

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ

Академија умјетности



ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ
О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ
НАСТАВНИКА И САРАДНИКА ЗА УЖУ НАУЧНУ ОБЛАСТ

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:

Одлука број: 02/04-3.1874-26/25 Сенат Универзитета у Бањој Луци од 18. 09.2025. године

Датум и мјесто објављивања конкурса:

08. 10. 2025. године, "Глас Српске" и званична страница Универзитета у Бањој Луци

Назив факултета:

Академија умјетности

Ужа научна област:

Историја и теорија филма и театра (студије позоришта- театрологија, студије филма радија и телевизије)

Академско звање у које се кандидат бира:

Асистент

Број кандидата који се бирају

1 (један)

Број пријављених кандидата

1 (један)

	САСТАВ КОМИСИЈЕ		
1	др Срђан Радаковић	ванредни професор	Историја и теорија драме и позоришта
	Име и презиме	Звање	Ужа научна област
	Академија уметности Универзитета у Новом Саду		ПРЕДСЈЕДНИК
	Установа у којој је запослен(а)		Функција у комисији
2	др Лука Кецман	редовни професор	Историја и теорија филма и театра (студије позоришта - театрологија, студије филма, радија и телевизије)
	Име и презиме	Звање	Ужа научна област
	Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци		ЧЛАН
	Установа у којој је запослен(а)		Функција у комисији

3	др Наташа Глишић		редовни професор	Историја и теорија филма и театра (студије позоришта - театрологија, студије филма, радија и телевизије)
	Име и презиме		Звање	Ужа научна област
	Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци			ЧЛАН
	Установа у којој је запослен(а)			Функција у комисији

	Пријављени кандидати
1	Саша (Славица и Слободан) Карановић

II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА

Први кандидат	
а) Основни биографски подаци:	
Саша (Славица и Слободан) Карановић	27. јануар 1989. Сарајево
Име (име оба родитеља) и презиме	Датум и мјесто рођења
Радио телевизија Републике Српске, Бања Лука; Дот. Медиа, Бања Лука; Боно д.о.о. Бања Лука; Видеострој, Бања Лука; Маниа, Бања Лука.	
Установе у којима је био запослен	
Магнетоскоп; Монтажер дневног и документарног програма; Колумниста и уредник филмског садржаја на порталу Bosonoga.com; Реализатор/редитељ; Помоћник редитеља; Репортер; Редитељ и сценариста.	
Радна мјеста	
нема података	
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима	
б) Дипломе и звања:	
Основне студије / студије I циклуса:	
Филозофски факултет Универзитета у Бањој Луци;	професор филозофије - 180 ECTS;
Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци	дипломирани драмски и аудио-визуелни умјетник - 240 ECTS, филмски и телевизијски редитељ
Назив институције	Звање
Бања Лука, Филозофски факултет - 26. 9. 2011. године;	
Бања Лука, Акедмија умјетности - 6. 9. 2024. године.	Академија умјетности 9, 82
Мјесто и година завршетка	Просјечна оцјена из цијелог студија
Постдипломске студије / студије II циклуса:	
Филозофски факултет Универзитета у Бањој Луци	магистар филозофије
Назив институције	Звање

Бања Лука, 26. 11. 2015. године	"Аватари алегорије: барок, фланер и филм као лица филозофије Валтера Бењамина"
Мјесто и година завршетка	Наслов завршног рада
хуманистичке науке	9, 76
Научна област/умјетничка област	Просјечна оцјена
Докторат / студије III циклуса	
Назив институције	Мјесто и година одбране докторске дисертације
Назив докторске дисертације	
Научна област/умјетничка област	
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звања, година избора)	

III ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

а) Наставни рад и доказане наставничке способности

Вредновање наставничких способности (Навести податке о спроведеном анкетирању студената, током цјелокупног претходног изборног периода уколико је исто спроведено или позитивну оцјену од стране високошколске установе)
--

б) Научноистраживачки рад

Научноистраживачки рад

в) Бодови на основу просјечне оцјене првог и другог циклуса студија

Просјечна оцјена првог циклуса студија	9.82
Просјечна оцјена другог циклуса студија	9.76
Укупно бодова	97.9

ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА ЗА ИЗБОР

Означити да ли кандидат испуњава услове за избор ☒ ДА ☐ НЕ
--

За избор у звање асистента може бити биран кандидат који има завршен први циклус студија у одговарајућој области са најмање 240 ECTS бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0 или еквивалент. (Закон о високом образовању, члан 81.)

Приказ укупног броја бодова кандидата:

ОПИС	УКУПНО
Вредновање наставничких способности	0
Научноистраживачки рад	0
Бодови на основу просјечне оцјене	97.9
Укупно:	97.9

IV ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Уколико се на Конкурс пријавило више кандидата, у Закључном мишљењу обавезно је навести ранг-листу свих кандидата са назнаком броја освојених бодова, на основу које ће бити формулисан приједлог за избор/неизбор.

На расписани конкурс за избор сарадника за ужу научну област Историја и теорија филма и театра (студије позоришта- театрологија, студије филма радија и телевизије) (наставни предмети: Историја филма 1 и 2; Историја филма 3 и 4) објављеног 8. октобра 2025. године на званичној страници Универзитета у Бањој Луци и у дневном листу "Глас Српске" јавио се један кандидат - Саша Карановић.

Кандидат је дипломирао и магистрирао на Филозофском факултету Универзитета у Бањој Луци. Проглашен је за најбољег студента 2011. године на Студијском програму филозофија, што потврђује приложена Плакета. Просечна оцена на постдипломским студијама из области филозофије је 9,76. Кандидат је стекао звање магистра филозофије.

Кандидат је стекао и звање дипломираног драмског и аудио-визуелног умјетника - 240 ECTS, филмски и телевизијски редитељ, на Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци са просечном оценом 9,82. Предмети Историја филма 1, 2, 3, 4, 5 и 6, Теорија филма 1 и 2 положени су са највишим оценама - 10 (изузетан).

Кандидат Саша Карановић испуњава обавезне услове за избор у звање сарадника будући да има завршен први циклус студија на Студијском програму Драмских умјетности, смер Филмска и ТВ режија на Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци, 240 ECTS бодова са просечном оценом 9,82 те испуњава услов из члана 81. став 4) Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске", број: 67/20 и 107/24) у којем је наведено да за асистента може бити биран кандидат који има завршен први циклус студија у одговарајућој области са најмање 240 ECTS бодова и најнижом просечном оценом 8,0 или еквивалент.

Бодовање кандидата је у складу са одредбама Правилника о поступку за избор у научно-наставна, умјетничко- наставна и сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, број: 02/04-3.2592-3-1/23 од 30.11.2023. године и Правилника о измјенама и допунама Правилника о поступку за избор у научно-наставна, умјетничко- наставна и сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, број: 02/04-3.1453-2/24 од 04. 07. 2024. године.

На основу претходно наведеног, Комисија са задовољством предлаже Умјетничко-научно-наставном вијећу Академије умјетности и Сенату Универзитета у Бањој Луци да усвоји Извјештај и Сашу Карановића изабере у сарадничко звање асистента за ужу научну област Историја и теорија филма и театра (студије позоришта- театрологија, студије филма радија и телевизије) наставни предмети: Историја филма 1 и 2; Историја филма 3 и 4.

Потпис чланова комисије

1 др Срђан Радаковић, ванредни професор,
Историја и теорија драме и позоришта,
Академија уметности Универзитета у Новом
Саду - предсједник, с.р.

2 др Лука Кеџман, редовни професор, Историја и
теорија филма и театра (студије позоришта -
театрологија, студије филма, радија и
телевизије) Академија умјетности Универзитета
у Бањој Луци - члан, с. р.

3 др Наташа Глишић, редовни професор,
Историја и теорија филма и театра (студије
позоришта - театрологија, студије филма, радија
и телевизије) Академија умјетности
Универзитета у Бањој Луци - члан, с. р.

У Бањој Луци, 19. 11. 2025. године.

V ИЗДВОЈЕНО ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Образложење члан(ов)а Комисије о разлозима издвајања закључног мишљења.

Потпис чланова комисије

1 _____

У Бањој Луци, __. __. ____ . година

Извјештај комисије сачињава се у складу са:

1. Законом о високом образовању („Службени гласник Републике Српске”, број: 67/20)
2. Правилником о условима за избор у научно-наставна, умјетничко-наставна, наставна и сарадничка звања („Службени гласник Републике Српске”, број: 69/23)
3. Правилником о измјенама и допунама Правилника о условима за избор у научно-наставна, умјетничко-наставна, наставна и сарадничка звања („Службени гласник Републике Српске”, број: 53/24)
4. Правилником о поступку за избор у научно-наставна, умјетничко-наставна и сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, број: 02/04-3.2592-3-1/23 од 30.11.2023. године.
5. Правилником о измјенама и допунама Правилника о поступку за избор у научно-наставна, умјетничко-наставна и сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, број: 02/04-3.1453-2/24 од 04.07.2024. године.