Република Српска
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Сенат Универзитета

Број: 02/04-3.351-88/12
Дана, 01.03.2012. године

На основу члана 77. и 94. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“, број: 73/10 и 104/11), Сенат Универзитета на 60. сједници од 01.03.2012. године, донесе

О Д Л У К У

1. Младен Станчић, мр бира се у звање вишег асистента за ужу научну области Граfiчке технологије, на наставном предмету: Увод у графичке технологије, Репродукциона техника, Граfiчки процеси, Техника штампе, Завршна графичка обрада и графички системи, на период од пет година.

2. Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

О б р а з л о ж е њ е


На расписани Конкурс пријавио се пет кандидат и то: Младен Станчић, Дане Бранковић, Ивана Мартиновић, Бојана Пачвара и Дејан Ђебеджика.

Наставно-научно вијеће Технологског факултета на сједници одржаној 20.01.2012. године образовало је Комисију за писање извјештаја за избор сарадника у одређено звање. Комисија је припремила писмени извјештај, предложила да се изврши избор као у диспозитиву ове Одлуке и исти доставила Наставно-научном вијећу Технологског факултета на разматрање и одлучивање.

Наставно-научно вијеће Технологског факултета у Бањој Луци на сједници одржаној 10.02.2012. године констатовало је да Младен Станчић, мр испуњава у цјелости услове и утврдио приједлог да се Младен Станчић, мр бира се у звање вишег асистента за ужу научну област Граfiчке технологије, на наставном предмету: Увод у графичке технологије, Репродукциона техника, Граfiчки процеси, Техника штампе, Завршна графичка обрада и графички системи, на период од пет година и исти доставило Сенату Универзитета у Бањој Луци ради даљег поступка.

Сенат Универзитета је на 60. сједници одржаној 01.03.2012. године утврдио да је утврђени приједлог из претходног става у складу са одредбама Закона о високом образовању. Сагласно члану 77. Закона о високом образовању, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

ПРАВНА ПОУКА: Против ове Одлуке може се поднijети захтјев за преиспитивање Сенату Универзитета у Бањој Луци у року од 15 дана од дана пријема исти.

БК,БК,ЂМ/БК
Достављено:
1. Именованом,
2. Технологском факултету,
3. а/а.

ПРЕДСЈЕДAVAЉУЋИ СЕНАТА
РЕКТОР
Проф. др Станко Станчић
Број: 15/3.247-26/12
Датум: 10.02.2012. године

На основу члана 77. став 1) тачка б), члана 83. став 1) тачка г), члана 89. и 91. став 5) Закона о високом образовању ("Службени гласник Републике Српске" број: 73/10 и 104/11) и члана 52. Статута Универзитета у Бањој Луци, Наставно-научно вијеће Технолошког факултета на 33. редовној сједници, одржаној 10.02.2012. године, донијело је

ОДЛУКУ
о утврђивању приједлога за избор у звање вишег асистента

I
Младен Станчић, мастер, бира се у звање вишег асистента на ужу научну област Грађичке технологије, наставни предмети: Увод у грађичке технологије, Репродукциона техника, Грађички процеси, Техника штампе, Завршна грађичка обрада и Грађички системи, на период од 5 година.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

На расписани конкурс Универзитета у Бањој Луци, објављен 28.12.2011. године, за избор у звање сарадника на ужу научну област Грађичке технологије, наставни предмети: Увод у грађичке технологије, Репродукциона техника, Грађички процеси, Техника штампе, Завршна грађичка обрада и Грађички системи, пријавио се пет кандидата.

Наставно-научно вијеће Технолошког факултета је на 32. редовној сједници, одржаној 20.01.2012. године, образовало Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања на Универзитету. Комисија је припремила писемни извјештај, предложила избор као у диспозитиву Одлуке и исти доставила на разматрање и одлучивање.

Наставно-научно вијеће Технолошког факултета је на 33. редовној сједници, одржаној 10.02.2012. године, утврдило да кандидат Младен Станчић, мастер, у цјелости испуњава услове за избор и предложио Сенату Универзитета да се исти изабере у звање вишег асистента на ужу научну област Грађичке технологије, наставни предмети: Увод у грађичке технологије, Репродукциона техника, Грађички процеси, Техника штампе, Завршна грађичка обрада и Грађички системи, на период од 5 година.

Одлука се доставља Сенату Универзитета у Бањој Луци ради избора Младена Станчића, мастера, у звање вишег асистента.
Komisija za razmatraњe konkursnog materijala i pisањe izvјeshтаја за избор у академско звање сарадника за ужу научну област Графичке технологије, на наставним предметима: Увод у графичcke технологијe, Репродукциона техника, Графички процеси, Технике штампе, Завршна графичка обрада и Графички системи:

dr Драгољуб Новаковић, редовни професор, ужа научна области Графичко инжењерство и дизајн, Факултет техничких наука Универзитета у Новом Саду, предсједник;
dr Слободан Недељковић, редовни професор, ужа научна области: Графички дизајн/ Писање са тијографијом и калиграфијом, Академија уметности Универзитета у Новом Саду, члан;
dr Игор Карловић, доцент, ужа научна области Графичко инжењерство и дизајн, Факултет техничких наука Универзитета у Новом Саду, члан;

СЕНТАНУ УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ И НАСТАВНО-НАУЧНОМ ВИЈЕЋУ ТЕХНОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА

Предмет: Извјештај Комисије за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академско звање сарадника


На расписани конкурс Технолошког факултета у Бањој Луци за избор у звање сарадника на ужу научну област Графичке технологије, на наставним предметима: Увод у графичcke технологијe, Репродукциона техника, Графички процеси, Технике штампе, Завршна графичка обрада и Графички системи, објављеном у дневном листу Глас српске од 28.12.2011. године, пријавило се пет кандидата и то Младен Станчић, дипломирани инжењер графичког инжењерства и дизајна- мастер, Дејан Ћебецић, дипломирани ликовни уметник, Бојана Пачвара, дипломирани ликовни уметник, Дана Бранковић, дипломирани инжењер графичке технологијe и Ивана Мартиновић, дипломирани инжењер графичког инжењерства и дизајна- мастер.

На основу разматрања конкурсног материјала, у складу са Законом о високом образовању и Правилником о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци, подносimo Наставно-научном вијећу Технолошког факултета у Бањој Луци, ради даљег поступка, сљедећи:


15/3. 016/12
**ИЗВЈЕШТАЈ**  
КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

### I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Ужа научна/умјетничка област:</td>
<td>Графичке технологии</td>
</tr>
<tr>
<td>Назив факултета:</td>
<td>Технологски факултет Бања Лука</td>
</tr>
<tr>
<td>Број кандидата који се бирају:</td>
<td>1 (један)</td>
</tr>
<tr>
<td>Број пријављених кандидата:</td>
<td>5 (пет)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

#### Први кандидат

| Име, име родитеља и презиме: | Младен (Урош) Станчић |
| Датум и мјесто рођења: | 04.04.1986. године, Дервента |
| Установе у којима је био запослен: | СЗР „Вињета“, Дервента, од 2010. до данас |
| Звања/ радна мјеста: | 2010-2011 СЗР „Вињета“, Дервента, приправник  
2011-... СЗР „Вињета“, Дервента, координатор производње  
2011-2012 Технологски факултет Бања лука, демонстратор |
| Научна/умјетничка област: | Графичко инжењерство и дизајн |
| Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: | |

#### Основни биографски подаци

2. Биографија, дипломе и звања

| Основне студије: | Универзитет у Новом Саду, Факултет техничких наука,  
Графичко инжењерство и дизайн, Инжењер графичког  
инжењерства и дизајна- Бечелор |
| Мјесто и година завршетка: | Нови Сад, 2008. године (пројек тацена 9,50) |
| Постдипломске студије: | Универзитет у Новом Саду, Факултет техничких наука,  
Графичко инжењерство и дизайн, Мастер инжењер  
графичког инжењерства и дизајна |
| Мјесто и година завршетка: | Нови Сад, 2010. године (пројек тацена 9,93) |
| Назив мастер рада: | Имплементација стандардизације репродукције  
у реалном производном окружењу |
| Ужа научна/умјетничка област: | Графичко инжењерство и дизајн |
| Докторат: | |
| Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): | |
3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

3.1. Радови прије последњег избора/реизбора

<table>
<thead>
<tr>
<th>Оригинални рад у часопису међународног значаја</th>
<th>Бодова</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Оригинални рад у часопису националног значаја</th>
<th>Бодова</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Рад у зборнику радова с међународног стручног скупа</th>
<th>Бодова</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1. <strong>Станчић М.</strong>: Дизајни плаката, Други међународни конгрес из области графичких технологија PDP convention, Нови Сад, Факултет техничких наука, Грађанство и дизајн, 14- 16. Май, 2009, стр. 40, ИСБН 978-86-7892-170-4</td>
<td>2</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Рад у стручном часопису националног значаја (без рецепције)</th>
<th>Бодова</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1. <strong>Станчић М.</strong>, Новаковић Д., Карловић И.: Репродукција тонских вриједности на графичким филмовима у стандардизованој производњи, БХ Принт, 2010, Број 11, стр. 4-7.</td>
<td>0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Број бодова: 15

3.2. Радови послије последњег избора/реизбора

<table>
<thead>
<tr>
<th>Бодова</th>
</tr>
</thead>
</table>

4. Образовна дјелатност кандидата

4.1. Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

<table>
<thead>
<tr>
<th>Кандидат је успјешно изводио вјежбе у звању демонстратора из наставног предмета, и то:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1. Технолошки факултет Бања Лука (2011-2012): Увод у графичке технологије</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Број бодова 0

4.2. Образовна дјелатност послије последњег избора/реизбора

<table>
<thead>
<tr>
<th>Бодова</th>
</tr>
</thead>
</table>

Укупан број бодова

5. Стручна дјелатност кандидата

5.1. Стручна дјелатност прије последњег избора/реизбора

<table>
<thead>
<tr>
<th>Бодова</th>
</tr>
</thead>
</table>

5.2. Стручна дјелатност после последњег избора/реизбора

<table>
<thead>
<tr>
<th>Бодова</th>
</tr>
</thead>
</table>

Укупан број бодова
Табеларни приказ научне, образовне и стручне дјелатности кандидата

Према правилнику о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци од 24.7.2007., дат је табеларни приказ који вреднује научне, образовне и стручне дјелатности кандидата прије и послије последњег избора.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Научна дјелатност</th>
<th>Број бодова по активности</th>
<th>Број активности прије</th>
<th>Број активности послије</th>
<th>Оставари број бодова прије</th>
<th>Оставари број бодова послије</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1 Истакнута научна монографија међународног значаја</td>
<td>20</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2 Научна монографија међународног значаја</td>
<td>15</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3 Научна монографија националног значаја</td>
<td>10</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4 Лексикографска јединица или карта у научној публикацији водећег међународног значаја</td>
<td>5</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5 Лексикографска јединица или карта у научној публикацији међународног значаја</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6 Лексикографска јединица или карта у научној публикацији националног значаја</td>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7 Прегледни чланак у водећем часопису међународног значаја или поглавље у монографији истог ранга</td>
<td>12</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8 Прегледни чланак у часопису међународног значаја или поглавље у монографији истог ранга</td>
<td>10</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9 Прегледни чланак у часопису националног значаја или поглавље у монографији истог ранга</td>
<td>8</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10 Оригинални научни рад у водећем часопису међународног значаја</td>
<td>10</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11 Оригинални научни рад у часопису и међународног значаја</td>
<td>8</td>
<td>1</td>
<td>0</td>
<td>8</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>12 Оригинални научни рад у часопису националног значаја</td>
<td>5</td>
<td>1</td>
<td>0</td>
<td>5</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>13 Уводно предавање по позива на скупу међународног значаја, штампано у јединици</td>
<td>10</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>14 Уводно предавање по позива на скупу националног значаја, штампано у јединици</td>
<td>8</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15 Научни радови на скупу међународног значаја, штампано у јединици</td>
<td>6</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>16 Научни радови на скупу националног значаја, штампано у јединици</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>17 Научна критика и полемика у међународном часопису</td>
<td>5</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>18 Научна критика и полемика у националном часопису</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19 Превод изворног текста (за мртве језике) у облику студије, поглавља или чланака; превод или стручна редакција превода научне монографске књиге</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>20 Уређивање научне монографије или тематског зборника међународног значаја</td>
<td>8</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>21 Уређивање научне монографије или тематског зборника националног значаја</td>
<td>5</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>22 Уређивање међународног научног часописа</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>23 Уређивање националног научног часописа</td>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>24 Уређивање зборника саоштевања међународног научног скупа</td>
<td>2</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>25 Уређивање зборника саоштевања националног научног скупа</td>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Образовна дјелатност

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>Број бодова</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1 Универзитетски уџбеник који се користи у иностранству</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>2 Универзитетски уџбеник који се користи у земљи</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>3 Уџбеник за предуниверзитетски ниво образовања</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>4 Студијски приручници (скрпите, практикуме, ...)</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>5 Гостујући професор на иностранним универзитетима</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>6 Гостујући професор на домаћим универзитетима</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>7 Менторство кандидата за степен трећег циклуса</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>Номер</td>
<td>Опис</td>
</tr>
<tr>
<td>-------</td>
<td>------</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>Менторство кандидата за степен другог циклуса</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>Квалитет педагогшког рада на Универзитету</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Стручна дјелатност**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Номер</th>
<th>Опис</th>
<th>Бодови</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>Стручна књига издата од међународног издавача</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>Стручна књига издата од домаћег издавача</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>Уредник часописа, књиге или континуираног умјетничког програма (у трајању дужем од девет мјесеци) у иностранству</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>Уредник часописа, књиге или континуираног умјетничког програма (у трајању дужем од девет мјесеци) у земљи</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>Реализован пројекат, патент, сорта, раса, сој или оригиналан метод у производњи</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>Стручни рад у часопису међународног значаја (с рецензијом)</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>Стручни рад у часопису националног значаја (с рецензијом)</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>Рад у зборници радова са међународног стручног скупштена</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>Рад у зборници радова са националног стручног скупштена</td>
<td>1</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Број бодова</th>
<th>15</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Укупан број бодова</td>
<td>15</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Други кандидат**

1. **Основни биографски подаци**

Име, име родитеља и презиме: Бранковић (Бранко) Дана

Датаум и мјесто рођења: 30.08.1949. године, Биљани Горњи

Установе у којима је био запослен:
- Грађенко предузеће Полет, Сарајево
- Грађевина школа, Сарајево
- Грађено предузеће Глас, Бања Лука
- Технологска школа, Бања Лука
- Комуналошка факултет, Бања Лука
- ПИМ Универзитет Бања Лука

Звања/ радна мјеста:
- Самостални графички технолог, Грађенко предузеће Полет, Сарајево
- Професор графичких стручних предмета, Грађевина школа, Сарајево
- Технички директор, Грађенко предузеће Глас, Бања Лука
- Професор графичких стручних предмета, Технологска школа, Бања Лука
- Стручни сарадник, Комуналошка факултет, Бања Лука
- Виши асистент, ПИМ Универзитет Бања Лука
- Едукатор, Центар за едукацију судија и тужилаца Федерације БИХ

Научна/умјетничка област: Грађено инжењерство

Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: Удружење фоензичара из графично-графоскопске области, вјештачева

2. **Биографија, дипломе и звања**

**Основне студије:** *подаци из потврде о дипломирању издата 09.04.2010. године*

**Назив институције:** Графички факултет, Загреб, Хрватска (трајање 8 семестара).

**Мјесто и година завршетка:** **Загреб, 16 рујан, 1986. године (потврда о дипломирању издата 09.04.2010. године)**
3. Научна/умjetничка дјелатност кандидата

<table>
<thead>
<tr>
<th>3.1. Радови прије последњег избора/релизбора</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Бодова</td>
</tr>
<tr>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>Број бодова: 0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>3.2. Радови посlijе последњег избора/релизбора</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Број бодова</td>
</tr>
<tr>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>Укупан број бодова: 0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

4. Образовна дјелатност кандидата

<table>
<thead>
<tr>
<th>4.1. Образовна дјелатност прије последњег избора/релизбора</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Бодова</td>
</tr>
<tr>
<td>Број бодова: 0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>4.2. Образовна дјелатност посlijе последњег избора/релизбора</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Бодова</td>
</tr>
<tr>
<td>Кандидат је нема искуства у извођењу наставе на високошколским установама.</td>
</tr>
<tr>
<td>Број бодова: 0</td>
</tr>
<tr>
<td>Укупан број бодова: 0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

5. Стручна дјелатност кандидата

<table>
<thead>
<tr>
<th>5.1. Стручна дјелатност прије последњег избора/релизбора</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Бодова</td>
</tr>
<tr>
<td>Број бодова: 3</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>5.2. Стручна дјелатност посlijе последњег избора/релизбора</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Бодова</td>
</tr>
<tr>
<td>5.2.1 Реализовани пројекти, патенти, сорте, расе, сој или оригинални метод у производњи</td>
</tr>
<tr>
<td>Број бодова: 3</td>
</tr>
<tr>
<td>Укупан број бодова: 3</td>
</tr>
</tbody>
</table>
6. Табеларни приказ научне, образовне и стручне дјелатности кандидатае

Према правилац о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци од 24.7.2007., дат је табеларни приказ који вреднује научне, образовне и стручне дјелатности кандидаткиње прије и посједије посљедњег избора.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Научна дјелатност</th>
<th>Број бодова по активности</th>
<th>Број активности прије</th>
<th>Број активности посједије</th>
<th>Остварени број бодова прије</th>
<th>Остварени број бодова посједије</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1. Истакнута научна монографија међународног значаја</td>
<td>20</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2. Научна монографија међународног значаја</td>
<td>15</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3. Научна монографија националног значаја</td>
<td>10</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4. Лексикографска јединица или карта у научној публикацији водећег међународног значаја</td>
<td>5</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5. Лексикографска јединица или карта у научној публикацији међународног значаја</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6. Лексикографска јединица или карта у научној публикацији националног значаја</td>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7. Прегледни чланак у водећем часопису међународног значаја или поглавље у монографији истог ранга</td>
<td>12</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8. Прегледни чланак у часопису међународног значаја или поглавље у монографији истог ранга</td>
<td>10</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9. Прегледни чланак у часопису националног значаја или поглавље у монографији истог ранга</td>
<td>8</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10. Оригинални научни рад у водећем часопису међународног значаја</td>
<td>10</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11. Оригинални научни рад у часопису националног значаја</td>
<td>8</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12. Оригинални научни рад у часопису националног значаја</td>
<td>5</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>13. Уводно предавање по позиву на скупу међународног значаја, штампани у цјелини</td>
<td>10</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>14. Уводно предавање по позиву на скупу националног значаја, штампани у цјелини</td>
<td>8</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15. Научни радови на скупу међународног значаја, штампани у цјелини</td>
<td>6</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>16. Научни радови на скупу националног значаја, штампани у цјелини</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>17. Научна критика и полемика у међународном часопису</td>
<td>5</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>18. Научна критика и полемика у националном часопису</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19. Превод изворног текста (за мртве језике) у облик студије, поглавља или чланака; превод или стручна редакција превода научне монографске књиге</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>20. Уређивање научне монографије или тематског зборника међународног значаја</td>
<td>8</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>21. Уређивање научне монографије или тематског зборника националног значаја</td>
<td>5</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>22. Уређивање међународног научног часописа</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>23. Уређивање националног научног часописа</td>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>24. Уређивање зборника саопштења међународног научног скупша</td>
<td>2</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>25. Уређивање зборника саопштења националног научног скупша</td>
<td>1</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Образовна дјелатност**

| 1. Универзитетски уџбеник који се користи у иностранству | 10 | | | | |
| 2. Универзитетски уџбеник који се користи у земљи | 6 | | | | |
| 3. Уџбеник за предуниверзитетски или образовања | 2 | | | | |
| 4. Студијски приручници (сетиште, практикуме, ... | 1 | | | | |
| 5. Гостујући професор на иностранским универзитетима | 6 | | | | |
| 6. Гостујући професор на домаћим универзитетима | 3 | | | | |
| 7. Менторство кандидата за степен трећег циклуса | 5 | | | | |
| 8. Менторство кандидата за степен другог циклуса | 2 | | | | |
Трећи кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, име родитеља и презиме: Мартиновић (Сретен) Ивана
Дата и место рођења: 30.07.1984. године, Сремска Митровица, Србија
Установе у којима је био запослен: Маркетиншка агенција Еврон, Бања Лука
Адмирор десигн студио, Нови Сад
Штампарија Фото Око, Нови Сад
Звања/ радна мјеста: Графички и веб дизајнер, Маркетиншку агенцију Еврон, Бања Лука
Графички и веб дизајнер, Адмирор десигн студио, Нови Сад
Менаџер продаже, Штампарија Фото Око, Нови Сад
Научна/умјетничка област: Графично инжењерство и дизајн
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: *подаци су преузећи са лодата дипломи другог циклуса студија
Назив институције: Универзитет у Новом Саду, Факултет техничких наука, Графично инжењерство и дизајн, Инжењер графичког инжењерства и дизајна- Бечелор
Мјесто и година завршетка:
Постдипломске студије:
Назив институције: Универзитет у Новом Саду, Факултет техничких наука, Графично инжењерство и дизајн, Мастер инжењер графичког инжењерства и дизајна
Мјесто и година завршетка: Нови Сад, 2009. године (просјек оцјена 9,14),
Назив мастер рада: *-Емисија изопропил алкохола из табачне офсет штампе
Ужна научна/умјетничка област: Графичко инжењерство и дизајн

Докторат:
Претходни избори у наставу и научна звања (институција, звање и период):

3. Научна/умјетничка дјелатност кандидата

3.1. Радови прије последњег избора/реизбора

<table>
<thead>
<tr>
<th>Бодова</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>3.1.1 Емисија изопропил алкохола из табачне офсет штампе, Зборник радова Факултета техничких наука-часопис, 2009, Број -, стр. 2303- 2306, ИССН 0350-428X</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Број бодова: 5

3.2. Радови послије последњег избора/реизбора

<table>
<thead>
<tr>
<th>Број бодова</th>
<th>Укупан број бодова</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>0</td>
<td>0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

4. Образовна дјелатност кандидата

4.1. Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

-------------------------------
<table>
<thead>
<tr>
<th>Број бодова</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

4.2. Образовна дјелатност послије последњег избора/реизбора

<table>
<thead>
<tr>
<th>Бодова</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Кандидат је нема искуства у извођењу наставе на високошколским установама.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Број бодова: 0

Укупан број бодова: 0

5. Стручна дјелатност кандидата

5.1. Стручна дјелатност прије последњег избора/реизбора

-------------------------------
<table>
<thead>
<tr>
<th>Број бодова</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

5.2. Стручна дјелатност послије последњег избора/реизбора

5.2.1 Реализовани пројекти, патенти, сорте, ресе, сој или原创ан метод у производњи

Напомена комисије

5.2.3. Остале публикације

Напомена комисије:

Број бодова: 0

Укупан број бодова: 5

6. Табеларни приказ научне, образовне и стручне дјелатности кандидатае

Према правилнику о поступку и условима избора академског осoblja Универзитета у Бањој Луци од 24.7.2007., дат је табеларни приказ који вреднује научне, образовне и стручне дјелатности кандидаткиње прије и послије последњег избора.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Научна дјелатност</th>
<th>Број бодова по активности</th>
<th>Број активности</th>
<th>Остварени број бодова</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Истакнута научна монографија међународног значаја</td>
<td>20</td>
<td>прије</td>
<td>послије</td>
</tr>
</tbody>
</table>

9
| 2  | Научна монографија међународног значаја | 15 |
| 3  | Научна монографија националног значаја | 10 |
| 4  | Лексикографска јединица или карта у научној публикацији водећег међународног значаја | 5 |
| 5  | Лексикографска јединица или карта у научној публикацији међународног значаја | 3 |
| 6  | Лексикографска јединица или карта у научној публикацији националног значаја | 1 |
| 7  | Прегледни чланак у водећем часопису међународног значаја или поглавље у монографији истог ранга | 12 |
| 8  | Прегледни чланак у часопису међународног значаја или поглавље у монографији истог ранга | 10 |
| 9  | Прегледни чланак у часопису националног значаја или поглавље у монографији истог ранга | 8 |
| 10 | Оригинални научни рад у водећем часопису међународног значаја | 10 |
| 11 | Оригинални научни рад у часопису међународног значаја | 8 |
| 12 | Оригинални научни рад у часопису националног значаја | 5  |
| 13 | Уводно предавање по позиву на скупу међународног значаја, штампани у једињи | 10 |
| 14 | Уводно предавање по позиву на скупу националног значаја, штампани у једињи | 8  |
| 15 | Научни радови на скупу међународног значаја, штампани у једини | 6  |
| 16 | Научни радови на скупу националног значаја, штампани у једини | 3  |
| 17 | Научна критика и полемика у међународном часопису | 5  |
| 18 | Научна критика и полемика у националном часопису | 3  |
| 19 | Превод изворног текста (за мртве језике) у облику студије, поглавља или чланка; превод или стручна редакција превода научне монографске књиге | 3  |
| 20 | Уређивање научне монографије или тематског зборника међународног значаја | 8  |
| 21 | Уређивање научне монографије или тематског зборника националног значаја | 5  |
| 22 | Уређивање међународног научног часописа | 3  |
| 23 | Уређивање националног научног часописа | 1  |
| 24 | Уређивање зборника саопштења међународног научног скупа | 2  |
| 25 | Уређивање зборника саопштења националног научног скупа | 1  |

**Образовна дјелатност**

| 1  | Универзитетски уџбеник који се користи у иностранству | 10 |
| 2  | Универзитетски уџбеник који се користи у земљи | 6  |
| 3  | Уџбеник за предуниверзитетску ниво образовања | 2  |
| 4  | Студијски приручници (крпите, практикуми,...) | 1  |
| 5  | Гостујући професор на иностранним универзитетима | 6  |
| 6  | Гостујући професор на домашним универзитетима | 3  |
| 7  | Менторство кандидата за степен трећег циклуса | 5  |
| 8  | Менторство кандидата за степен другог циклуса | 2  |
| 9  | Квалитет педагошког рада на Универзитету | 4  |

**Стручна дјелатност**

| 1  | Стручна књига издата од међународног издавача | 6  |
| 2  | Стручна књига издата од домаћег издавача | 3  |
| 3  | Уредник часописа, књиге или континуираног умјетничког програма (у трајању дужем од девет мјесеца) у иностранству | 6  |
| 4  | Уредник часописа, књиге или континуираног | 4  |
Четврти кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, име родитеља и презиме: Пачвара (Стојан) Бојова
Датум и мјесто рођења: 1.01.1988. године, Травник, Р. Српска (БИХ)
Установе у којима је био запослен: -
Звања/ радна мјеста: -
Научна/умјетничка област: Графика
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: -

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: *подаци су преузети са додатка дипломи другог циклуса студија
Назив институције: Универзитет у Бањој Луци, Академија Умјетности,
Ликовне умјетности, Дипломирани ликовни уметник-
Мјесто и година завршетка: Бања Лука 15.9.2010.
Постдипломске студије: -
Назив институције: -
Мјесто и година завршетка: -
Назив маstер рада: -
Ужа научна/умјетничка област: **кандидат није доставио податке о маstер раду
Докторат: -
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период): -

Напомена комисије:
* ** - Подаци о високошколском образовању преузети су са дипломе и додатка дипломи издане од стране Академије умјетности, Бања Лука. Из приложених докумената нису доступни било какви подаци о урађеном мастер раду.
Пошто кандидат не испуњава основне услове конкурса пошто има диплому из умјетничке области комисија није узела у обзир бодовање овог кандидата.
Пети кандидат

1. Основни биографски подаци

Име, име родитеља и презиме: Ђебеджија (Радивоје) Дејан
Датум и мјесто рођења: 24.03.1987. године, Сарајево, (БИХ)
Установе у којима је био запослен: -
Звања/ радна мјеста: -
Научна/умјетничка област: Графика
Чланство у научним и стручним организацијама или удржевима: -

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије: *подаци су преузети са додатка дипломи другог циклуса студија
Назив институције: Универзитет у Бањој Луци, Академија Умјетности,
Мјесто и година завршетка: Ликовне умјетности, Дипломирани ликовни уметник-
Постдипломске студије:
Назив институције: -
Мјесто и година завршетка: -
Назив мастер рада: -
Ужа научна/умјетничка област: **кандидат није доставио податке о мастер раду
Докторат:
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање и период):
- -
Напомена комисије:
* ** Подаци о високошколском образовању преузети су са дипломе и додатка дипломи издани од стране Академије умјетности, Бања Лука. Из приложенх документа нису доступни било какви подаци о урађеном мастер раду.

Пошто кандидат не испуњава основе услове конкурса пошто има диплому из умјетничке области комисија није узела у обзир бодовање овог кандидата.

III ЗАКЉУЧИО МИШЉЕЊЕ

1. Кандидат: Младен Станчић, мастер графичког инжењерства и дизајна
На основу референци које је кандидат навео и документовао, те на основу Правилника о поступку и условима избора академског осoblja Универзитета у Бањој Луци који је на снаzi од јула 2007. године, Комисија доноси следеће мишљење:
- Кандидат има звање мастера графичког инжењерства и дизајна из ужих научних области за коју се врши избор, те одбрањен мастер рад из исте ужих научних области;
- Кандидат има објављен четири научна рада штампана у цјелини у часописима међународног и националног значаја и у зборницима радова са научних скупова међународног значаја и националног значаја;
- Кандидат има искуство у наставном раду на високошколскоj установама, радећи као демонстратор
на вјежбама на наставним предметима који припадају ужој научној области на коју се бира;
- Кандидат је уписан на докторске студије Грађевинског инжењерства и дизајна што је основа даље
универзитетске и научне каријере;
- Кандидат има врло високе просечне оцјени основних (9,5) и мастер студија (9,93);
- Кандидат има практична радна искуства у струци што је од значаја за рад у графичким
технологијама.
- Кандидат задовољава предметне услове технологија на које се бира

Према критеријумима наведеним у Закону о високом образовању и Правилнику о постпушку и
условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци, кандидат МСц Младен Станчић
испуњава услове за избор у звање сарадника на ужој научној области Грађевачке технологије.

2. Кандидат: Бранковић Дана, дипломиран инжењер графичке технологије
На основу референци које је кандидат навео и документовао, те на основу Правилника о постпушку и
условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци који је на снази од јула 2007. године,
Комисија донаси сљедеће мишљење:
- Кандидат има звание дипломираних инжењера графичких технологија,
- Кандидат има објављених радова штампаних у зборницима радова;
- Кандидат по мишљењу комисије обзиром на године старости (рођен 1949 године) није за
 започињање универзитетске каријере у својству сарадника у настави;

Према критеријумима наведеним у Закону о високом образовању и Правилнику о постпушку и
условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци, и кандидат Бранковић Дана,
дипломиран инжењер графичке технологије, испуњава услове за избор у звање сарадника на ужој
научној области Грађевачке технологије

3. Кандидат: Мартиновић Ивана
На основу референци које је кандидат навео и документовао, те на основу Правилника о постпушку и
условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци који је на снази од јула 2007. године,
Комисија донаси сљедеће мишљење:
- Кандидат има звание дипломираних инжењера младица графичког инжењерства и дизајна из ужег
 научне области што за когу се врши избор, те одбранени мастер рад из исте ужег научне области;
- Кандидат има објављених један рад штампани у цјелини;
- Кандидат нема искуства у наставном раду на високошколској установама;
- Кандидат није уписан на докторске студије што је основа даље универзитетске и научне каријере;
- Кандидат има висок просечн оцена на студијама;
- Кандидат задовољава предметне услове технологија на које се бира

Према критеријумима наведеним у Закону о високом образовању и Правилнику о постпушку и
условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци, кандидат Мартиновић Ивана
испуњава услове за избор у звање сарадника на ужој научној области Грађевачке технологије.

4. Кандидат: Пачира Божана
На основу референци које је кандидат навео и документовао, те на основу Правилника о постпушку и
условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци који је на снази од јула 2007. године,
Комисија донаси сљедеће мишљење:

Кандидат је завршио Академију уметности и неодговара условима за које је конкурс расписан.

5. Кандидат: Ђебелжица Деан
На основу референци које је кандидат навео и документовао, те на основу Правилника о постпушку и
условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци који је на снази од јула 2007. године,
Комисија донаси сљедеће мишљење:

Кандидат је завршио Академију уметности и неодговара условима за које је конкурс расписан.
Образложење приједлога Комисије, са приједлогом једног кандидата за избор и назнаком за које звање се предлаже:

Узимајући у обзир стручни и научни профил кандидата у области за коју се врши избор, његово досадашње научно, радно и педагошко искуство, те резултате постигнуте у пракси, Комисија са задовољством предлаже Наставно-научном вијећу Технолошког факултета и Сенату Универзитета у Бањој Луци, да:

МСц МЛАДЕНА СТАНИЋА
изабере у звање вишег асистента за уку научну област Графичке технологије.

Бања Лука, 31.01.2012.

Чланови Комисије:

др Драгољуб Новаковић, ред. проф. предсједник

др Слободан Недељковић, ред. проф. члан

др Игор Карловић, доцент, члан

IV ИЗДВОЈЕНО ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

(Образложење члан(ов)а Комисије о разлозима издајања закључног мишљења, са приједлогом једног кандидата за избор и назнаком за које звање се предлаже.)