



Образац - 1

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФАКУЛТЕТ: АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКО-ГЕОДЕТСКИ



ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ

о пријављеним кандидатима за избор наставника и сарадника у звање

I. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:
Сенат Универзитета у Бањој Луци, број 01/04-3.1252/23 од 29.05.2023. године

Ужа научна/умјетничка област:
Геометрија и визуелизација простора

Назив факултета:
Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет

Број кандидата који се бирају
један (1)

Број пријављених кандидата

Датум и мјесто објављивања конкурса:
Конкурс је објављен 14. јуна 2023. године у дневном листу „Глас Српске“ и на *web* страници Универзитета у Бањој Луци <https://www.unibl.org/sr/vesti/2023/06/konkurs-za-izbor-nastavnika-i-saradnika-na-univerzitetu-u-banjoj-luci>

Састав комисије:
Према Одлуци Научно-наставног вијећа Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Универзитета у Бањој Луци о именовању Комисије за разматрање конкурсног материјала и писање Извјештаја за избор у звање наставника под бројем 14/3.583-1/23

1. Проф. др Сандра Косић-Јеремић, ванредни професор, ужа научна област

Геометрија и визуелизација простора, Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет, предсједник

2. Проф. др Милена Ставрић, ванредни професор, ужа научна област Архитектонска геометрија, Технички Универзитет у Грацу, члан

3. Проф. др Биљана Јовић, ванредни професор, ужа научна област Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме, ванредни професор, Шумарски факултет, Универзитет у Београду, члан

Пријављени кандидати

1. Др Маја Илић

II. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Први кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Маја (Саво и Мирослава) Илић
Датум и мјесто рођења:	02.07.1982. Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет – (2009 – до данас),
Радна мјеста:	2009 – 2012 Асистент у настави 2013 – 2018 Виши асистент 2018 – Доцент - ужа научна област Геометрија и визуелизација простора
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	Члан Српског удружења за геометрију и графику (СУГИП) Члан Међународног удружења за геометрију и графику (ISGG) Члан Предсједништва МЕНСЕ БиХ

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци
Звање:	Дипломирани инжењер архитектуре – еквивалентно мастер архитектуре 300 ECTS
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 16.05.2008. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	8,31
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	Београд, 15.07.2018. године

Назив докторске дисертације:	<i>Геометријски и когнитивни обрасци моделовања јавних простора у функцији њихове активације</i>
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Архитектура и урбанизам
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци, асистент за ужу научну област <i>Архитектонско пројектовање</i> , 2009 -Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци, виши асистент за ужу научну област <i>Архитектонско пројектовање</i> , 2013 - Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци, доцент за ужу научну област <i>Геометрија и визуелизација простора</i> , 2018.

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора/реизбора

Научни рад у научном часопису међународног значаја (прегледни научни рад)

Маја Илић, Aleksandra Đukić (2017), „Typology of spatial ability tests and its implementation in architectural study entrance exams“, *Facta Universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering*, pp. 001-014, 10.2298/FUACE161113001I

Научни рад у научном часопису националног значаја (оригинални научни рад)

Драгана Тепић, Сандра Косић-Јеремић, **Маја Илић** (2016), „Екстерни утицајни фактори у савладавању градива из нацртне геометрије код студената архитектуре“, *АГГ+ часопис за архитектуру, грађевинарство, геодезију и сродне научне области*, 4 (1), стр. 22-33, DOI 10.7251/AGGPLUS1604034T

Милена Ставрић, **Маја Илић**, Драгана Стокић (2013), “Дидактички метод–изучавање дигиталних метода пројектовања и реализација пројекта мале размјере“, *АГГ+ часопис за архитектуру, грађевинарство, геодезију и сродне научне области*, 1 (1), стр. 93-105, DOI 10.7251/AGGPLUS1301094S

Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у цјелини

Маја Илић (2018), *Collection and Visualization of Pedestrian Navigation Routes with Parametric Tools*, L. Cocchiarella (Ed.), ICGG 2018—Proceedings of the 18th International Conference on Geometry and Graphics, *Advances in Intelligent Systems and Computing*

809, pp. 758–768, 2019. https://doi.org/10.1007/978-3-319-95588-9_63

Sandra Kosić-Jeremić, **Maја Илић**, (2018), „Comparison of performance of engineering Students in descriptive geometry in relation to their study program“, Book of proceedings of International scientific conference on Contemporary theory and Practice in construction XIII“, Бања Лука, pp. 445-454, doi 10.7251/STP1813445I

Сандра Косић-Јеремић, **Maја Илић**, Драгана Тепић (2016), „Настава нацртне геометрије и техничког цртања на техничким факултетима – примјер Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета у Бањој Луци“, Зборник радова 5. међународног научно-стручног скупа „Технолошке иновације – генератор привредног развоја“, стр.157-168

Maја Илић, Milena Stavrić (2014), „Developing spatial ability for quality engineering education“, Proceedings of the 16th International Conference on Geometry and Graphics, Innsbruck, pp. 277-284

Milena Stavrić, Dragana Stokić, **Maја Илић** (2012), „Architectural scale model in digital age – design process, representation and manufacturing“, in Physical Digitality – Proceedings of the 30th International Conference on Education and research in Computer Aided Architectural Design in Europe, vol. 2, edited by Henri Achten, Jiří Pavlíček, Jaroslav Hulín, Dana Matějovská. (Prague: České Vysoké Učení Technické v Praze), pp. 33-42

Научни рад на научном скупу националног значаја, штампан у цјелини

Maја Илић (2009), „Опстанак села – екосело“, Зборник радова са I симпозијума студената докторских наука из области грађевинарства и архитектуре, (Ниш: Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета у Нишу), стр. 43–47.

Дубравко Алексић, Драгана Стокић, Тања Тркуља, **Maја Илић** (2010), „Пермакултура – Трансформација руралних и урбаних средина ка одрживим заједницама“ (I и II дио), Зборник радова са 3. интернационалног научностручног скупа Грађевинарство – наука и пракса (2. књига), Душко Лучић, ур. (Подгорица : Грађевински факултет Универзитета у Црној Гори), стр. 1277–1289.

Миленко Станковић, Дубравко Алексић, Драгана Стокић, Тања Тркуља, **Maја Илић** (2009), „Пермакултура – еколошки прихватљив модел заштите и очувања села у БиХ“, Зборник радова 4. Регионалне конференције о интегративној заштити – Процјена потреба и приоритета у заштити културног и природног наслеђа, (Бања Лука: Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, стр. 96–107.

Реализован међународни научни пројекат у својству сарадника на пројекту

Темпус пројекат ”Комбиновање академског и стручног знања у електронски подржаном учењу (BAEUSTEL) 544482-TEMPUS-1-2013-1-IT-TEMPUS-JPCHE”, 2013-2016, учесник у пројекту

Темпус пројекат ”Развој и имплементација курсева за позоришне техничаре и шефове сцене (ScenTec) 530810-TEMPUS-1-2012-1-RS-TEMPUS-JPHES”, 2012-2015, учесник у пројекту

Међународни научно- истраживачки пројекат GEFFA – Geometry Education for Future Architects, Technische, Universität Berlin, 2012, учесник у пројекту

Реализован национални научни пројекат у својству сарадника на пројекту

Научно-истраживачки пројекат *Енергетска ефикасност у градитељству*, Архитектонско-грађевински факултет у Бањој Луци, 2011, учесник у пројекту

Стратегија развоја туризма Брчко дистрикта БиХ за период 2010–2012, Међународно удружење научних радника – АИС, 2009, учесник у пројекту

Научнопопуларна књига националног значаја

Марина Радуљ, Крис ван Гетем, **Маја Илић** (2016), *Позорница 1:4*, Архитектонско грађевинско геодетски факултет, Бања Лука

Награда или откуп на националном конкурсима који је расписан у складу са важећим правилима у домаћој држави или у складу са правилником међународних организација за област архитектуре, урбанизма и дизајна

Дубравко Алексић, Тања Тркуља, **Маја Илић**, Драгана Стокић, Милан Благојевић, Александар Гаћановић, Горан Кукавица, Ања Тртић, Наташа Лазић (2009), аутори рада на Конкурсу за израду идејног архитектонско-пејзажног рјешења партерног уређења кеја – десне и лијеве стране канала Дашница у Бијељини, ОТКУП

Боро Прпош, Иван Живановић, **Маја Илић**, Јадранка Сврака (2008), аутори рада на Конкурсу за израду идејног архитектонско-урбанистичког рјешења спомен обиљежја палим борцима у периоду 1941–1944. и 1991–1995, ПРВОНАГРАЂЕНИ РАД

Иван Живановић, Дарко Тодоровић, **Маја Илић**, Горан Кукавица (2008), аутори рада на Конкурсу за идејно архитектонско рјешење доградње и адаптације објекта бр. 33 у просторије Архитектонско-грађевинског факултета, Универзитетски кампус, Бања Лука, ДРУГА НАГРАДА

Маја Илић, Драгана Стокић (2010), аутори рада на Конкурсу за израду идејног архитектонско-урбанистичког рјешења спомен обиљежја свим цивилним жртвама у Брчком, 2010, ДРУГА НАГРАДА

Иван Живановић, **Маја Илић** (2007), аутори рада на Конкурсу за израду идејног архитектонско-урбанистичког рјешења Културног центра у Прњавору, ТРЕЋА НАГРАДА

Награда или признање на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма

и дизајна са каталогом

Маја Илић, Драгана Стокић (2010), аутори рада *Memorial to all civilian victims of war in Brčko*, изложба Restart 1995–2010, Arhitektura u Bosni i Hercegovini – Architecture in Bosnia and Herzegovina, Сарајево. Изложба је приказана и у Београду, у мају 2011. у оквиру 6. београдске интернационалне недеље архитектуре, затим и у Барселони у јулу 2011, у Мостару у априлу 2012, и Тирани у оквиру Tirana Architecture Weeks, у октобру 2012. године

Остале умјетничке дјелатности

Душан Раковић, Миодраг Манојловић, Синиша Гламочић, Драгана Стокић, **Маја Илић (2012)**, *Realising creativity*, изложба студентских радова са радионице digital light у оквиру међународног фестивала дизајна MONTH OF DESIGN, Љубљана, кустос изложбе

Милена Ставрић, Драгана Стокић, **Маја Илић (2011)**, *Digital light*, изложба студентских радова са радионице digital light у оквиру међународног фестивала MIKSER, Београд, 2011, кустоси изложбе и водитељи радионице

Радови послуже последњег избора/реизбора

Научни рад у истакнутом научном часопису међународног значаја (прегледни научни рад)

Маја Илић, Sandra Kosić-Jeremić, Milena Stavrić (2020), „Descriptive Geometry and Spatial Ability-Correlation and Mutual Impact at Engineering Students“, *Tehnički vjesnik - Technical Gazette*, 27(6), pp. 2001-2007, doi: 10.17559/TV-20190425181038

Abstract. *Spatial abilities are recognized as one of the main factors for success in technical (STEM) professions, especially in the field of architecture and civil engineering. Given that this kind of competence is not paid enough attention to in the early stages of education, students arriving at technical faculties have difficulties in mastering the subject of Descriptive geometry and solving spatial problems in general. There are different opinions on whether these abilities are inborn, if they could be improved and if they could, in what way. In this paper, the relation between spatial abilities and the subject of Descriptive geometry at the University of Banja Luka will be examined. The study involved 175 first-year students of the Faculty of Architecture, Civil Engineering and Geodesy (FACEG) who took a spatial ability test before and after attending the course. The results of the tests were then compared in order to determine whether their spatial abilities were improved and, if so, whether the mastering the course had an impact on it. The results showed significant difference among those three professions. The spatial ability test used in the research was customized for this purpose and will be described in the paper.*

Резиме. *Просторне способности су препознате као један од главних фактора успеха у техничким (СТЕМ) професијама, посебно у области архитектуре и грађевинарства. С обзиром на то да се овој врсти компетенције не посвећује довољно пажње у раним фазама образовања, студенти који стижу на техничке факултете имају потешкоћа у савладавању предмета Нацртна геометрија и уопште рјешавању просторних задатака. Постоје различита мишљења о томе да ли су ове способности урођене, да ли би се могле побољшати и на који начин. У овом раду ће се испитати однос просторних способности и предмета Нацртна геометрија на Универзитету у Бањој Луци. У студији је учествовало 175 студената прве године Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета (АГГФ) који су прије и послје похађања курса полагали тест просторних способности. Потом су упоређени резултати тестова како би се утврдило да ли су њихове просторне способности побољшане и, ако јесу, да ли је савладавање курса на то утицало.*

Резултати су показали значајну разлику између ове три професије. Тест просторних способности коришћен у истраживању је прилагођен за ову сврху и биће описан у раду.

Научни рад у научном часопису националног значаја (оригинални научни рад)

Sandra Kosić-Jeremić, **Маја Илић**, Dajana Papaz (2021), „The Influential Factors in Improving the Spatial Abilities of Architecture Students“, AGG+, 9(1), pp. 002-011, doi: 10.7251/AGGPLUS/2109002K

***Abstract.** In this paper, the factors that influence the improvement of spatial abilities of architecture students were examined. The main question was whether the course in Descriptive Geometry at the Faculty of Architecture, Civil Engineering, and Geodesy at the University of Banja Luka had an impact on students' spatial abilities. The study examined 118 students of the first year comparing their success at Spatial Ability tests in relation to whether they attended the Descriptive Geometry course. The obtained results of the study showed a significant improvement in students' spatial abilities in general and that the Descriptive Geometry course did not have a substantial influence on spatial abilities development. The SPSS v.20 analytical-statistical software package is used for the statistical analysis.*

***Резиме.** У овом раду испитивани су фактори који утичу на побољшање просторних способности студената архитектуре. Главно питање је било да ли је курс Нацртне геометрије на Архитектонско-грађевинско-геодетском факултету Универзитета у Бањој Луци утицао на побољшање просторних способности студената. Студија је испитала 118 студената прве године упоређујући њихов успјех на тестовима просторних способности у односу на то да ли су похађали курс Нацртне геометрије.*

Добијени резултати студије показали су значајно побољшање просторних способности студената уопште, као и да курс Нацртне геометрије није имао велики утицај на развој просторних способности.

За статистичку анализу коришћен је аналитичко-статистички програмски пакет SPSS v.20.

Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у цјелини (оригинални научни рад)

Сандра Косић-Јеремић, **Маја Илић** (2021), Утицај просторних способности на савладавање градива из Нацртне геометрије код студената инжењерства, Зборник радова са конференције Савремени математички проблеми, стр. 217-228

***Апстракт.** Нацртна геометрија је обавезан предмет који се изучава на првој години студија архитектуре, грађевинарства и геодезије на Архитектонско-грађевинско-геодетском факултету Универзитета у Бањој Луци. Током извођења наставе на овом предмету, уочене су одређене разлике у брзини савладавања градива, као и у успјешности студената у односу на профил струке. Да би процијенили просторне способности код студената, односно њихове способности перцепције и презентације простора које су битне за разумијевање нацртне геометрије, студенти су тестирани на почетку семестра и на крају семестра помоћу тестова просторних способности. Тест просторних способности садржи низ задатака који провјеравају способност менталне ротације, развоја површи тијела, менталног пресека заданих тијела. Овај тест процјењује урођене способности код кандидата, али се одређеним искуством у рјешавању задатака ове вјештине могу повећати.*

Поређен је успјех на почетку семестра и након одслушаног градива из предмета Нацртна геометрија и израчуната корелација између успјеха на тестовима просторних способности и коначног успјеха из предмета Нацртна геометрија, као и разлике у успјеху између студената различитих усмјерења. Тестирано је укупно 103 студента прве године Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Универзитета у Бањој Луци. У анализи резултата коришћен је аналитичко-статистички пакет SPSS v.20.

Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у цјелини (оригинални научни рад)

Сандра Косић-Јеремић, **Маја Илић**, Сњежана Максимовић (2020), Ефикасност онлине припремне наставе за упис на техничке факултете на примјеру Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета у Бањој Луци, XLVII Симпозијум о операционим истраживањима, стр. 333-339

Резиме. У раду је анализиран успјех кандидата који су полагали пријемни испит за упис на Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци. Поређен је успјех кандидата у односу на начин припреме за пријемни испит: на традиционални начин (у учионици), онлине (на даљину) или самостално. Припремна настава одржана је из два предмета – математика и перцепција и презентација простора. Добијени резултати су представљени путем дескриптивне статистике и адекватних статистичких тестова.

Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у цјелини (прегледни научни рад)

Дажана Папаз, **Маја Илић**, Sandra Kosić-Jeremić (2022), Impact of Descriptive Geometry on the Improvement of Spatial Abilities of Architecture Students, International Conference on Contemporary Theory and Practice in Construction XV, pp. 181-190, doi: 10.7251/STP2215181P

Abstract. Spatial intelligence is an important skill for students of technical faculties, especially those fields where the capacity for engineering thinking and creative expression is equally valued. The field of Architecture is emphasized here, and the issue of assessing the spatial abilities of architecture students and their improvement has often been observed. This paper will examine the impact of the course of descriptive geometry on the development of their spatial thinking, and whether there is progress between the initial spatial abilities with which students were enrolled and abilities after completing the first semester of study.

Резиме. Просторна интелигенција представља значајну вјештину за студенте техничких факултета, нарочито оних гдје се подједнако вреднују склоности према инжењерском мишљењу и креативном изражавању. Овдје се посебно истиче архитектонска професија, те је питање пројене просторних способности студената архитектуре и њихово унапрјеђење често испитивано. У раду ће се испитивати утицај курса нацртне геометрије на развој њиховог просторног мишљења, те да ли постоји напредак између иницијалних просторних способности са којима су студенти уписани и способности након одслушаног првог семестра студија.

Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у цјелини (претходно саопштење)

Маја Илић, Sandra Kosić-Jeremić, Dajana Papaz (2020), Can spatial ability be trained - the analysis of preparatory course for enrolment at the Faculty of Architecture, International Conference on Contemporary Theory and Practice in Construction XIV, pp. 318-329, doi: 10.7251/STP2014318I

Abstract. Spatial abilities are becoming an increasingly important predictor of success, especially in professions that balance analytical and creative thinking, such as architecture, especially with the increasing presence of digital media and technology, and the importance of the spatial presentation of one's ideas. There are differing opinions as to whether these abilities can be improved, or whether a spatial thinking strategy can be developed. At the Faculty of Architecture and Geodesy in Banja Luka (FACEG), spatial abilities have long been part of the entrance exam, and this paper will address the analysis of preparatory teaching at FACEG in this area and the success of the entrance exam for two groups of candidates - those who attended preparatory classes and those who prepared independently.

Резиме. Просторне способности постају све важнији предиктор успјеха, нарочито у струкама које

балансирају између аналитичког и креативног мишљења, као што је архитектура, а нарочито са повећањем присутности дигиталних медија и технологије, те важности просторне презентације замишљених идеја. Постоје различита мишљења да ли се ове способности могу побољшати, односно, да ли се може развити стратегија просторног мишљења. На Архитектонско-грађевинско-геодетском факултету уањој Луци (АГГФ) просторне способности су већ дуго дио пријемног испита, те ће се овај рад бавити анализом припремне наставе на АГГФ-у из ове области и успјехом на пријемном испиту за двије групе кандидата – оне који су похађали курс припремне наставе и оне који су се спремали самостално.

Реализован национални научни пројекат у својству сарадника на пројекту

Национални пројекат Министарства за научнотехнолошки развој, високо образовање и информационо друштво, број пројекта 1253005 - ”Унапређење научно-истраживачког и образовног процеса на Архитектонско-грађевинско-геодетском факултету употребом савремене технологије (примјена модерних софтвера у математици, статистици, механици, нацртној геометрији и геодетским референтним системима”, 2019-2020, члан пројектног тима

Уређивање научног часописа националног значаја

Главни и одговорни уредник научног часописа АГГ+, Часописа за архитектуру, грађевинарство, геодезију и сродне научне области, издавач: Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци, 2021 – до данас.

Уређивање зборника саопштења међународног научног скупа

STEPGRAD 2022 International Conference on Contemporary Theory and Practice in Construction XIV, **Маја Илић**, члан уређивачког одбора и технички уредник, <https://stepgrad2022-sr.aggf.unibl.org/organisation/stepgrad-team/>

г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

Нерецензирани студијски приручници (скрипте, практикуми...)

Сандра Косић Јеремић, Сњежана Максимовић, Небојша Ђурић, **Маја Илић**, Александар Јанковић (2018), Приручник за употребу образовних софтвера у настави и учењу, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука

Милена Ставрић, Драгана Стокић, **Маја Илић** (2011), Приручник за предавања и испит из нацртне геометрије и визуелизације и моделовања, Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука

Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора

Гостујући професор на универзитетима у државама Европске уније и изван Европе (ангажман у трајању краће од 30 дана)

Програм размјене Ерасмус+ у оквиру УНИАДРИОН мреже, Универзитет у Ферари, боравак 7 дана у оквиру модула Лабораторија за завршну синтезу Е (Laboratorio di sintesi finale E) и курса Параметарски пејзажни дизајн и инфраструктурни системи (Rogettazione parametrica del paesaggio e sistemi infrastrutturali), које координира др Ђани Лобоско, 8-13. мај 2023

Програм размјене Ерасмус+ Универзитет у Брну, боравак 15 дана у својству ментора студентске радионице коју координира др Радек Томан, март 2023

Члан комисије за одбрану рада другог циклуса

Члан комисије за одбрану завршног рада на другом циклусу студија на АГГФ-у, кандидат: Андреа Капетановић (2022)

Менторство кандидата за завршни рад првог циклуса

Ментор на одбрани завршног рада на првом циклусу студија на АГГФ-у, кандидат: Стефан Илишковић (2020)

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора

Остале професионалне активности на Универзитету и ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета

МОНОГРАФИЈА - Двадесет година Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Универзитета у Бањој Луци 1996–2016, (Бања Лука: Архитектонско грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци, 2016), **Маја Илић**, техничко уредништво

МОНОГРАФИЈА - Петнаест година Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бањој Луци 2006–2011, (Бања Лука: Архитектонско грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци, 2011), **Маја Илић**, редакциони одбор, техничко уредништво

Маја Илић, Стефан Илишковић, Радионица PlayWall На Ех-Ју Студентски конгрес ASK2018, координатори радионица, АГГФ, Бања Лука 2018

Маја Илић (2016), координатор радионице „Spatial Origami“ у оквиру БИНА фестивала Београдске Интернационалне Недеље Архитектуре у Београду

Радионица Parametric Cave, **Маја Илић**, Драгана Тепић, Стефан Илишковић, координатори радионице, АГГФ, Бања Лука 2016

Љетна школа Architectural UnReality, Игор Митрић, Марко Кољанчић, **Маја Илић**,

Драгана Тепић, координатори радионице, АГГФ, Бања Лука 2016

Учеће на манифестацији Dani Matematike, организатор Министарство науке и технологије РС, Бања Лука 2015

Радионица Орнаменти на манифестацији Дани Математике, организатор Министарство науке и технологије РС, Јеленка Пандуревић, Драгана Тепић, **Маја Илић**, координатори радионице, Бања Лука 2015

Радионица Оригами на манифестацији Фестивал науке, 2014, организатор Министарство науке и технологије РС, Драгана Тепић, **Маја Илић**, координатори радионице, Бања Лука 2014

Радионица PopUp на манифестацији Фестивал науке 2015, организатор Министарство науке и технологије РС, **Маја Илић**, Драгана Тепић, координатори радионице, Бања Лука 2015

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)

Остале професионалне активности на Универзитету и ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета

Члан комисије за припрему испитних задатака за квалификациони испит на АГГФ-у, 2018-

МОНОГРАФИЈА – 25 година Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета Универзитета у Бања Луци, (Бања Лука: Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет, Универзитет у Бањој Луци, 2021), уредници: Маја Милић Алексић, **Маја Илић**

Радионица *ParaZid*, **Маја Илић**, Дајана Папаз, координатори радионице, АГГФ, Бања Лука 2021

Архитектонска радионица *Archi(e)scape: Nebo*, Дубравко Алексић, Диана Ступар, **Маја Илић**, Милана Недимовић и Јована Јањић, ментори радионице, АГГФ, Бања Лука 2021

Рецензент у часопису *Journal of Graphic Engineering and Design*, издавач: Универзитет у Новом Саду, 2022

Рецензент на конференцији *International Conference on Contemporary Theory and Practice in Construction XV*, организатор: АГГФ, Универзитет у Бања Луци, 2022

Рецензент на конференцији *Mongeometrija 2020*, организатор: Српско удружење за геометрију и графику СУГИГ, 2020

ђ) Вредновање наставничких способности

Кандидаткиња је приложила сљедеће анкете вредновања наставничких способности на:

АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКО-ГЕОДЕТСКОМ ФАКУЛТЕТУ

Према студентској анкети о квалитету наставе, за школску 2022/2023. годину, кандидаткиња је оцијењена средњом оцјеном **4,50** за извођење предавања на предмету **Дигиталне архитектонске технике 1, ОА19ДАТ1**

Број анкетираних студената/број студената који слушају наставу: 45/59 – 76,2%

Према студентској анкети о квалитету наставе, за школску 2022/2023. годину, кандидаткиња је оцијењена средњом оцјеном **4,34** за извођење предавања на предмету **Нацртна геометрија, ОА19НГ**

Број анкетираних студената/број студената који слушају наставу: 64/94 – 68%

Према студентској анкети о квалитету наставе, за школску 2022/2023. годину, кандидаткиња је оцијењена средњом оцјеном **4,48** за извођење вјежби на предмету **Дигиталне архитектонске технике 1, ОА19ДАТ1**

Број анкетираних студената/број студената који слушају наставу: 46/59 – 76,2%

Према студентској анкети о квалитету наставе, за школску 2022/2023. годину, кандидаткиња је оцијењена средњом оцјеном **4,36** за извођење вјежби на предмету **Нацртна геометрија, ОА19НГ**

Број анкетираних студената/број студената који слушају наставу: 41/94 – 43%

Анкета се не узима у обзир, Правилник о анкетирању студената о квалитету наставног процеса, члан 20

Према студентској анкети о квалитету наставе, за школску 2022/2023. годину, кандидаткиња је оцијењена средњом оцјеном **3,98** за извођење вјежби на предмету **Нацртна геометрија, ОГД19НЦТГ**

Број анкетираних студената/број студената који слушају наставу: 15/19 – 78%

Према студентској анкети о квалитету наставе, за школску 2021/2022. годину, кандидаткиња је оцијењена средњом оцјеном **4,52** за извођење вјежби на предмету – **Дигиталне архитектонске технике 2, ОА19ДАТ2.**

Број анкетираних студената/број студената који слушају наставу: 21/35 – 60%

Према студентској анкети о квалитету наставе, за школску 2021/2022. годину, кандидаткиња је оцијењена средњом оцјеном **4,41** за извођење вјежби на предмету – **Студио пројекат 2 - Контекст, ОА19СП2**

Број анкетираних студената/број студената који слушају наставу: 8/72 – 0,1% Анкета

се не узима у обзир, Правилник о анкетирању студената о квалитету наставног процеса, члан 20

Према студентској анкети о квалитету наставе, за школску 2021/2022. годину, кандидаткиња је оцијењена средњом оцјеном **4,24** за извођење вјежби на предмету –

Нацртна геометрија, ОА19НГ

Број анкетираних студената/број студената који слушају наставу: 22/83 – 26,5%

Анкета се не узима у обзир, Правилник о анкетирању студената о квалитету наставног процеса, члан 20

Према студентској анкети о квалитету наставе, за школску 2021/2022. годину, кандидаткиња је оцијењена средњом оцјеном **4,39** за извођење вјежби на предмету –

Нацртна геометрија, ОГД19НЦТГ

Број анкетираних студената/број студената који слушају наставу: 22/28 – 78,5%

Просјечна оцјена свих анкета: 4,36

Просјечна оцјена свих анкета које се узимају у обзир: 4,36

III. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

На конкурс за избор у звање наставника за ужу научну област Геометрија и визуелизација простора на Архитектонско-грађевинско-геодетском факултету Универзитета у Бањој Луци, објављеном 14. јуна 2023. године у дневном листу „Глас Српске“ и *web* страници Универзитета у Бањој Луци пријавила се једна кандидаткиња, Маја Илић, доктор наука из области Архитектура и урбанизам.

Законом о високом образовању објављеном у „Службеном гласнику Републике Српске“ број 67/20 и Правилником о условима за избор у научно-наставна, умјетничко-наставна, наставна и сарадничка звања објављеном у „Службеном гласнику Републике Српске“ број 2/22, дефинисани су минимални услови за избор у научно-наставна и сарадничка звања на универзитету.

Комисија је увидом у конкурсну документацију констатовала да кандидаткиња др Маја Илић има научно звање доктора наука у одговарајућој научној области, шест научних радова из научне области за коју се бира, објављених у научним часописима и зборницима са рецензијом и има позитивну оцјену педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода чиме испуњава све услове прописане Законом о високом образовању (члан 81), као и Правилником о условима за избор у научно-наставна, умјетничко-наставна, наставна и сарадничка звања, за поновни избор (реизбор) у звање доцента.

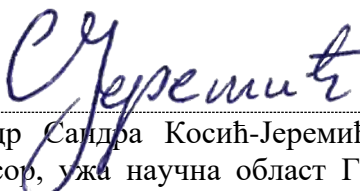
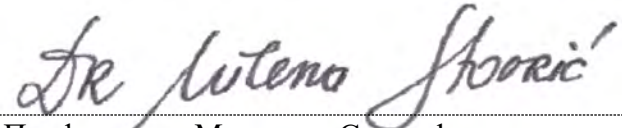
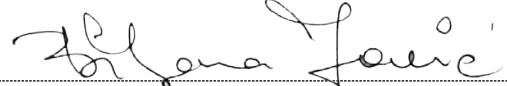
Комисија истиче да је кандидаткиња остварила значајне научне, стручне и образовне

референце, које нису обавезујуће за избор у звање доцента, а чиме је потврдила своју посвећеност и определијеленост у грађењу академске каријере на Универзитету у Бањој Луци.

На основу свега наведеног Комисија са задовољством предлаже Научно-наставном вијећу Архитектонско-грађевинско-геодетског факултета и Сенату Универзитета у Бањој Луци да се кандидаткиња др Маја Илић поново изабере у звање доцента за ужу научну област Геометрија и визуелизација простора на Архитектонско-грађевинско-геодетском факултету Универзитета у Бањој Луци.

У Бањој Луци, 11.08.2023. године

Потпис чланова комисије

1. 
Проф.др Сандра Косић-Јеремић, ванредни професор, ужа научна област Геометрија и визуелизација простора, Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет, предсједник комисије,
2. 
Проф. др Милена Ставрић, ванредни професор, ужа научна област Архитектонска геометрија, Технички Универзитет у Грацу, члан комисије,
3. 
Проф. др Биљана Јовић, ванредни професор, ужа научна област Нацртна геометрија и геометрија архитектонске форме, Шумарски факултет, Универзитет у Београду, члан комисије.

IV. ИЗДВОЈЕНО ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

(Образложење члан(ов)а Комисије о разлозима издвајања закључног мишљења.)

У Бањој Луци,

Потпис чланова комисије са издвојеним
закључним мишљењем

1.
2.