а, 2001

**Број бодова: 2**

2. ЦД 70.Година музичке школе "Владо Милошевић", 2004

**Број бодова: 2**

**Телевизијске и радио емисије**

1. Серијал "Академија" – (Емисија у 3 наставка о Клавијерском трију "Фантастико"), РТРС телевизија

**Број бодова: 3**

**Радови послје последњег избора/реизбора**

*(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)*

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА:**

**448**

**г) Образовна дјелатност кандидата:**

**Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора**

*(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)*

**Награде на такмичењима**

1. 03.04.2004. Такмичење музичких школа Републике Српске, Бања Лука, освојена прва награда у дисциплини виолина соло.

**Број бодова: 3**



2. 30.04.2004. 14. Међународно такмичење, Конкурсо Интернационале пер Гиовани Мусићисти, "Питта ди Барлетта", освојена друга награда у дисциплини виолина соло, Италија.

**Број бодова: 6**

3. 23.11.2005. Међународно такмичење младих музичара "Петар Коњовић", освојена трећа награда у категорији камерни ансамбли, Београд.

**Број бодова: 6**

4. 07.06.2006. Међународно такмичење, Конкурси Интернационали ди Мусика делла Вал Тидоне, освојена прва награда у дисциплини камерна музика, Италија.

**Број бодова: 6**

5. 16.02.2007. Међународно такмичење "Даворин Јенко", освојена прва награда у дисциплини камерни ансамбли, Београд.

**Број бодова: 6**

6. 31.03.2007. Такмичење музичких школа Републике Српске, Бања Лука, освојена специјална награда у категорији камерни ансамбли.

**Број бодова: 3**

7. 20-25.04.2007. Међународно такмичење гудача, Ниш, освојена друга награда у категорији виолина соло, Србија.

**Број бодова: 6**

8. Март 2010. Међународно такмичење "Даворин Јенко", освојена Специјална награда и Лауреат у дисциплини камерни ансамбли, Београд.

**Број бодова: 6**

9. 19.05.2012. Интернационално такмичење "Доне ин Музика", Крагујевац, освојена Специјална награда и Лауреат у дисциплини камерни ансамбли, Србија.

**Број бодова: 6**

#### **Признања**

1. Похвала за концертну дјелатност, постигнуте резултате и репрезентативно представљање Музичке школе "Владо Милошевић" Бања Лука, 27.01.2007.

**Број бодова: 2**

2. Награда "Бански двор" најбољим студентима на смјеровима за музичку репродукцију Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, 11.04.2012.

**Број бодова: 2**

3. Признање за подршку реализације изложбе радова деце са онколошки одељења и њихових пријатеља, "Деца су украс света", Београд, 25.-28.02.2013.

**Број бодова: 5**



<b>Учешћа на музичким фестивалима</b>	
1. Диплома за учешће на 13. Пролећном фестивалу камерне музике, Београд, 12.05.2006.	<b>Број бодова: 5</b>
2. Диплома за учешће на 14. Пролећном фестивалу камерне музике, Београд, 14.05.2007.	<b>Број бодова: 5</b>
Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора (Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)	
<b>УКУПАН БРОЈ БОДОВА:</b>	<b>67</b>

**д) Стручна дјелатност кандидата:**

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора (Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)	
<b>Мајсторски курсеви</b>	
1. Сертификат за успешно активно учешће на Матер Часовима код реномираног виолинисте Павела Верникова, Земун, 15. – 18. 01.2009.	<b>Број бодова: 2</b>
2. Диплома за активно учешће на Мастер Часовима код реномираног виолинисте Романа Симовића, Блед, 21.08. – 05.09.2009., Словенија	<b>Број бодова: 5</b>
3. Увјерење о учешћу на мастер клас-у Наташе Вељковић – клавир, Бања Лука, 04.-05.05.2010.	<b>Број бодова: 2</b>
4. Диплома за активно учешће на мајсторском курсу виолине у Новом Саду на Академији уметности код реномираног виолинисте Павела Верникова, април 2011, Србија.	<b>Број бодова: 5</b>
5. Диплома за активно учешће на Сарајево Чејмбер Музик Фестивал, Сарајево, 23.08.-31.09.2012.	<b>Број бодова: 5</b>
6. Диплома за активно учешће на Сарајево Чејмбер Музик Фестивал, Сарајево, 26.08.-04.09.2013.	<b>Број бодова: 5</b>
Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора) (Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)	
<b>УКУПАН БРОЈ БОДОВА:</b>	<b>24</b>
<b>УКУПАН БРОЈ БОДОВА ПО СВИМ ОСНОВАМА:</b>	<b>539</b>



26.08.-04.09.2013.	<b>Број бодова: 5</b>
Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора) <i>(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)</i>	
<b>УКУПАН БРОЈ БОДОВА:</b>	<b>24</b>
<b>Бодови по основу успјеха на 1. и 2. Циклусу студија</b>	<b>90</b>
<b>УКУПАН БРОЈ БОДОВА ПО СВИМ ОСНОВАМА:</b>	<b>629</b>

### III. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

На објављени Конкурс у дневном листу „Глас Српске“ од 19.02.2014. године за избор саданика за ужу умјетничку област Репродукција музике (Виолина) пријавила су се три кандидата: Наталија Тодоровић, Душица Блаженовић и Соња Војводић.

Увидом у документацију Комисија је утврдила да сви кандидати испуњавају услове прописане Конкурсом за избор сарадника. Комисија је прегледала конкурсни материјал горе наведених кандидата, анализирали умјетничку, образовну и стручну дјелатност и на основу тога формирала ранг листу.

Ранг листа пријављених кандидата:

- |                       |            |
|-----------------------|------------|
| 1. Соња Војводић      | 629 бодова |
| 2. Душица Блаженовић  | 560 бодова |
| 3. Наталија Тодоровић | 296 бодова |

Кандидаткиња **Наталија Тодоровић** се показала као озбиљан кандидат који се не задовољава стандардним виолинским репертоаром већ са озбиљношћу презентује композиције из личног опуса. У достављеном материјалу уочава се да је у програмском смислу, оријентисана ка мањим музичким формама као и ка ауторским делима.

Кандидаткиња **Душица Блаженовић** такође из приложеног показује озбиљан правац у свом професионалном кретању. Можемо закључити, листајући понуђени конкурсни материјал, да је за кандидаткињу Блаженовић епоха барока, значајно поље истраживања, нарочито у вези са савременим музичким кретањима што и јесте тема коју Душица Блаженовић изучава на Докторским академским студијама на ФМУ у Београду.

Кандидаткиња под редним бројем три је **Соња Војводић**. Из приложеног материјала са којим комисија располаже, уочава се велики број јавних наступа, у улози солисте, солисте са оркестром, вођа групе првих виолина, члан трија и различитих камерних ансамбала. По биографским и програмским прилозима та оријентација се може уочити од самог почетка музичког образовања и то у континуитету до данас.

Комисија за писање извештаја за избор сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике, на наставном предмету Виолина, констатовала је да су кандидати **Наталија Тодоровић, Душица Блаженовић и Соња Војводић** на високом

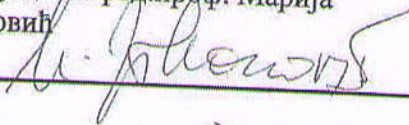


супериорну технику извођења на виолини уз изузетно позитивно држање у колективу и неговање одличних међуљудских односа. Смисао за педагогију је показала као најбољи демонстратор у класи ред.проф.М.Јокановић на Академији умјетности у Бањој Луци. Радом са млађим и мање искусним члановима у оркестру и камерним саставима,показала је значајан резултат.


Стога, Комисија је једногласно и са задовољством закључује да кандидат **Соња Војводић** испуњава све законом предвиђене услове, те га предлаже за избор **САРАДНИКА** на наставном предмету Виолина.

Потпис чланова комисије:

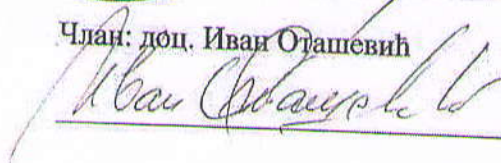
Предсједник: ред.проф. Марија  
Јокановић

  
\_\_\_\_\_

Члан: ред.проф.Бранислав Петровић

  
\_\_\_\_\_

Члан: доц. Иван Орашевић

  
\_\_\_\_\_