

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФАКУЛТЕТ: АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКО-ГЕОДЕТСКИ



ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ

о пријављеним кандидатима за избор наставника у звање

I. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:

Одлука Наставно-научног вијећа Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета о утврђивању приједлога за расписивање конкурса за избор у академско звање наставника за ужу научну област Урбанизам и планирање простора под бројем 14/3.1188/16 од 09.11.2016. године,

Одлука Сената Универзитета у Бањој Луци, број 02/04-3.3525-80/16 од 24.11.2016. године, и Одлука Наставно-научног вијећа Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци о именовању Комисије за писање Извјештаја за избор у звање наставника број 14/3.1440/16 од 15.12.2016.

Ужа научна/умјетничка област:

Урбанизам и планирање простора

Назив факултета:

Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет

Број кандидата који се бирају:

један (1)

Број пријављених кандидата:

два (2)

Датум и мјесто објављивања конкурса:

Дневне новине *Глас Српске* од 07.12.2016. године и интернет страница Универзитета у Бањој Луци, <http://unibl.org/uploads/files/strane/konkursi/Konkurs.07.12.2016.pdf>

Састав комисије:

Према Одлуци Наставно-научног вијећа Архитектонско-грађевинско-геодетског

факултета Универзитета у Бањој Луци о именовану Комисије за разматрање конкурсног материјала и писање Извјештаја за избор у звање наставника под бројем 14/3.1440/16 од 15.12.2016. године комисију чине:

- а) др **Бранкица Милојевић**, ванредни професор, ужа научна област Урбанизам и планирање простора, Универзитет у Бањој Луци - Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет, предсједник;
- б) др **Александра Ђукић**, ванредни професор, ужа научна област Урбанизам и просторно планирање, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, члан;
- в) др **Невена Новаковић**, доцент, ужа научна област Урбанизам и планирање простора, Универзитет у Бањој Луци - Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет, члан.

Пријављени кандидати:

1. др Дубравко Алексић, дипл.инж.арх., виши асистент Универзитета у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет,
2. др Исидора Каран, дипл.инж.арх.

II. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Први кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Дубравко (Неђо и Вера) Алексић
Датум и мјесто рођења:	28.02.1981. године, Брчко, БиХ
Установе у којима је био запослен:	Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет од 2009. године до данас.
Радна мјеста:	<ul style="list-style-type: none">- Виши асистент на ужој научној области Урбанизам и планирање простора, Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет, од 2013. године до данас;- Асистент на ужој научној области Урбанизам и планирање простора, Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет, од 2009. до 2013. године;- Стручни сарадник на ужој научној области Урбанизам и планирање простора на Архитектонско-грађевинском факултету Универзитета у Бањој Луци шк. год.

	2008/2009; - Хонорарни сарадник на Архитектонско-грађевинском факултету Универзитета у Бањој Луци шк. год. 2007/2008.
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	—

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевински факултет
Звање:	Дипломирани инжењер архитектуре (Рјешење АГФ-а о еквиваленцији раније стеченог звања са новим звањем у Мастер архитектуре, 300 ECTS), под бројем 14/1.1065-1-2/12 од 01.11.2012.
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2008. година
Просјечна оцјена из цијелог студија:	8,08
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Звање:	Доктор наука из области архитектуре /180 ECTS/
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	Београд, 2016. година
Просјечна оцјена из цијелог студија:	8,99
Назив докторске дисертације:	Унапређење процеса пројектовања јавних градских простора применом принципа квантне архитектуре
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Научна област: архитектура
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет: - Виши асистент на ужој научној области Урбанизам и планирање простора /избор 2013. године/; - Асистент на ужој научној области Урбанизам и планирање простора /избор 2009. године/.

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)

Научни рад на скупу међународног значаја, штампан у цјелини (Члан 19/15)

Алексић, Д., Букић А., Зрнић А. (2011) „Преобликовање отвореног јавног простора: типологија интервенција према изабраном моделу“, у Зборник радова Миленко Станковић /уредник/ [Електронски извор] / *Међународни научно стручни скуп "Архитектура и урбанизам, грађевинарство, геодезија - јуче, данас, сутра"* (435-446). Бања Лука: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци

Алексић, Д., Стокић, Д., Тркуља, Т., Илић, М. (2010) „Пермакултура – трансформација руралних и урбаних средина ка одрживим заједницама“ (I и II дио). У Зборник радова, књига 2, Душко Лучић /уредник/ *3. Интернационални научно-стручни скуп „Грађевинарство – наука и пракса, Жабљак“* (1277-1288). Подгорица: Универзитет Црне Горе, Грађевински факултет

Станковић, М., Алексић, Д., Стокић, Д., Тркуља, Т., Илић, М. (2010) "Пермакултура - еколошки прихватљив модел заштите и очувања села у БиХ". У Зборник радова Светлана Шиљековић /уредник/ *4. Регионална конференција о интегративној заштити „Процјена потреба и приоритета у заштити културног и природног наслеђа“* (96-107). Бања Лука: Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске

Представљање умјетничког дјела на манифестацијама од међународног значаја без конкурса (Члан 20/04)

Aleksic, D. (2012) „Quantum Architecture: Transition Between Deterministic and Non-Deterministic Space“, in catalog /review Radivoje Dinulović, Nađa Kurtović-Folić/ *RETROSPECTIVE Works of Professors and Associates Faculty of Architecture and Civil Engineering University of Banja Luka: Faculty of Architecture and Civil Engineering University of Banja Luka Czech Technical University, Prague Faculty of Civil Engineering*, (pg. 35), Banja Luka: Faculty of Architecture and Civil Engineering University of Banja Luka; International Association of Scientists AIS, Banja Luka; Republic of Srpska Artist Association /отварање изложбе 27.09.2012./

Тркуља, Т., Илић, М., Стокић, Д., Алексић, Д. (2008) „Пермакултурна архитектура“, у каталогу Јасна Марићевић /уредник/ *17. Међународни салон урбанизма*, Бијељина: Удружење урбаниста Србије

Представљање умјетничког дјела на манифестацијама од националног значаја без конкурса (Члан 20/06)

„Идејно архитектонско-пејзажно рјешење партерног уређења кеја – десне и лијеве стране канала Дашница у Бијељини“, аутори: Станковић, М., Илић, М., Стокић, Д., Тркуља, Т., Алексић, Д., Благојевић, М., Гаћановић, А., Кукавица, Г., Тривић, А., Лазић, Н., Бијељина: Општинска зграда /отварање изложбе 31.05.2009./

Алексић, Д. (2004) „Систем“, у каталогу Гордана Љубичић-Тубић /уредник/ *13.салон урбанизма*, Бањалука: Друштво архитектонских и грађевинских инжењера и техничара; Београд: Удружење урбаниста Србије

Остала умјетничка дјелатност (Члан 20/20)

Aleksic, D. (2012) „Quantum Architecture: Transition Between Deterministic and Non-Deterministic Space“, in catalog /review Radivoje Dinulović, Nađa Kurtović-Folić/ *RETROSPECTIVE Works of Professors and Associates Faculty of Architecture and Civil Engineering University of Banja Luka: Faculty of Architecture and Civil Engineering University of Banja Luka Carinthia University of Applied Sciences*, (pg. 35), Banja Luka: Faculty of Architecture and Civil Engineering University of Banja Luka; International

Association of Scientists AIS, Banja Luka; Republic of Srpska Artist Association /отварање изложбе 27.09.2012./

„Идејно архитектонско-пејзажно рјешење партерног уређења кеја – десне и лијеве стране канала Дашница у Бијељини“, аутори: Станковић, М., Илић, М., Стокић, Д., Тркуља, Т., **Алексић, Д.**, Благојевић, М., Гаћановић, А., Кукавица, Г., Тривић, А., Лазич, Н., Бања Лука: Културни центар Бански двор, манифестација dAni – Петнаест година Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци, изложба „Радови наставника Архитектонско-грађевинског факултета у Бањој Луци“, /отварање изложбе 05.12.2011.

Аутор дизајна за лого, плакате, насловне стране, мастер дизајн за књиге и сл. на Архитектонско-грађевинском факултету Универзитета у Бањој Луци

Аутор дизајна за 2 плаката и 1 сценографију представа Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци

Радови послје последњег избора/реизбора

(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)

Прегледни рад у водећем научном часопису међународног значаја (Члан 19/10)

Тркуља, Т., **Алексић, Д.** (2013) Relationship between Landscape Design and Art in the Work of Roberto Burle Marx. *Prostor: a scholarly journal of architecture and urban planning* 20, 2(44): 368-379. ISSN: 1330-0652, UDC: 712.4:7.01 (*Arts and Humanities Citation Index, Thomson Reuters*)

... [12]

Резиме: Чланак кроз елаборацију опуса бразилског сликара и самоуког пејзажног архитекте Роберта Бурле Маркса (*Roberto Burle Marx*) одговора на питања која указују на повезаност ликовне умјетности са пејзажним обликовањем: како се ликовна умјетност може уградити у пејзажно обликовање и када пејзажно обликовање постаје ликовна умјетност? Дјело Роберта Бурле Маркса указује на интердисциплинарно стварање умјетничких и пејзажних пројеката па је окарактерисано као слика са биљкама.

Поглавље у монографији међународног значаја (Члан 19/11)

Aleksić, D. (2015). „Quantum Architecture and Safety of Open Public Spaces“. In: I. Đorđević, M. Glamotchak, S. Stanarević, J. Gačić (eds.) *Twenty Years of Human Security: Theoretical Foundations and Practical Applications* (265-273). Belgrade: Human Security Research Center of the Faculty of Security Studies, University of Belgrade (ISBN 978-86-84069-94-0; UDC 711.61:351.754)

број бодова: [10]

Резиме: Мапирањем грађене средине, физичког кретања и социолошког понашања корисника у реалном времену квантна архитектура може унаприједити сигурност, читљивост и атрактивност градских простора. Може омогућити корисницима избор нивоа приватности у грађеној средини и омогућити им да дизајнирају сопствено окружење у тренутку када га користе. Рад истражује начин на који квантна архитектура може бити коришћена за настанак различитих модела дизајна јавних градских простора.

Тркуља, Т., **Aleksić, D.** (2014). „Creating databases for brownfield regeneration“. In: A. Đukić, M. D. Simonović, T. Vujičić (eds.) *BROWNINFO: toward a methodological framework for brownfield databases development* (87-101). Banja Luka: University of Banja Luka, Faculty of Architecture, Civil Engineering and Geodesy. (ISBN 978-99955-752-3-6)

број бодова: [10]

Резиме: Предмет овог истраживања су браунфилд локације (*brownfield*) као посебна категорија урбаног простора. Први кораци у процесу урбане обнове браунфилда су: идентификација, евалуација, процјена развојног потенцијала и њихова промоција. Информационе базе су корисно средство за промоцију и видљивост браунфилда и треба да буду конзистентне и ефикасне. Примјена одговарајуће методологије приликом процеса формирања информационих база је веома важна да би подаци били употребљиви и упоредиви. Уз примјену информационих база браунфилд процес њихове

регенерације је ефикаснији, а управљање тим просторима једноставније. У овом раду ће се истраживати примјери информационих база података кроз следеће критеријуме: формат базе, елементи базе, успостављање, управљање и ажурирање базе.

Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у цјелини (Члан 19/15)

A. Đukić, J. Marić, **D. Aleksić.** (2016) „Mobilno zdravlje kao podsticaj za povećanje fizičke aktivnosti na otvorenim prostorima“. B. Antunović, (ed.) In Book of conference proceedings of 12th *International scientific and professional conference on Contemporary Theory and Practice in Construction* 7-8.12.2016. [Elektronski izvor] (221-228). Banja Luka: University of Banja Luka, Faculty of Architecture, Civil Engineering and Geodesy. (ISBN 978-99976-663-8)

број бодова: [5]

Резиме: Новија истраживања указују да свака физичка активност на отвореном простору позитивно утиче на здравље, добро опште стање индивидуе и квалитет живота грађана. Рад истражује мјеру успостављене релације између све више приступних тзв. "M-health" апликација, које су у функцији контролисања здравља и нивоа физичке активности, и свакодневног урбаног живота. Методологија се заснива на критичкој анализи теоретских истраживања, као и квалитативној анализи анкетања корисника поменутих апликација, спроведеног на подручју Бањалуке и Београда. Добијени резултати представљају како опште тако и посебне информације везане за начин, степен и фреквенцију коришћења "M-health" апликација, односно њихов значај и утицај на потенцијалне промјене у коришћењу отворених градских простора на посматраном подручју.

T. Trkulja, **D. Aleksić.** (2016) „Urban Dynamics and Resilience“. In: P. Mitković, M. Tanić, (eds.) Book of conference proceedings of *ICUP2016 international conference of urban planning* 18-19.11.2016. [Elektronski izvor] (229-235). Niš: Faculty of Civil engineering and Architecture, University of Niš. (ISBN 978-86-88601-22-1)

број бодова: [5]

Резиме: Рад истражује однос између теорије урбане резилијентности и теорије урбаних динамичких система. Комбинује опште поставке и циљеве теорије резилијентности и структуре урбаних динамичких система. Студија анализира могућности примјене принципа теорије урбане резилијентности у друштвеном и просторном контексту коришћењем динамичких система. Савремени друштвени и просторни контекст захтијева резилијентнија окружења, флексибилност и трансформабилност која може бити остварена комбинацијом статичних и динамичних просторних елемената односно урбаних динамичких система.

A. Đukić, **D. Aleksić.** (2016) „Mixed Reality Environment and Open Public Space Design“. In: E. Vaništa-Lazarević, M. Vukmirović, A. Krstić-Furundžić, A. Đukić. (eds.) In Book of conference proceedings of *3rd International Academic Conference on Places and Technologies: Places and Technologies 2016*, 14-15.4.2016. [Elektronski izvor] (761-769). Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture (ISBN 978-86-7924-161-0)

број бодова: [5]

Резиме: Текст истражује потенцијал коришћења мјешовитих реалности у урбаном дизајну, специфично у отвореним јавним градским просторима. Истраживање приказује модел који користи окружења мјешовитих реалности, не само као дио процеса дизајна помоћу компјутера него и као архитектонски резултат односно као сама архитектура. Модел приказује дизајн процес мјешовитих окружења отворених јавних градских простора у којима је перцепција корисника вјештачки модификована како би корисник мога истовремено да види и стварно и виртуелно окружење. Мјешовита реалност отворених јавних градских простора може динамички мијењати приказ сопствених елемената и тако може створити услове да отворени јавни градски простор буде резултат дизајна према кориснику. Такви простори су креирани како би се користили у складу са потребама и жељама корисника.

Đukić, A., **Aleksić, D.**, Milaković, A. (2015). „Improving the pedestrian network for reduction GHG emissions from transport: case study Banjaluka“. V. Bogdanović (ed.) In Book of conference proceedings of *5th International Conference "Towards a Humane*

City" 5-6.11.2015. [Elektronski izvor] (215-226). Novi Sad: University of Novi Sad, Faculty of Technical Sciences. (ISBN 978-86-7892-739-3)

број бодова: [5]

Резиме: Енергетски интензиван стил живота створио је многе проблеме који константно пријете издржљивости екосистема на локалном и глобалном нивоу. Додатно, климатске промјене почињу да модификују нашу перцепцију животног окружења у смислу прихватања ограничења које има животно окружења и у смислу дјеловања ка ублажавању утицаја које климатске промјене имају на простор. Градска подручја су у највећој мјери погођена климатским промјенама и мјерења указују на повећање температуре у густо изграђеним градским зонама, такозваним топлотним острвима. Саобраћај је значајан емитер гасова који повећавају ефекат стаклене баште у градовима. Најзначајнија позиција у хијерхији зеленог транспорта припада пјешачком саобраћају због ниских трошкова, просторне ефикасности и непостојећих негативних утицаја на животну средину. Студија има за циљ да пружи резултате о пјешачким активностима у центру Бањалуке као и да предложи могуће алате који могу да подстакну повећање броја пјешачких путања. Тумачење резултата представља основу за усмјеравање будућих истраживања у правцу климатски пријатељских видова саобраћаја у урбаним срединама.

Aleksić, D. (2014). „Quantum Architecture, Non-Place and Acculturation“. E. Vaništa Lazarević, A. Krstić-Furundžić, A. Đukić, M. Vukmirović (eds.) In Book of conference proceedings of *1st International Academic Conference Places and Technologies 2014 „Keeping up with technologies to improve places“* 3.-4.04.2014. [Elektronski izvor] (873-879). Beograd: University of Belgrade - Faculty of Architecture. (ISBN 978-86-7924-114-6)

број бодова: [5]

Резиме: Рад истражује однос између квантне архитектуре, нове просторне парадигме у настанку која повезује квантну теорију и архитектуру, концепта не-мјеста, и акултурације, феномена који може бити описан као резултат учесталог контакта између различитих корисничких група другачијег културолошког поријекла. Феномен узрокује накнадну промјену у оригиналним културолошким обрасцима једног или свих група корисника који су долазили у контакт једни са другима. Рад објашњава како квантна архитектура може генерисати не-мјесто и подстаћи акултурацију градског окружења.

Đukić A., Zrnić A., **Aleksić D.** (2013). „Pedestrian Place-making Towards Improving Pedestrian Networks: case study Banjaluka“. V. Bogdanović i V. Basarić (eds.) In Book of conference proceedings of *4th International Conference "Towards a Human City" – Transport in cities of Southeastern Europe* 24.-25.10.2013. [Elektronski izvor] (479-487). Novi Sad: Fakultet tehničkih nauka, odsek za saobraćaj. (ISBN 978-86-7892-541-2)

број бодова: [5]

Резиме: Циљ овог рада је да представи истраживање које је урађено 2013. године у Бањалуци са фокусом на побољшање квалитета отворених јавних простора и на повећање броја пјешака у центру града. Истраживање је урађено помоћу три методе: посматрања интензитета кретања пјешака у различитим периодима током дана, директно путем анкете грађана и анализом и евалуацијом непосредних пјешачких окружења, као и постојеће пјешачке мреже. Три врсте резултата су добијене: упутства и смјернице концентрације кретања пјешака; ставови грађана о квалитету и удобности кретања пјешака те смјернице за побољшање квалитета отворених јавних простора и постојећих пјешачких мрежа.

Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у зборнику извода радова (Члан 19/16)

Aleksić, D. (2015). „The Potential of Constructor Theory Use in Architecture and Urban Design“. In Book of abstracts of *CITTA 8th annual conference on planning research "Generative places smart approaches happy people"* 24-25.9.2015. The Research Centre for Territory, Transports and Environment. Faculty of Engineering of Porto

број бодова: [3]

Резиме: Текст представља мултидисциплинарно истраживање које анализира однос између теорије конструктора британског квантног физичара Дејвида Дојча, архитектуре и методологије урбаног

дизајна. Стварање простора обично долази као резултат тумачења жеља и потреба корисника од стране архитекте или неког другог посредника. Такође, градски простор је пројектован на основу претходног пројектантског искуства које настаје дефинисањем општих закључака о човјеку и његовим потребама. Тумачења, општи закључци и претходно искуство архитекте обично нису довољни да задовоље потребе савременог корисника. Константа надоградња односа између корисника и његове околине и виши ниво учешћа корисника у пројектовању је увијек потребна. Текст рада истражује на који начин теорија конструктора у споју са процесом архитектонског и урбанистичког пројектовања, може повећати и побољшати учешће корисника у дизајну приватног и јавног простора. Представљена методологија директно и у реалном времену омогућава кориснику да креира своју околину, и тако потенцијално повећају ниво сопственог задовољства простором. То се постиже истовременим дизајном реалног и виртуелног окружењима на истој физичкој територији. Коришћењем теорије конструктора може да се креира нова методологија дизајна, тако да реални физички простор може да се помијеша са бројним слојевима виртуелног простора. Конструктор омогућава непрекидно унаређење потенцијала грађене средине без губитка првобитне могућности трансформације простора.

Метода истраживања која је примјењена у тексту је аналитички метод који интегрише теоријска и емпиријска истраживања у циљу представљања концепта за архитектонско и урбанистичко пројектовање. Методе апстракције и итерације у истраживању су примјењена за дефинисање модела за развој и стварање будућих приватних и јавних градских простора. Мултидисциплинарни приступ комбинује принципе теорије конструктора са методама апстракције и итерације. Кључни резултат рада је стварање оквира за настанак методологије дизајна приватних и отворених јавних градских простора. Оквир се ослања на теорију конструктора тј. употребу могућих и немогућих физичких трансформација као основних елемената конструктора у архитектури и урбаном дизајну. Циљ овог рада је поставка основе за висок ниво непосредног учешћа корисника у процесу пројектовања, као и проширење улоге архитекте у пројектовању виртуелног и мјешовитог окружења не занемарујући своју улогу у пројектовању реалног физичког простора. Проширење улоге архитекте је представљено кроз дизајн конструктора и програма који управља конструктором. Представљена методологија омогућава архитекти да створи систем који може поставити или избрисати границе између стварних и виртуелних простора и повећати интерактивности између корисника и његових и приватних и јавних окружења.

Реализован међународни научни пројекат у својству сарадника на пројекту (Члан 19/20)

Међународни научно-истраживачки пројекат *BrownInfo - Methodological framework for brownfield database development*; Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет, руководилац пројекта проф. др Александра Ђукић (Универзитет у Београду - Архитектонски факултет), 2013-2014. Пројекат финансиран од стране Министарства за науку и технологију Владе Републике Српске и Њемачког друштва за међународну сарадњу - GIZ (*Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit*).

http://aggfbl.org/browninfo2014/project/browninfo_in_brief.html

број бодова: [3]

Резиме: Пројекат је покренуо Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци 2013. године и реализовао у сарадњи са партнерима из земље, региона и Европе. У његовој реализацији је учествовало 160 научника, стручњака и студената из 12 земаља. Предметно истраживање покренуто је с циљем да се кроз дефинисање универзалних стандарда идентификације, евиденције и класификације запуштених простора постави одговарајућа методологија прикупљања, систематизације, презентације и чувања података.

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 68,00

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије посљедњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)

Асистент на Архитектонско-грађевинском факултету Универзитета у Бањој Луци од 2009. до 2013. године на предметима:

- Основе урбанизма 1
- Основе урбанизма 2
- Урбанистичко пројектовање 1
- Урбанистичко пројектовање 2
- Просторно и урбанистичко планирање
- Морфологија градских потеза
- Урбана регенерација (II циклус студија)

Други облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукација у иностранству) (Члан 21/10)

European Architecture Student Assembly EASA09 Bresha, 2009.

Учешће на међународном скупу студената архитектуре Европе у Италији у својству Националног координатора за Босну и Херцеговину.

European Architecture Student Assembly – International National Coordinators Meeting EASA INCM07 Motovun, 2007.

Учешће на међународном националном састанку координатора међународног скупа студената архитектуре Европе у Хрватској у својству Националног координатора за Босну и Херцеговину.

European Architecture Student Assembly EASA07 Елефсина, 2007.

Учешће на међународном скупу студената архитектуре Европе у Грчкој у својству Националног координатора за Босну и Херцеговину.

European Architecture Student Assembly – International National Coordinators Meeting EASA INCM06 Moscow, 2006.

Учешће на међународном националном састанку координатора међународног скупа студената архитектуре Европе у Русији у својству Националног координатора за Босну и Херцеговину.

European Architecture Student Assembly EASA06 Budapest, 2006.

Учешће на међународном скупу студената архитектуре Европе у Мађарској у својству Националног координатора за Босну и Херцеговину.

small EASA04 „Eco City Group Banjaluka“, 2003.

Учешће у радионици „Инфраструктура“, ментор: Миросанда Вранић.

Менторство кандидата за учешће студената у културном животу у иностранству (Члан 21/21)

XXI Међународни салон урбанизма, Лесковац 2012: Н. Злокапа, И. Рајковача, С. Гелић, „Embracing Context“, ментори: проф. др А. Ђукић, проф. др М. Станковић, Н. Новаковић, **Д. Алексић**, А. Зрнић, ДРУГА НАГРАДА

XXI Међународни салон урбанизма, Лесковац 2012: Б. Недимовић, Н. Убипарип, Ј. Јериловић, „Urban Regeneration Of Cultural District In Historical Center Of Bern“, ментори: проф. др А. Ђукић, проф. др М. Станковић, Н. Новаковић, **Д. Алексић**, А. Зрнић

XXI Међународни салон урбанизма, Лесковац 2012: С. Глишић, Б. Пејичић, З. Амићић, „The Connecting Wall“, ментори: проф. др Александра Ђукић, дипл. инж. арх., проф. др М. Станковић, Н. Новаковић, **Д. Алексић**, А. Зрнић

XXI Међународни салон урбанизма, Лесковац 2012: Јелена Јериловић, „Водич за декомпозицију и урбанистичко пројектовање према карактеру Харија Халера /Херман Хесе, Степски вук/ примјењен на простору Мачванске улице у Бањалуци“,

ментори: проф. др А. Ђукић, Д. Алексић , А. Зрнић
XXI Међународни салон урбанизма, Лесковац 2012: Ђурић, Славиша; Комадина, Александар; Латиновић, Давид; Јокић, Огњен; Вуковић, Стефан; „Методологија пројектовања просторно-програмске матрице одрживог града Увала (Zero Carbon City), Општина Источни Дрвар“, ментори: проф. др М. Ралевић, мр Д. Симоновић, Н. Новаковић, Д. Алексић , ДРУГА НАГРАДА
Међународни студентски конкурс “ <i>Schindler Award 2012</i> ”, Берн, Швајцарска. Архитектонско-грађевински факултет је учествовао са 3 студентска пројекта. Студенти: И. Рајковача, Н. Злокапа, С. Гелић, А. Ђукић, Н. Новаковић, А. Илић, Б. Пејичић, С. Глишић, З. Амићић. Ментори: проф. др А. Ђукић, проф. др М. Станковић, Н. Новаковић, А. Зрнић, Д. Алексић .
XX Међународни салон урбанизма, Ниш 2011: Бојана Радић, „Remodeling Of The Central Urban Core“, ментори: проф. др. М. Ралевић, мр. Д. Симоновић, Н. Новаковић, Д. Алексић
XX Међународни салон урбанизма, Ниш 2011: Л. Простран, В. Миловановић, „Концептуална урбанистичка разрада изабраног фрагмента у атријумском дворишту стамбено-пословног објекта у Бањој Луци“, ментори: проф. др А. Ђукић, Д. Алексић , А. Зрнић
XX Међународни салон урбанизма, Ниш 2011: Д. Роквић, С. Самарцић, „Wassily Kandinsky, Small Dream In Red – Тврђава „Кастел“, Бања Лука, ментори: проф. др А. Ђукић, А. Зрни, Д. Алексић , ДРУГА НАГРАДА
XIX Међународни салон урбанизма, Шабац, 2010: Н. Десић, З. Амићић, С. Егић, С. Самарцић, Н. Грбић, „Road Urban Exercising Of Remodeling University Campus Centre, Ванја Лука“, ментори: проф. др. М. Ралевић, мр. Д. Симоновић, Д. Алексић
XIX Међународни салон урбанизма, Шабац, 2010: Б. Милић, Ј. Смиљанић, Д. Савић, Б. Пејичић, А. Николић, „Remodeling Student City Of Ванја Лука“, ментори: проф. др. М. Ралевић, мр. Д. Симоновић, Д. Алексић
XIX Међународни салон урбанизма, Шабац, 2010: М. Секулић, Т. Гузијан, Ј. Благојевић, Д. Савановић, Б. Њењић, „Ремоделовање урбаног склопа касарне Врбас у Бањалуци“, ментори: проф. др. М. Ралевић, мр. Д. Симоновић, Д. Алексић
XVIII Међународни салон урбанизма, Ниш, 2009: С. Глишић, Н. Марјановић, Т. Паштар, Н. Милановић, Ј. Палачковић, „Разрада насеља Старчевица у виду ремоделовања постојеће физичке структуре и обогаћивања функционалног аспекта“, ментори: проф. др. М. Ралевић, мр. Д. Симоновић, Н. Новаковић, Д. Алексић
XVIII Међународни салон урбанизма, Ниш, 2009: Г. Мандић, М. Зубић, И. Медаревић, С. Дујаковић, М. Милинковић, „Концепт идеалног града и прилагођавање сегмента урбаног склопа студентском начину живота“, ментори: проф. др. М. Ралевић, мр. Д. Симоновић, Н. Новаковић, Д. Алексић , ТРЕЋА НАГРАДА
XVIII Међународни салон урбанизма, Ниш, 2009: Н. Илић, С. Гелић, М. Каламанда, Н. Јукић, „Урбанистички пројекат сегмента градског простора“, ментори: проф. др. М. Ралевић, мр. Д. Симоновић, Н. Новаковић, Д. Алексић
XVIII Међународни салон урбанизма, Ниш, 2009: А. Ђукић, Н. Новаковић, Б. Козић, А. Илић, Д. Михајловић, „Ремоделовање дијела насеља Старчевица у Бањалуци“, ментори: проф. др. М. Ралевић, мр. Д. Симоновић, Н. Новаковић, Д. Алексић
Образовна дјелатност послје избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)

Виши асистент на Архитектонско-грађевинско-геодетском факултету Универзитета у Бањој Луци од 2013. до данас на предметима:

- Основе урбанизма 1
- Основе урбанизма 2
- Урбанистичко пројектовање 1
- Урбанистичко пројектовање 2
- Морфологија градских простора (изборни предмет)
- Мреже пјешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна (изборни предмет)
- Просторно и територијално одрживи развој
- Архитектонско пројектовање 11

Други облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукација у иностранству) (Члан 21/10)

European Architecture Student Assembly *EASA016 Nida*, 22.7.2016.-7.8.2016.

Са доцентом Тањом Тркуља и студентима 4. године АГГФ-а Мајом Радмановић и Вањом Ђурђевић ментор радионице *Easa Body for Easa Spirit*. **број бодова: [3]**

Едукација у иностранству: The Ghent University Staff Training „Taking care of international students at Ghent University: What is our duty of care? New challenges? The role of international Office?“ 1.2.2016.-4.2.2016. **број бодова: [3]**

European Architecture Student Assembly *EASA015 Valletta*, 28.7.2015.-18.8.2015.

Са вишим асистентом Тањом Тркуља и студентима 2. године АГГФ-а Јованом Јањић и Ивоном Кнежевић ментор радионице *Links and Recreations: Easa Body for Easa Spirit*. **број бодова: [3]**

European Architecture Student Assembly *EASA014 Veliko Tarnovo*, 19.7.-3.8.2014.

Са архитектором докторантом Техничког Универзитета у Бечу Патриком Јарицом ментор радионице *Come Sense Us*. **број бодова: [3]**

European Architecture Student Assembly *EASA13 Žužemberk*, 04-18.08.2013.

Са архитектором московског Стрелка Института Инесом Коваловом ментор радионице *Trap for a Monster*. **број бодова: [3]**

Признања и награде студената у иностранству под менторством кандидата (Члан 21/19)

XXIII Међународни салон урбанизма, Београд, Србија 2014.

Са проф. др Александром Ђукић ментор студента Универзитета у Бањој Луци и Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Драгослава Савановића за рад „Етеричност простора и езотерична сјећања: архитектонско обликовање у контексту субјективне стварности“. Рад је освојио **ПРВУ НАГРАДУ** у категорији студентских радова. **број бодова: [2]**

Менторство кандидата за учешће студената у културном животу у иностранству (Члан 21/21)

XXV Међународни салон урбанизма, Сремска Митровица, Србија 2016.

Са проф. др Александром Ђукић ментор студента Универзитета у Бањој Луци и Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Ларе Простран за рад "Урбана регенерација уличног фронта градског језгра: у функцији очувања идентитета и повећања квалитета простора" **број бодова: [2]**

Arhitektonski studentski kongres – ASK 2016, Split, Hrvatska, 12.-15.5.2016.

Са доцентом Тањом Тркуља ментор тима Универзитета у Бањој Луци и Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета у саставу: Кристина Комљен (1. год. студија), Биљана Петровић, Наташа Родић, Славица Јотић (2. год. студија), Маја Медић, Неда Медић, Небојша Јеремић, Сара Лакић, Дарја Премасунац (3. год. студија), Вања Ђурђевић (4. год. студија), Ена Хацић (апсолвент).

број бодова: [2]

XXIV Међународни салон урбанизма, Ниш, Србија 2015. Са проф. др Александром Ђукић ментор студента Универзитета у Бањој Луци и Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Дејане Чечавац за рад "Композиција 10"	број бодова: [2]
XXIV Међународни салон урбанизма, Ниш, Србија 2015. Са проф. др Александром Ђукић ментор студената Универзитета у Бањој Луци и Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Маје Радмановић, Вање Ђурђевић, Николе Попадића, Биљане Пепић, Огњена Дујаковића за рад "(Не)град"	број бодова: [2]
Архитектонски студентски конгрес – АСК 2015, Београд, Србија, 21.-24.5.2015. Са вишим асистентом Тањом Тркуља ментор тима Универзитета у Бањој Луци и Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета у саставу: Живко Васиљевић, Нада Даниловић, Биљана Петровић, Наташа Родић, Илија Ђулибрк (1. год. студија), Маја Медић, Неда Медић (2. год. студија), Вања Ђурђевић, Маја Радмановић, Емина Хусеинбашић (3. год. студија), Милана Недимовић (4. год. студија) и Наташа Радаковић (маст. арх.).	број бодова: [2]
XXIII Међународни салон урбанизма, Београд, Србија 2014. Са проф. др Александром Ђукић ментор студента Универзитета у Бањој Луци и Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Валентине Миловановић, за рад "Унапређење квалитета отворених јавних градских простора према моделу немеханичког урбаног кода"	број бодова: [2]
Менторство кандидата за учешће студената у културном животу Републике Српске и Босне и Херцеговине (Члан 21/22)	
Архитектонски студентски конгрес – АСК 2014, Сарајево, БиХ, 21.-24.5.2015. ментор тима Универзитета у Бањој Луци и Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета у саставу: Маја Радмановић, Вања Ђурђевић (2. год. студија), Драгана Доцић, Аниса Гиговић, Немања Бањац, Радојка Коцић, Данијела Павичић (4. год. студија), Јелена Марић, (апсолвент), Лара Простран, Валентина Миловановић (апсолвент мастер студија)	број бодова: [1]
УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 30,00	

Члан 25. Правилника: Вредновање наставничких способности за наставнике и сараднике који су изводили предавања на Универзитету у Бањој Луци
Према студентској анкети о квалитету наставе у љетном семестру академске 2014/2015. године Кандидат је оцијењен збирном оцјеном 4,8 за извођење вјежби на предмету Морфологија градских потеза
Према студентској анкети о квалитету наставе у љетном семестру академске 2014/2015. године Кандидат је оцијењен збирном оцјеном 4,6 за извођење вјежби на предмету Основе урбанизма 2
Према студентској анкети о квалитету наставе у зимском семестру академске 2013/2014. године Кандидат је оцијењен збирном оцјеном 4,5 за извођење вјежби на предмету Основе урбанизма 1
Према студентској анкети о квалитету наставе у зимском семестру академске 2013/2014. године Кандидат је оцијењен збирном оцјеном 4,7 за извођење вјежби на предмету Урбанистичко пројектовање 1
Према студентској анкети о квалитету наставе љетном семестру академске 2012/2013. године Кандидат је оцијењен збирном оцјеном 4,8 за извођење вјежби на предмету Основе урбанизма 2
Према студентској анкети о квалитету наставе у љетном семестру академске 2012/2013. године Кандидат је оцијењен збирном оцјеном 4,1 за извођење вјежби на

предмету Урбанистичко пројектовање 2
Према студентској анкети о квалитету наставе у љетном семестру академске 2012/2013. године Кандидат је оцењен збирном оцјеном 4,4 за извођење вјежби на предмету Мрежа пјешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна
УКУПАН БРОЈ БОДОВА НА ОСНОВУ ПРОСЈЕЧНЕ ОЦЈЕНЕ: 10,00

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије посљедњег избора/реизбора (Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)
Остале професионалне активности на Универзитету и ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета (Члан 22/22)
Независни експерт Универзитета у Бањој Луци за процјену квалитета пријављених мрежа Средњеевропског програма за размјену студената и професора СЕЕPUS III (Central European Exchange Program for University Studies) за период 2012/2013
Координатор за међународну сарадњу Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Универзитета у Бањој Луци од 2009.
Национални координатор Европског вијећа студената Архитектуре (EASA-European Architecture Student Assembly) за Босну и Херцеговину, 2006-2009
WUS Austria 15 ⁺ Years: Conference „Austrian Support to Higher Education in Bosnia & Herzegovina” and Seminar „Conditions and Standards for Developing and Delivering Doctoral Programs”, Sarajevo, 23-24.05.2011. /учешће испред Универзитета у Бањој Луци/
Стручна дјелатност кандидата (послије посљедњег избора/реизбора) (Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)
Стручна књига издата од међународног издавача (Члан 22/1)
A. Đukić, B. Milojević, N. Novaković, D. Simonović, M. Čvoro, T. Vujičić, T. Trkulja, M. Šestić, D. Aleksić , A. Milaković, J. Medić (2014). <i>BROWNINFO. Priručnik za uspostavljanje informacione baze braunfeld lokacija</i> . Banja Luka: Univerzitet u Banjoj Luci, Arhitektonsko-građevinsko-geodetski fakultet, <i>Deutsche Gesellschaft fuer Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH</i> , INOVA informatički inženjering. (ISBN 978-99955-752-1-2 1.) број бодова: 6 x 0,30 = [1,8]
Остале професионалне активности на Универзитету и ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета (Члан 22/22)
Координатор за међународну сарадњу Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Универзитета у Бањој Луци број бодова: [2]
Публикација о студијској посјети професора, асистената и студената из Републике Српске Израелу: Stanković, M., Dodig, M., Jandrić, B., Umićević, U., Aleksić, D. , Malinović, M., Obradović, B., Amović, M., Babić, B., Đukić, A., Nikolić, A., Grujić, B., Jakšić, M., Ković, A., Ačić, M., Rakić, A., Radmanović, M., (2015). „Nedosanjan san o Izraelu vjera, ljubav i nada: iskustva, impresije i vizije graditelja o zemlji na tri mora". Banja Luka: Akademija nauka i umjetnosti Republike Srpske, Univerzitet u Banjoj Luci: Arhitektonsko-građevinski fakultet. (ISBN 978-99955-747-6-5) број бодова: [2]

Обука службеника у јединицама локалне самоуправе Републике Српске на тему: Припрема техничке документације за инфраструктурне пројекте у јединицама локалне самоуправе. **Извођачи обуке:** Г. Жеравчић, Д. Малић, Т. Тркуља, Д. **Алексић**; Организатор: Министарство управе и локалне самоуправе Републике Српске у оквиру подршке „Систему обуке за јединице локалне самоуправе“; 8-9. октобар 2014. године, Бања Лука. **број бодова: [2]**

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 7,80

Рекапитулација

1. члан 19. и 20. Правилника 68,00
2. члан 21. Правилника 30,00
3. члан 25. Правилника 10,00
4. члан 22. Правилника 7,80

Укупно бодова: 115,80

Други кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Исидора (Никола и Љиљана) Каран
Датум и мјесто рођења:	09.11.1983. године, Јајце
Установе у којима је био запослен:	- "Пројект" а.д. Бања Лука од 2009. до 2011.
Радна мјеста:	- Архитекта и планер у "Пројект" а.д. Бања Лука
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	- Члан удружења грађана "Истраживачки центар за простор", Бањалука - Члан друштва историчара архитектуре (Society of Architectural Historians), Чикаго, САД

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевински факултет
Звање:	Дипломирани инжењер архитектуре (Рјешење АГФ-а о еквиваленцији раније стеченог звања са новим звањем у Мастер архитектуре, 300 ECTS), под бројем 14/1.1065-1-2/12 од 01.11.2012.
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2008. година (Признање Архитектонско-грађевонског факултета као

	најбољем студенту генерације)
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,05
Докторске студије:	
Назив институције:	Универзитет у Гранади
Звање:	Доктор из области грађевинарства и архитектуре
Мјесто и година завршетка:	Гранада, Шпанија, 2015. година
Наслов завршног рада:	Интензивна мјеста у Босни и Херцеговини: Студија њихове урбане генезе и смјернице за њихово очување и унапређење (тачан назив на шпанском језику: "Lugares intensos en Bosnia Herzegovina: estudio de su construccion y directrices de proyecto para su preservacion e incentivacion")
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Грађевинарство и архитектура
Просјечна оцјена из цијелог студија	- непознат податак
Пост - докторска истраживања:	
Назив институције:	Национални аутономни универзитет Мексика, PUEC-UNAM,
Назив истраживачког пројекта	<i>Урбане границе града: ка иновативном обликовању савремених градова</i>
Мјесто и година	Мексико Сити, март-август 2016. година
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	Кандидаткиња није имала претходне изборе у звања

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови послје последњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодава сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)

Оригинални научни рад у научном часопису међународног значаја (Члан 19/08)

Karan, I. (2015). Trebinje on the border between East and West: Heritage and Memory of Trebinje *Bitacora Urbano Territorial*, 24 (2): 31-41. (ISSN: 0124-7913) **број бодова: [10]**
Резиме: У геополитичкој биполарној подјели свијета, Босна и Херцеговина је на граници између истока и запада вијековима. Њена територија и њена култура су се створили између глобалних и локалних утицаја власти и искуства, кроз супротстављене источне и западне моделе. Данашња Босна и Херцеговина је, с једне стране, у потрази за својим положајем и постављањем границе у вези са глобалним и регионалним мрежама, док је, с друге стране, у потрази за унутрашњим границама националних и културних идентитета три конститутивна народа . Све ово је довело до комплексног питања наслеђа и колективног памћења. Овај чланак истражује значење баштине босанскохерцеговачког града данас, узимајући у обзир начин на који је његова територија креирана, као и поменуте текуће процесе. Анализира улогу наслеђа и сећања у процесу трансформације идентитета на случају Требиња.

Karan, I. (2015). Analysis of Place Intensity in the examples of Liberty Square (Trg Slobode) and Njegos Square (Njegosev trg) in Trebinje, *ACE: Arquitectura Ciudad y Entorno*, 9(27): 27-46. DOI: 10.5821/ace.9.27.2734. ISSN: 1886-4805 **број бодова: [10]**

Резиме: Развој теорије мјеста у дискурсима не подразумева увијек своју примјену у свакодневним животним активностима. Потребно повезивање два домена је могуће само кроз проучавање стварног и конкретног мјеста, и кроз методе по којима су изграђена и кроз начин функционисања мјеста. Стварна мјеста, које увијек долазе као резултат и дио специфичног контекста, се анализирају у овом раду са аспекта интензитета. Посматран као динамичка напетост, произилазе из корелације различитих карактеристика мјеста, интензитет утиче на стварање разноликости и остварује трајност мјеста кроз вријеме. Истраживање интензитета мјеста врши се анализом система два трга, Трга слободe и Његошевог тргу, који се налазе у граду Требиње у Босни и Херцеговини, у контексту разумијевања начина градње и утицаја на околину. Резултати истраживања треба да послуже као основа за дефинисање смјерница за будуће унапређење два трга, али и као основа за даља истраживања односа између мјеста и интензитета.

Прегледни научни рад у часопису међународног значаја (Члан 19/11)

Karan, I. (2014). The Significance of the Topographic Element of Hill in the Modern Urban Context: Crkvina and Jablanica, *Spatium*, 31: 7-13 DOI:10.2298/SPAT1431001N

број бодова: [10]

Резиме: Положај првих насеља је одређен географијом, која је дефинисала њихову форму и поставила основе за изградњу идентитета модерне урбане средине. Иако се корелација између природних и вјештачких компоненти градова мења под утицајем културоличких околности и начина друштвене производње простора, пре свега у 20. веку, природни елементи и даље се појављују као примарни урбани елементи. У раду се анализира значај брда Црквина у друштвено-просторном контексту Требиња, као и значај брда Јабланица у друштвено-просторном контексту града Новог Града. Испитује утицај елемената топографије брда на генезу урбаних структура, као и начин на који су брда уграђена у урбана ткива и активности ових градова данас. Такође, анализира симболичан карактер брда, његову улогу у преношењу социо-културних процеса и у стварању колективног идентитета. Рад даље одређује потенцијале елемената брда, који могу да помогну у повећању квалитета урбаног простора и истакну идентитет Требиња и Новог Града.

Прегледни научни рад у научном часопису националног значаја или поглавље у монографији истог ранга (Члан 19/12)

Karan, I. i Suzic, M. (2014) El contorno de un parque de barrio en Gomez-Ordenez, J.L. (ed.) *La ciudad cercana: barrios y equipamientos*, Univerzitet u Granadi, Granada

број бодова: [0]

Резиме: -

(Достављени прилог на шпанском језику који комисија није могла оцјенити и категоризовати.)

Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у цјелини (Члан 19/15)

Kuvač, I., Karan, I. (2016) Learning from a Bosnian Experiment: Suggestion for in-process housing. No cost housing conference, ETH Zurich. https://www.ethz.ch/content/dam/ethz/special-interest/conference-websites-dam/no-cost-housing-dam/documents/Kuvac_final.pdf

број бодова: [5]

Резиме: Повећане миграције заједно са протоком капитала и тржиштем некретнина довели су до дисбаланса између стамбене изградње и реалних потреба људи. Овај проблем регистрована у градовима широм света и углавном се односи на земље у развоју, али је присутан и у Европи, посебно у земљама Западног Балкана. У раду се истражује развој становања у условима послератног опоравка у Босни и Херцеговини током посљедњих 20 година, са фокусом на искуства "неформалних насеља", која нису тако честа појава у развијеним европским земљама. Она су схваћена као експеримент чији резултати могу бити од ширег значаја. Ми тврдимо да се вијредна карактеристика становања може се наћи у оваквим "само-створеним" моделима. Овај рад анализира карактеристике урбаних образаца јефтних станова који су настали и развијени у неформалном урбаном ткиву у Босни и Херцеговини. Анализа

истиче позитивне вриједности као што су: флексибилност самоорганизације малих просторних јединица, коришћење интерактивних "колективних" простора, постепени развој током процеса стамбене изградње. Очекује се да ови резултати могу да пронађу смисао у побољшању постојећег законодавства планирања у анализираном контексту, али и у Европској Унији.

Karan, I. (2016) „Vojna infrastruktura i urbani identitet grada: primjer sjevernog logora u Trebinju“. В. Antunović, (ed.) In Book of conference proceedings of 12th *International scientific and professional conference on Contemporary Theory and Practice in Construction* 7-8.12.2016. [Elektronski izvor] (213-220). Banja Luka: University of Banja Luka, Faculty of Architecture, Civil Engineering and Geodesy. (ISBN 978-99976-663-8) **број бодова: [5]**

Резиме: Рад се бави односом између војне инфраструктуре и милитаризације урбаног простора, с једне стране, и урбаног идентитета града, с друге стране. Анализира се: (1) како су војни објекти утицали на формирање слике града и динамику урбаних трансформација, те (2) како актуелни социо-политички услови утичу на трансформацију меморије везане за исте. Анализа врши на примјеру града Требиња, Босна и Херцеговина, и војних објеката саграђених за вријеме аустро-угарске окупације..

Karan, I., Milana, R. (2015) Primjena građanske participacije u procesu planiranja u Republici Srpskoj, Zbornik sa XIX Međunarodnog stručnog skup Savremena teorija i praksa u graditeljstvu, Banjaluka: 455-467 **број бодова: [5]**

Резиме: Грађанска партиципација све више се истиче као битан дио инавативних методологија у процесу урбаног планирања и обликовања. Примјењује се с циљем креирања урбаног простора у односу на потребе корисника и постизање његове социолошке орживости. Овај рад испитује ниво грађанске партиципације у процесу планирања у РС. Циљ рада јесте да идентификује колико је грађанска партиципација формално или неформално укључена у процес планирања, те да понуди смјернице за њено даље развијање, и стварно прихватање као неизоставне алатке у планирању и обликовању простора.

Karan, I., Ikalović, V. (2015) Visual Representation and Experience of Place: Case Study Alhambra in Granada, *Proceedings of 2nd International Academic Conference Places and Technologies 2015*, Nova Gorica: 683-589. **број бодова: [5]**

Резиме: Појединци препознају мјесто, посматрано на скали од урбане средине, не само кроз директно искуство његових "опипљивих" и "неопипљивих" елемената, него и кроз предрасуде везане за њега. Те предрасуде, поред сазнања о мјесту уопште, произиласе из различитих репрезентације облика мјеста. Са развојем технологије, информационих система и мрежа, репрезентативни облици мјеста су постали доступни и присутни више него икад. Дакле, његов виши ниво приступачности не мора да провоцира његову већу разноликост. Са циљем стварања препознатљивог бренда мјеста, његова визуелна представа или слике се чак смањују. Ово истраживање испитује на који начин и у којој мјери визуелне презентације места, као најсугестивнија и најдоминантнија, утиче на непосредно искуство о мјесту. Студија случаја је комплекс тврђаве и палате Алхамбра у Гранади, један од најпосећенијих и најпознатијих културних и историјских локалитета у Шпанији и Европи. Перцепција Алхамбре у урбаног средини, њене визуелне представе које су доступне на интернету и разним врстама промотивног материјала, анализирани су у поређењу са утисцима и искуствима краткорочних становника, прије и после доласка у Гранаду. Циљ овог рада је да покаже да ли су раније визуелне представе о мјесту повећале или смањиле прави доживљај креиран на лицу места, у овом конкретном случају, и колико су слике о мјесту и мјесто разликују и преклапају.

Karan, I., Kuvač, I. (2014) Brownfield Areas and Collective Memory of the City: The Example of Sana Textile Industry in Novi Grad. *Proceedings of International Academic Conference BrownInfo*, Faculty of Architecture and Civil Engineering, Banjaluka: 163-172. **број бодова: [5]**

Резиме: Индустијски комплекси босанскохерцеговачког социјалистичког града су генератори урбаног развоја, симболи напретка "нове државе", али и мјесто социјалног, чак и културног живота. У том смислу су формирали део колективне меморије градова и њихових становника. Овај рад испитује начин на који се индустријски комплекси претворио у браунфилд, као и најскорије покушаје њихове урбане регенерације. То је приморало промјену колективног сјећања града током последње двије деценије транзиције. Анализа се заснива на студији случаја текстилне индустрије Сана која се налази у мјесту Нови Град. Циљ овог рада је да укаже на сложеност и специфичност браунфилда у Босни и

Херцеговини. Односно да покаже још један аспект који треба узети у обзир у поновној процјени садашњег тренда, као и да предложи могуће и алтернативне методе урбане браунфилд регенерације.

Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у зборнику извода радова (Члан 19/16)

Karan, I., Kuvač, I. (2016) Searching for Sustainable Development of Residential Areas in Bosnia and Herzegovina City: Formal versus Informal Urban Fabric. Book of Abstracts of Sustainable Development Symposium / 6th Annual European postgraduate symposium, Granada, pg. 8

број бодова: [3]

Резиме: Планирање урбаног окружења које је дефинисано постојећом политиком и законодавством је много ближе апстракцији у условима савременог свијета. Планови, удаљени од потреба људи, нису у складу са свим аспектима реалности; и у већини случајева, никада достигну да буду у потпуности имплементирани у стварни урбани простор. У исто вријеме, неформално урбано ткиво се појављује широм свијета као производ стварних и егзистенцијалних потреба људи. Обично се веже за неразвијена друштва и маргинализована насеља са недостатком инфраструктуре и лошим животним стандардом. Међутим, може се тврдити да је неформално урбано ткиво показује одређену виталност укоријењену у стамбеној традицији и културним образцима који недостају у неком потпуно новом планираном стамбеном простору. Историја развоја града је показала да само људи и њихове свакодневне активности могу допринијети да планирани урбани амбијент заживи, и тако обезбједити његову одрживост и дати му специфичан карактер. У том оквиру, у раду се истражује однос између формалног и неформалног настанка урбаног простора у контексту транзиционог града у Босни и Херцеговини. Анализира се прелаз од "неформалног" до "формалног" и обрнуто како би се утврдило у којој мјери оба ова урбана ткива могу да допринесе одрживом развоју стамбеног простора у савременом граду Босне и Херцеговине. Трансформација физичких и функционалних карактеристика два насеља у граду Бањалука се испитују у периоду од последње двије деценије послеријатног опоравка. Стварна ситуација на терену је упоређена са дефинисаном политиком планирања за одабрана насеља. Студија наглашава предности и мане формалних и неформалних градских ткива те указује на њихову интеграцију у процесима даљег планирања и развоја.

Đukić, A., **Karan, I.** (2015) Characteristics of the intensive places: Open public places in the towns of Vojvodina Province, *Book of abstracts of CITTA 8th Annual Conference on Planning Research: Generative Places Smart Approaches*, Porto **број бодова: [3]**

Резиме: Већини градова у Војводини данас недостају "цвјетајућа" мјеста или она у којима је јавни живот интензиван. Чак су и мјеста са културним вриједностима која се налазе у централним зонама често застарјела и изолована. С друге стране, мјеста "интензитета" која већ постоје у урбаном простору могу да се шире око себе и кроз урбане активности могу генерисати нова мјеста. Овај рад има за циљ да побољша јавни живот града Војводине и да повећа "интензитет" његовог градског простора. Истовремено, за циљ има откривање идентитета града, на тај начин откривајући право значење места и локација јединственог карактера. Да би се то постигло, околности и особине које чине једно мјесто "интензивним" и одржавају га у стању "цвјетања" морају бити идентификовани и анализирани. Релевантност њихове анализе је да они могу послужити као основа на којој се могу утврдити смјернице за унапређење јавног живота и мјеста идентитета. Отворени јавни простор је главни носилац урбаног живота у градовима у Војводини. Међутим, може се сматрати локусом урбаности и идентитета града у ширем смислу. Одавде потиче фокус истраживања представљеног у овом раду, које дефинише карактеристике отвореног јавног простора који ствара "интензивну мјесто". Теоријска позадина је развијена на бази "интензитета" мјеста. "Интензитет", начином како је посматран у овом раду ослања на следеће основне концепције: (1) интензитет није исто што и густина, иако је блиско повезан са присуством људи у отвореном јавном простору; (2) створен је кроз свакодневна искуства, али је такође одређен градским грађевинским просторима током времена културних утицаја који су пратили изградњу; (3) интензитет значи континуитет и виталност мјеста постигнути истовремено, у том смислу, веома је важан за урбани идентитет јавног живота. У том контексту, је створен методолошки оквир који спроводи ово истраживање, а састоји се од два дијела. Први дио истражује историјску и културну трансформацију мјеста војвођанских градова и карактеристике отвореног јавног простора на начин како је данас перципиран. Форма и функција отвореног јавног простора је анализирана, као и његови утицаји и значења. У другом дијелу, су истражени интензитет коришћења, виталности и атрактивности отвореног јавног простора. Метод просторне синтаксе се користи за мјерење протока и концентрације

корисника. У првом дијелу истраживања су идентификовани елементи идентитета отворених јавних простора и њихове културне вредности. У другом дијелу истраживања регистроване су главне пјешачке руте и тачке концентрације корисника. Упоредивањем и преклапањем свих прикупљених података, идентификоване су карактеристике које чине отворени јавни простор интензивним, "живим", али и укоријењим у "локално". Истражује се потенцијал идентификованих карактеристика као средства за "реинвенцију" мјеста и подстицања интензитета отвореног јавног простора војвођанских градова.

Ikalović, V., **Karan, I.** (2015) Ambivalence between Spiritual and Material: Objective and Personal Experience of Place, *Book of abstracts of 3th International Conference Importance of Place*, Mostar.

број бодова: [3]

Резиме: Суштинска карактеристика која представља реалност мјеста је амбивалентност између духовног и материјалног, неопипљивог и опипљивог. Приликом посјете одређеном мјесту, по први пут, и материјално и нематеријално је доживљено од стране човјека кроз интензитет и сензацију на лицу мјеста, преко своје официјалне меморија научене из сећања на слична места која је претходно посјетио. Официјелна меморија и хомогенизовано искуство су првенствено повезани са различитосћу слика, текстова, легенди и историјских референци, док се искуство на лицу места разумијева кроз сензацију сваког појединца која је изазвана присуством других људи, њиховим активностима и карактером физичке структуре. Кроз студије случаја Алхамбра у Гранади, овај рад истражује однос између хомогенизованог искуства и личног искуства посетилаца, као и доминантних елемената којима се постижу та искуства, са циљем да се расправља о важности личног у изградњи реалних мјеста.

Kuvač, I., **Karan, I.** (2014) Informal Architectural Industries: Possibility or inevitability?, *Book of abstracts of International Conference Industries of Architecture*, Newcastle.

број бодова: [0]

Резиме: Овај рад истражује архитектонске индустрије које су се појавиле у Босни и Херцеговини након грађанског рата (1992-1995) када се формални приступ грађења смањило као посљедица уништавања урбаног ткива, миграција и недостатка урбане политике. Настала је неформална архитектонска индустрија и посебни грађевински системи који су усвојени и схваћена као специфични за контекст у којем су развијени. Технике се ослањају на искуства, обичаје и традиције изградње у датим околностима. У Босни и Херцеговини градитељи су се вратили са основним принципима градње и одржавају традиционалне начине становања испрекидане са ранијим потпуним урбаним развојем. Ово истраживање на терену показује како је овај контекст је био експериментално поље за 20 година експанзије градње и како је у исто вријеме смањило могућност да се изгради капацитет за формалну архитектонску индустрију. Студија упоређује "формалну" и "неформалну" архитектонску индустрију са претпоставком да неформална може да надогради формалну.

(Рад не припада научној области Урбанизам и планирање простора)

Научни рад на научном скупу националног значаја, штампан у цјелини (Члан 19/17)

Đukić, A., **Karan, I.** (2015), Prozori kao elementi urbanog identiteta: Stari grad u Trebinju, *Zbornik sa naučne i stručne konferencija sa međunarodnim učešćem SFERA 2015*, Mostar: 128-133.

број бодова: [3]

Резиме: Свака средина посједује специфичности које је разликују од других и чине јединственом. Те специфичности су посљедица културних, традиционалних, историјских, посебних и појединачних искустава неког подручја и у спречи формирају идентитет. Скупови слика градских амбијената и меморија симболишу припадност одређеном мјесту и указују на културолошки контекст и припадност одређеним просторима. Међутим идентитет града или неке урбане цјелине не морамо да посматрамо само као скуп специфичности или разлика које га издвајају од осталих, већ и као скуп сличности које га сврставају у одређени тип. Са друге стране идентитет не мора увијек да се односи на градове као цјелине, већ се врло често односи на његове поједине дијелове, елементе урбаног простора и архитектонских креација. Прозорски отвори битно утичу на карактер архитектонских објеката. Међутим исто тако утичу на карактер и слику градских амбијената који ти објекти образују. Кроз обликовање прозорских отвора, њихову форму, позицију и естетику испољава се култура живљења и коришћења урбаног простора и одређује однос интимног живота улице. У ширем смислу прозорски отвори осликавају географску и културолошку припадност једном подручју и представљају битан елемент у формирању урбаног идентитета града. Овај рад се бави студијом прозорских отвора на објектима у

Старом Граду у Требињу.
Реализован међународни научни пројекат у својству сарадника на пројекту (Члан 19/20)
Сарадник на међународном истраживачком пројекту TU1401 (Renewable energy and landscape quality) који се реализује у оквиру COST (European Cooperation in Science and Tecnology). Координатор пројекта проф. Michal Roth, Nuertingen - Geislingen Universitet. Трајање пројекта 2014/2018 број бодова: [3]
Сарадник на међународном истраживачком пројекту TD1406 (Innovation in Intelligent Manegement of Heritage Buildings) који се реализује у оквиру COST (European Cooperation in Science and Tecnology). Координатор пројекта проф. Joao Martins, Nova Universitet, Lisabon. Трајање пројекта 2015/2019 број бодова: [3]
Научна критика и полемика у међународном научном часопису (Члан 19/30)
Karan, I. (2016). Introduccion a Arquitectura de Bosnia y Viaje hacia modernidad. Revista de Estudios Urbanos y Ciencias Sociales. број бодова: [3] (Достављен доказ о прихватању рада)
Награда или откуп на међународном конкурс у који је расписан у складу са важећим правилима у држави у којој је расписан или у складу са правилником међународних организација за област архитектуре, урбанизма и дизајна (Члан 20/14)
Пројект а.д. Бањалука: Р. Ножица, Н. Предојевић, И. Каран, Б. Марковић, Д. Чворић, Прва награда на Конкурсу за израду идејног урбанистичког рјешења Спомен-подручја Доња Градина, 2009. број бодова: [6]
Награда или признање на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са каталогом (Члан 20/16)
Н. Предојевић, И. Каран, И. Сопић, Прва награда (у категорији 6. конкурси) на 19. Међународном Салону урбанизма у Нишу, Србија за идејно рјешење Споменика цивилним жртвама рата у Брчком, 2010. број бодова: [4]
УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 86,00

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора) (Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)
Други облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукација у иностранству) (Члан 21/10)
Учесник на Семинару историјских студија о оружаним снагама са темом Милитаризација и идентитет урбаног простора: Примјер града Требиња у БиХ. Национални институт антропологије и историје, Мексико, 2016. број бодова: [3]
Демонстратор на предмету 3. године основних студија Урбани пејзаж, Архитектонски факултет Универзитета у Гранади (фебруар 2013 – јун 2013) број бодова: [3]
Учесник на регионалном састанку НАВИТАТ за Латинску Америку, Толука, 2016. број бодова: [3]
Учесник на 6. међународном семинару о истраживањима у урбанизму, Барселона, 2014. број бодова: [3]

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 12,00

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора) <i>(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)</i>	
Реализован национални стручни пројекат у својству сарадника на пројекту (Члан 22/12)	
Изведбени пројекат за уређење простора и изградњу фонтане у М.З. Борик у Бањалуци, сарадник у тиму, Пројект а.д. Бањалука, 2010.	број бодова: [1]
Ревизија регулационог плана Пале центар, сарадник у тиму, Пројект а.д. Бањалука, 2010.	број бодова: [1]
Регулациони план "Хум-Шћепан поље, сарадник у тиму, Фоча, Пројект а.д. Бањалука, 2010.	број бодова: [1]
Регулациони план за простор утицаја магистралног пута М-16.1 дионица клашнице-Дервента на територији општине Дервента, сарадник у тиму, Дервента, Пројект а.д. Бањалука, 2010.-2011.	број бодова: [1]
Регулациони план Доња Градина, сарадник у тиму, Доња Градина, Пројект а.д. Бањалука, 2010.-2011.	број бодова: [1]
УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 5,00	

Рекапитулација

1. члан 19. и 20. Правилника 86,00
2. члан 21. Правилника 12,00
3. члан 25. Правилника 0,00
4. члан 22. Правилника 5,00

Укупно бодова: 103,00

III. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

На конкурс за избор у академско звање наставника за ужу научну област Урбанизам и планирање простора, који је објављен 07.12.2016. године у дневним новинама *Глас Српске* и интернет страници Универзитета у Бањој Луци, а на основу Одлуке Сената Универзитета под бројем 02/04-3.3525-80/16 пријавила су се два кандидата, др Дубравко Алексић и др Исидора Каран.

Увидом у конкурсну документацију Комисија је установила да су оба кандидата доставила све неопходне документе предвиђене Конкурсом те да пријављени

кандидати испуњавају све законске услове за избор у академско звање доцента за ужу научну област Урбанизам и планирање простора, према члану 77. Закона о високом образовању Републике Српске („Службени гласник РС“ број: 73/10, 104/11, 84/12 и 108/13).

Ранг листа пријављених кандидата је сљедећа:

- 1) др. Дубравко Алексић, дипл.инж.арх. 115,80 бодова
- 2) др Исидора Каран, дипл.инж.арх. 103,00 бодова

Кандидат др Дубравко Алексић је запослен на Универзитету у Бањој Луци, у звању вишег асистента на ужој научној области Урбанизам и планирање простора. Кандидат је стекао научно звање доктора наука у области архитектуре 2016. године на Архитектонском факултету Универзитета у Београду. Према Правилнику о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци (број: 02/04-3.1537-106/13) и Члановима 19, 20, 21, 22. и 25. Правилника, кандидат има укупно 115,80 бодова. Научно-умјетничка дјелатност кандидата је оцијењена са укупно 68 бодова на основу једног прегледног рада у водећем научном часопису међународног значаја, два поглавља у монографијама међународног значаја, шест научних радова на научним скуповима међународног значаја, једног научног рада на научном скупу штампаном у зборнику извода радова и једног реализованог међународног научног пројекта у својству сарадника на пројекту послје последњег избора. Образовна дјелатност кандидата је оцјењена са 30 бодова, при чему је др Дубравко Алексић добио оцјену *изврсно* на свих седам појединачних евалуације према Члану 25. Правилника и оцијењен са још 10 бодова. Стручна дјелатност кандидата је оцијењена са укупно 7,80 бодова.

Кандидаткиња др Исидора Каран је стекла научно звање доктора наука у области архитектуре 2015. године на Универзитету у Гранади, Шпанија. Према Правилнику о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци (број: 02/04-3.1537-106/13) и Члановима 19, 20, 21, 22. и 25. Правилника, кандидаткиња има укупно 103,00 бода. Научно-умјетничка дјелатност кандидаткиње је оцијењена са укупно 86,00 бодова на основу два оригинална рада у научном часопису међународног значаја, једног прегледног научног рада у међународном часопису, пет научних радова на научним скуповима међународног значаја, три научна рада на научним скуповима штампаним у зборнику извода радова, једног научног рада на научном скупу националног значаја, два међународна пројекта, једне научне критике у међународном научном часопису и двије награде на међународном конкурс и изложби. Образовна дјелатност кандидаткиње је оцијењена са укупно 12 бодова, а стручна дјелатност са укупно 5 бодова.


Оба пријављена кандидата имају истакнут и по бодовима приближан опус научног рада презентованог на различите начине у научној међународној заједници. Међутим, први кандидат др Дубравко Алексић се истиче искуством у образовној дјелатности доминатно кроз промоцију Универзитета и Факултета на међународним студентским радионицама и која је оцијењена изврсном оцјеном од стране студената у континуитету. Први кандидат др Дубравко Алексић има већи укупни број бодова за све дјелатности бодоване у овом извјештају од другог кандидата др Исидоре Каран.

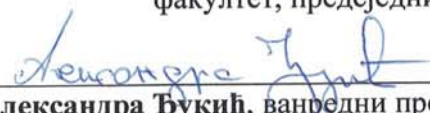
На основу наведених чињеница, Комисија констатује да кандидат др Дубравко Алексић испуњава све законске услове да буде изабран у звање доцента за ужу научну област Урбанизам и планирање простора и са задовољством и једногласно предлаже Научно-наставном вијећу Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета и Сенату Универзитета у Бањој Луци да се кандидат:


Др Дубравко Алексић изабере у звање доцента за ужу научну област Урбанизам и планирање простора.

У Бањој Луци, 30.12.2016.године

Потпис чланова комисије:


1. др **Бранкица Милојевић**, ванредни професор, ужа научна област Урбанизам и планирање простора, Универзитет у Бањој Луци - Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет, предсједник;


2. др **Александра Ђукић**, ванредни професор, ужа научна област Урбанизам и просторно планирање, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, члан;


3. др **Невена Новаковић**, доцент, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци, ужа научна област Урбанизам и планирање простора – члан

IV. ИЗДВОЈЕНО ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

(Образложење члан(ов)а Комисије о разлозима издвајања закључног мишљења.)

У Бањој Луци, 30.12.2016.године

Потпис чланова комисије са издвојеним закључним мишљењем

1. _____
2. _____