

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФАКУЛТЕТ:



ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ о пријављеним кандидатима за избор у звање

I. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке: 01/04-3.209/22, Сенат Универзитета у Бањој Луци, 01.02.2022. године
Ужа научна/умјетничка област: Репродукција музике на наставним предметима: Виолина 1-8; Методика виолине 1-4, Виолина 1-2 (Мастер) и Историја извођаштва 1-2 (Мастер)
Назив факултета: Академија умјетности, Универзитет у Бањој Луци
Број кандидата који се бирају: 1 (један)
Број пријављених кандидата: 1 (један)
Датум и мјесто објављивања конкурса: Конкурс објављен на страници Универзитета у Бањој Луци 23.02.2022. године.
Састав комисије: а) Предсједник: мр Иван Оташевић, ванредни професор, ужа умјетничка област: Репродукција музике, Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци, б) Члан: мр Милутин Младеновић, редовни професор, ужа умјетничка област: Репродукција музике, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, в) Члан: мр Немања Марјановић, ванредни професор, ужа умјетничка област: Репродукција музике, Факултет музичке уметности Универзитета уметности у Београду.
Пријављени кандидати 1. Лидија Бојиновић

II. ПОДАЦИ О КАДИДАТИМА

Први кандидат

а) Основни биографски подаци

Име и презиме:	Лидија Бојиновић
Датум и мјесто рођења:	25.05.1994. године, Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	ЈУ „Маркос Португал“ Добој, Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци.
Звања/радна мјеста:	Наставник виолине, Сарадник у звању асистента.
Научна/умјетничка област:	Ужа умјетничка област: Репродукција музике.
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима: Бањалучка филхармонија, Гудачки камерни оркестар „Бан Светислав Тиса Милосављевић“.	

б) Биографија, дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Академија умјетности, Универзитет у Бањој Луци.
Мјесто и година завршетка:	Академија умјетности, Универзитет у Бањој Луци, 15.09.2016. године.
Просјечна оцјена:	9,88
Постдипломске студије: Мастер	
Назив институције:	Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, Република Србија.
Мјесто и година завршетка:	28.09.2017. године.
Назив магистарског рада:	
Ужа научна/умјетничка област:	Мастер музички уметник.
Просјечна оцјена:	9,78
Докторат:	
Назив институције:	
Мјесто и година завршетка:	
Назив дисертације:	
Ужа научна/умјетничка област:	
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, период) Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци, Асистент за ужу умјетничку област Репродукција музике за наставне предмете: Виолина 1 – 8, Методика виолине 1 – 4. Период трајања звања од 4 године: од 11.07.2018. године до 11.07.2022. године.	

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора/реизбора (Навести све радове сврстане по категоријама из члана 33. или члана 34.)
Из области умјетничке дјелатности кандидат је остварио сљедеће резултате:

1. 05.11.2004. године. Интерни час гудачког одсјека Музичке школе „Владо Милошевић“, сала Музичке школе, као солиста.
2 бода – Члан 20. (6),
2. 20.03.2005. године. Матине концерт ученика Музичке школе „Владо Милошевић“ – „Недјељом у подне“, концертна дворана Културног центра Бански двор, као солиста.
2 бода – Члан 20. (6),
3. 31.03.2007. године. Завршни концерт побједника XIV такмичења музичких школа Републике Српске, концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан Гудачког оркестра Основне музичке школе „Владо Милошевић“.
2 бода – Члан 20. (6),
4. 13.05.2008. године. Годишњи концерт Музичке школе „Владо Милошевић“, концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан Гудачког оркестра Основне музичке школе „Владо Милошевић“.
1 бод – Члан 20. (6),
5. 13.05.2008. године. Годишњи концерт Музичке школе „Владо Милошевић“, концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан камерног дуа.
2 бода – Члан 20. (6)
6. 06.06.2008. године. Концерт професора Музичке школе „Владо Милошевић“, концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан Гудачког оркестра Средње музичке школе „Владо Милошевић“.
2 бода – Члан 20. (6),
7. 11.12.2009. године. Полугодишњи концерт ученика Средње музичке школе „Владо Милошевић“, концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан Гудачког оркестра Средње музичке школе „Владо Милошевић“.
1 бод – Члан 20. (6),
8. 11.12.2009. године. Полугодишњи концерт ученика Средње музичке школе „Владо Милошевић“, концертна дворана Културног центра Бански двор, као солиста.
2 бода – Члан 20. (6),
9. 13.12.2010. године. Полугодишњи концерт ученика Средње музичке школе „Владо Милошевић“, концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан Гудачког оркестра Средње музичке школе „Владо Милошевић“.
1 бод – Члан 20. (6),
10. 01.09.2011. године. Концерт „Vlado Podany Orchestral Project“, тврђава Кастел, као члан гудачког оркестра.
2 бода – Члан 20. (6),
11. 22.11.2011. године. Концерт ученика Музичке школе „Владо Милошевић“, Вијећница Културног центра Бански двор, као члан камерног триа.

- 2 бода – Члан 20. (6),**
12. 14.12.2011. године. Полугодишњи концерт ученика Средње музичке школе „Владо Милошевић“, концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан гудачког оркестра.
2 бода – Члан 20. (6),
13. 14.12.2011. године. Полугодишњи концерт ученика Средње музичке школе „Владо Милошевић“, концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан квартета.
2 бода – Члан 20. (6),
14. 22.12.2011. године. Прва бањалучка опера „Сафикада“ Мухарема Инсанића, Велика сцена Народног позоришта Републике Српске, као члан оркестра – премијерно извођење.
3 бода – Члан 20. (6)
15. 12.03.2012. године. Концерт ученика Музичке школе „Владо Милошевић“, Вијећница Културног центра Бански двор, као члан камерног дуа,
2 бода – Члан 20. (6),
16. 14.03.2012. године. Концерт ученика Музичке школе „Владо Милошевић“, Вијећница Културног центра Бански двор, као члан камерног дуа.
2 бода – Члан 20. (6)
17. 23.04.2012. године. Концерт Мјешовитог хора Академије умјетности и Универзитета у Бањој Луци, Музеј Републике Српске у Бањој Луци, као члан гудачког октета.
2 бода – Члан 20. (6),
18. 23.07.2012. године. Ирски мјузикл „Dubling“ редитеља Александра Пејаковића, Бањалучко студентско позориште – Подрум сцена у Господској улици – премијерно извођење.
2 бода – Члан 20. (6),
19. 30.11.2012. године. Концерт студената Академије умјетности поводом Дана Универзитета, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан камерног триа.
3 бода – Члан 20. (6),
20. 14.01.2013. године. Новогодишњи концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
4 бода – Члан 20. (6),
21. 30.01.2013. године. Концерт студената Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Вијећница Културног центра Бански двор, као члан камерног триа.
3 бода – Члан 20. (6),
22. 31.03.2013. године. Концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније, Културни центар Градишка.

- 4 бода – Члан 20. (6),**
23. 01.04.2013. године. Концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра,
4 бода – Члан 20. (6),
24. 12.04.2013. године. Концерт студената композиције Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Камерна сала Академије умјетности, као члан гудачког квартета – премијерно извођење (Младен Јанковић – „Варијације за гудачки квартет“).
4 бода – Члан 20. (6),
25. 12.04.2013. године. Концерт студената композиције Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Камерна сала Академије умјетности, као члан гудачког оркестра – премијерно извођење (Горана Кочић – „Patetic War“).
3 бода – Члан 20. (6),
26. 20.04.2013. године. Концерт Мјешовитог хора Академије умјетности и Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан Гудачког оркестра Академије умјетности.
3 бода – Члан 20. (6),
27. 26.04.2013. године. Концерт Симфонијског оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци – „Дидактички концерт“, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6)
28. 27.04.2013. године. Концерт Симфонијског оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци – „Вече руске музике“, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
29. 08.05.2013. године. Премијерно извођење ораторијума „Голгота јасеновачка“ Александра С. Вујића, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра Бањалучке филхармоније,
8 бодова – Члан 20. (5),
30. 15.05.2012. године. Концерт студената Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Вијећница Културног центра Бански двор, као солиста.
4 бода – Члан 20. (6),
31. 15.05.2012. године. Концерт студената Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Вијећница Културног центра Бански двор, као члан камерног триа.
3 бода – Члан 20. (6),
32. 03.07.2013. године. Концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније – „Сан љетне ноћи“ – вече оперске и ревијалне музике, тврђава Кастел, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6)

33. 03.12.2013. године. Празнични концерт Гудачког оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
34. 16.12.2013. године. Концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
35. 11.01.2014. године. „Концерт на дар“ – концерт Бањалучке филхармоније у Дому Народне скупштине Србије у Београду, као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20. (6),
36. 02.04.2014. године. Концерт „Vlado Podany Orchestral Project“, Народно позориште Сарајево, као члан гудачког оркестра.
2 бода – Члан 20. (6),
37. 11.04.2014. године. Концерт студената Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци у оквиру манифестације „Дани Владе С. Милошевића“, Камерна сала Академије умјетности, као солиста.
8 бодова – Члан 20. (5),
38. 11.04.2014. године. Концерт студената Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци у оквиру манифестације „Дани Владе С. Милошевића“, Камерна сала Академије умјетности, као члан камерног триа,
6 бодова – Члан 20. (5),
39. 16.04.2014. године. Концерт Бањалучке филхармоније у Центру за културу и образовање Добој, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
40. 28.04.2014. године. Оперета „Орфеј у подземљу“ Жака Офенбаха, Велика сцена Народног позоришта Републике Српске у Бањој Луци – претпремијера, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
41. 29.04.2014. године. Оперета „Орфеј у подземљу“ Жака Офенбаха, Велика сцена Народног позоришта Републике Српске у Бањој Луци – премијера, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
42. 17.06.2014. године. Концерт студената Катедре за камерну музику Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Вијећница Културног центра Бански двор, као члан камерног триа.
3 бода – Члан 20. (6),

43. 18.06.2014. године. Концерт композитора Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци – „Вече савремене музике“, Музеј Републике Српске у Бањој Луци, као концертмајстор гудачког оркестра (премијерно извођење: Младен Јанковић – „Има нека тајна веза“).
4 бода – Члан 20. (6),
44. 14.07.2014. године. Свечани концерт „Везени мост“ у организацији Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као солиста.
4 бода – Члан 20. (6),
45. 04.09.2014. године. Концерт Бањалучке филхармоније у великој дворани Задужбине Илије М. Коларца поводом манифестације „Дани Српске у Србији“, као члан симфонијског оркестра.
10 бодова – Члан 20. (3),
46. 13.09.2014. године. Концерт „Vlado Podany Orchestral Project“, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан гудачког оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
47. 25.10.2014. године. Концерт „Рок симфоније“ у Концертној дворани Културног центра Бански двор, као концертмајстор гудачког оркестра – претпремијера.
3 бода – Члан 20. (6),
48. 26.10.2014. године. Концерт „Рок симфоније“ у Концертној дворани Културног центра Бански двор, као концертмајстор гудачког оркестра – премијера.
3 бода – Члан 20. (6),
49. 14.11.2014. године. Концертна пракса – концерт студената Катедре за гудачке инструменте (виолина), Академија умјетности у Бањој Луци, као солиста.
4 бода – Члан 20. (6),
50. 17.11.2014. године. Концерт студената Катедре за гудачке инструменте Академије умјетности у Бањој Луци, Галерија „Артгет“ Београд, као солиста.
6 бодова – Члан 20. (6),
51. 08.12.2014. године. Концерт студената Катедре за гудачке инструменте Академије умјетности у Бањој Луци, Камерна сала Академије умјетности, као солиста.
4 бода – Члан 20. (6),
52. 09.12.2014. године. Концерт оркестра Академије умјетности поводом Дана Универзитета у Бањој Луци – „Вече В.А.Моцарта“, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
53. 12.12.2014. године. Оперета „Орфеј у подземљу“ Жака Офенбаха, Велика сцена Народног позоришта Републике Српске у Бањој Луци, као члан оркестра Академије умјетности у Бањој Луци.

- 3 бода – Члан 20. (6),**
54. 13.12.2014. године. Оперета „Орфеј у подземљу“ Жака Офенбаха, Велика сцена Народног позоришта Републике Српске у Бањој Луци, као члан оркестра Академије умјетности у Бањој Луци.
3 бода – Члан 20. (6),
55. 20.12.2014. године. Студентски бал у част Републике Српске у организацији Студентског парламента Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као концертмајстор оркестра.
4 бода – Члан 20. (6),
56. 14.01.2015. године. Новогодишњи концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
57. 29.01.2015. године. Концерт студената Катедре за камерну музику Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Јеврејски културни центар „Арие Ливне“ Бања Лука, као члан камерног триа.
3 бода – Члан 20. (6),
58. 17.02.2015. године. Концерт „Вече савремене музике“, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као концертмајстор Гудачког оркестра Академије умјетности у Бањој Луци.
4 бода – Члан 20. (6),
59. 09.04.2015. године. Вече руске културе – „Причај ми Русију“, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра Академије умјетности у Бањој Луци.
3 бода – Члан 20. (6),
60. 23.04.2015. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније – „Вријеме је за музику“, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
61. 24.04.2015. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније – „Вријеме је за музику“, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као солиста и као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
62. 09.06.2015. године. Концерт студената Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци – „Вече камерне музике“, Вијећница Културног центра Бански двор, као члан камерног триа.
3 бода – Члан 20. (6),
63. 11.06.2015. године. Концерт студената виолине Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Завичајни музеј Градишка, као солиста.
4 бода – Члан 20. (6),

64. 21.06.2015. године. Наступи поводом обиљежавања Свјетског дана музике у организацији Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, као солиста и као члан камерног триа.
4 бода – Члан 20. (6),
65. 13.07.2015. године. Свечани концерт „Везени мост“ у организацији Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као солиста.
4 бода – Члан 20. (6),
66. 13.07.2015. године. Свечани концерт „Везени мост“ у организацији Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан виолинског дуа.
4 бода – Члан 20. (6),
67. 25-31.07.2015. године „Фестивал фестивала“ у Требињу, наступи са гудачким квинтетом на свечаном отварању и затварању манифестације, те као пратња у оквиру музичко-сценских перформанса.
2 бода – Члан 20. (6),
68. 03.08.2015. године. Концерт „Рок симфоније“ у склопу манифестације „Зворничко љето“, као концертмајстор оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
69. 19.10.2015. године. Концерт „Рок симфоније“ на отварању манифестације „Дани Српске у Србији“, велика сала Српског народног позоришта у Новом Саду, као концертмајстор оркестра.
6 бодова – Члан 20. (6),
70. 19.11.2015. године. Концерт студената и професора Академије умјетности поводом обиљежавања 40 година рада и развоја Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као солиста.
4 бода – Члан 20. (6),
71. 31.12.2015. године. Новогодишњи концерт „Рок симфоније“ на Тргу слободе у Новом Саду, као концертмајстор оркестра.
6 бодова – Члан 20. (4),
72. Новогодишњи концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
4 бода – Члан 20. (6),
73. 10.02.2016. године. Концерт студената Катедре за камерну музику Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, као члан камерног триа.
3 бода – Члан 20. (6),
74. 19.02.2016. године. Концерт „Рок симфоније“ у Народном позоришту Републике Српске, као концертмајстор оркестра (претпремијера).
3 бода – Члан 20. (6),

75. 19.02.2016. године. Концерт „Рок симфоније“ у Народном позоришту Републике Српске, као концертмајстор оркестра (премијера).
3 бода – Члан 20. (6),
76. 07.04.2016. године. Концерт Гудачког оркестра Конзерваторијума „Ђузепе Тартини“ (Трст, Италија), Позориште „Teatro Zancanaro - Sacile“ (Италија), као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20. (4),
77. 10.04.2016. године. Концерт Гудачког оркестра Конзерваторијума „Ђузепе Тартини“ (Трст, Италија) – „Serenata immaginata“, Sala Civica – Farra d'Isonzo, као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20. (4),
78. 12.04.2016. године. Концерт Гудачког оркестра Конзерваторијума „Ђузепе Тартини“ (Трст, Италија) – „Serenata immaginata“, Chiesa Luterana Trieste, као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20. (4),
79. 27.05.2016. године. Концерт камерне музике студената Конзерваторијума „Ђузепе Тартини“, „Sala Tartini“ Конзерваторијума у Трсту, као члан камерног дуа.
6 бодова – Члан 20. (4),
80. 10.06.2016. године. Концерт „Рок симфоније“ на тврђави Кастел у Бањој Луци поводом манифестације „Kastel Rock Fest“, љетна позорница, као концертмајстор оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
81. 26.06.2016. године. Концерт класе професора Лућа Деганија (Lucio Degani) Конзерваторијума „Ђузепе Тартини“ у Трсту, Villa de Carvalho (Manzano, Udine) – Sala Della Musica, као солиста.
6 бодова – Члан 20. (4),
82. 27.06.2016. године. Концерт класе професора Лућа Деганија (Lucio Degani) Конзерваторијума „Ђузепе Тартини“ у Трсту, Aula Magna del Conservatorio Statale di Musica „G. Tartini“ di Trieste, као солиста.
6 бодова – Члан 20. (4),
- 03.07.2016. године. Концерт „Рок симфоније“ на тврђави Кастел у Бањој Луци поводом манифестације „Бањалучка гитаријада“, као концертмајстор оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
83. 14.09.2016. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније у оквиру обиљежавања манифестације „Дани Српске у Србији“, Етнографски музеј у Београду, као члан оркестра.
10 бодова – Члан 20. (3),

84. 15.09.2016. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније у оквиру обиљежавања манифестације „Дани Српске у Србији“, Српски театар у Крагујевцу, као члан оркестра.
10 бодова – Члан 20. (3),
85. 16.09.2016. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније у оквиру обиљежавања манифестације „Дани Српске у Србији“, Дворана симфонијског оркестра Ниш, као члан оркестра.
10 бодова – Члан 20. (3),
86. 27.10.2016. године. Концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније поводом обиљежавања 25. годишњице од оснивања Народне скупштине у Концертној дворани Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
4 бода – Члан 20. (6),
87. 19.11.2016. године. Концерт студената са извођачких студијских програма Академије уметности у Новом Саду у оквиру „А festa“, Амфитеатар централне зграде УНС, као солиста.
6 бодова – Члан 20. (4),
88. 18.12.2016. године. Концерт Симфонијског оркестра Академије уметности Универзитета у Новом Саду, Синагога (Нови Сад), као члан оркестра.
5 бодова – Члан 20. (4),
89. 14.01.2017. године. Новогодишњи концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
4 бода – Члан 20. (6),
90. 05.02.2017. године. Концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније – „Viva la musica“, Културни центар Градишка, као члан оркестра.
4 бода – Члан 20. (6),
91. 06.02.2017. године. Концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније – „Viva la musica“, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
4 бода – Члан 20. (6),
92. 11.03.2017. године. Концерт „Рок симфоније“ у Народном позоришту Републике Српске, као концертмајстор оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
93. 10.04.2017. године. Концерт Камерног оркестра Академије умјетности – Универзитета у Бањој Луци поводом отварања манифестације „Дани Владе С. Милошевића“ – „Музичка пространа“, Народно позориште Републике Српске у Бањој Луци, као концертмајстор оркестра (три премијере: Слободан Кајкут – „Паласт“, Војин Комадина – „Концерт за флауту и гудачки оркестар“, Андреј Рубцов – „Divertimento in E“).
5 бодова – Члан 20. (5),

94. 21.04.2017. године. Концерт филмске музике – здружени оркестар Бањалучке филхармоније и Умјенички ансамбл Министарства одбране Србије „Станислав Бинички“, Градско позориште „Јазавац“ Бања Лука, као члан оркестра.
5 бодова – Члан 20. (4),
95. 22.04.2017. године. Концерт „Рок симфоније“ поводом обиљежавања Дана града Бања Луке, као концертмајстор оркестра.
4 бода – Члан 20. (6),
96. 02.06.2017. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније поводом свечаног затварања манифестације „Хрватско прољеће Средишње Босне“ у Витезу, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
97. 08.06.2017. године. Концерт Симфонијског оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци – „Чаробна фрула у фрагментима“, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
98. 12.06.2017. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније у оквиру манифестације „Дани културе Републике Српске у Аустрији“ у Бечу (Altes Rathaus Wien), као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20. (4),
99. 16.06.2017. Концерт Симфонијског оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци у Грацу (Forum Stadtpark), као концертмајстор оркестра.
6 бодова – Члан 20. (4),
100. 21.06.2017. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније поводом Свјетског дана музике, Дом оружаних снага БиХ Сарајево, као члан оркестра (премијера: Далибор Ђукић – „Рапсодија за гудачки оркестар“)
3 бода – Члан 20. (6)
101. 14.07.2017. године. „Концерт под звијездама“ – здружени оркестар Бањалучке филхармоније и Умјенички ансамбл Министарства одбране Србије „Станислав Бинички“, тврђава Кастел Бања Лука, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
102. 22.07.2017. године. Концерт „Оркестра мира Босне и Херцеговине“ на музичком фестивалу „Musica Riva Festival“, Cortile della Rocca, Riva del Garda (Италија), као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20. (4),
103. 29.07.2017. године. Концерт „Оркестра мира Босне и Херцеговине“ на музичком фестивалу „Musica Riva Festival“, Cortile della Rocca, Riva del Garda (Италија), као члан оркестра (Жорж Бизе – „Кармен“).
6 бодова – Члан 20. (4),

104. 30.07.2017. године. Концерт „Оркестра мира Босне и Херцеговине“ на музичком фестивалу „Musica Riva Festival“, Cortile della Rocca, Riva del Garda (Италија), „Isaac Karabchevsky presenta i giovani talenti“, као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20. (4),
105. 14.09.2017. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније поводом отварања фестивала „VaClaF – Vareš Classic Festival“, Стара црква у Варешу, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
106. 17.09.2017. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније поводом обиљежавања манифестације „Дани Српске у Србији“, Градска кућа Суботица, као солиста и као члан оркестра.
10 бодова – Члан 20. (3),
107. 24.10.2017. године. Наступ Гудачког квартета Бањалучке филхармоније поводом промоције „Енциклопедије Републике Српске“ на Београдском сајму књига, као члан квартета.
6 бодова – Члан 20. (4),
108. 01.11.2017. године. Концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније у Етно селу „Станишићи“ (Бијељина), свечани салон „Москва“, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
109. 26.11.2017. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније у Концертној дворани Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
110. 30.11.2017. године. Солистички концерт у Завичајном музеју-Градишка.
15 бодова – Члан 20. (2),
111. 05.12.2017. године. Солистички концерт у Вијећници Културног центра Бански двор у Бањој Луци.
15 бодова – Члан 20. (2),
112. 08.12.2017. године. Солистички концерт у Галерији 96-Приједор.
15 бодова – Члан 20. (2),
113. 09.12.2017. године. Концерт Милана Савића и Симфонијског оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
114. 10.12.2017. године. Дидактички концерт Милана Савића и Симфонијског оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),

115. 14.01.2018. године. Новогодишњи концерт Симфонијског оркестра Бањалучке филхармоније, Концертна дворана Културног центра Бански двор, као солиста.
8 бодова – Члан 20. (5),
116. 22.01.2018. године. Солистички концерт у Музичкој галерији Задужбине Илије М. Коларца (Београд).
20 бодова – Члан 20. (1),
117. 23.01.2018. године. Солистички концерт – Циклус „Подијум младих“ у организацији „Музичке омладине Новог Сада“, Градска кућа (Нови Сад).
20 бодова – Члан 20. (1),
118. 26.02.2018. године. Концерт „Рок симфоније“ у Концертној дворани Културног центра Бански двор, као концертмајстор оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
119. 08.03.2018. године. Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније поводом обиљежавања 18 година постојања Брчко дистрикта, Дом културе, као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
120. 15.03.2018. године. Концертни наступ гудачког октета у Великој сали Скупштине Града Београда, у оквиру манифестације „Дани Српске – обиљежавање доношења Устава РС“, као члан гудачког октета и квартета
8 бодова – Члан 20. (3),

Награде и признања:

121. 03.04.2004. године – Диплома за учешће и освојену другу награду са 85,66 бодова у категорији соло виолине на XI такмичењу музичких школа Републике Српске.
2 бода – Члан 20. (11),
123. 01.04.2005. године – Диплома за освојену прву награду са 96 бодова у категорији камерне музике на XII такмичењу музичких школа Републике Српске.
3 бода – Члан 20. (11),
124. 01.04.2006. године – Диплома за учешће и освојену другу награду са 94 бода у категорији соло виолине на XIII такмичењу музичких школа Републике Српске.
3 бода – Члан 20. (11),
125. 24.03.2007. године – Диплома за освојену трећу награду са 75,33 бодова на „Сусретима младих солфеђиста“ у Пожаревцу.
2 бода – Члан 20. (10),

126. 31.03.2007. године – Диплома за освојену прву награду са 97,25 бодова у категорији камерне музике на XIV такмичењу музичких школа Републике Српске.
3 бода – Члан 20. (11),
127. 31.03.2007. године – Диплома за освојену трећу награду са 79,25 бодова у категорији камерне музике на XIV такмичењу музичких школа Републике Српске.
1 бод – Члан 20. (11),
128. 20-25.04.2007. – Диплома за освојену другу награду са 85 бодова у категорији соло виолине на III такмичењу гудача у Нишу.
3 бода – Члан 20. (10),
129. 27.01.2008. године – Похвала Музичке школе „Владо Милошевић“ за концертну дјелатност, постигнуте резултате и репрезентативно представљање школе .
3 бода – Члан 20 (11),
130. 29.03.2008. године – Диплома за освојену другу награду са 94 бода у категорији соло виолине на XV такмичењу музичких школа Републике Српске.
2 бода – Члан 20. (11),
131. 29.03.2008. године – Диплома за освојену прву награду са 95,66 бодова у категорији камерни дуо на XV такмичењу музичких школа Републике Српске.
3 бода – Члан 20 (11),
132. 14-18.05.2008. године – Диплома за освојену трећу награду у категорији соло виолине са 77,66 бодова на 6. Фестивалу гудача у Сремској Митровици.
2 бода – Члан 20. (10),
133. 27.05.2008. године – Почасна диплома за најбољег ученика генерације Основне школе Петар Петровић Његош у Бањој Луци.
3 бода – Члан 20. (11),
134. 27.05.2008. године – Диплома „Вук Караџић“ за постигнут успјех из свих предмета и примјерно владање током школовања.
3 бода – Члан 20. (11),
135. 27-28.03.2009. године – Диплома за освојену прву награду са 95,66 бодова у категорији камерна музика на XVI такмичењу музичких школа Републике Српске.
3 бода – Члан 20. (11),
136. 26-27.03.2010. године – Диплома за освојену прву награду са 97,50 бодова у категорији камерни дуо на XVII такмичењу музичких школа Републике Српске.
3 бода – Члан 20. (11),
137. 26-27.03.2010. године – Диплома за освојену прву награду са 95 бодова у категорији солфеђо на XVII такмичењу музичких школа Републике Српске.

- 3 бода – Члан 20. (11),**
138. 26.03.2011. године – Диплома за освојену прву награду са 99,33 бодова у категорији солфеђо на XVIII такмичењу музичких школа Републике Српске.
3 бода – Члан 20. (11),
139. 16.06.2011. године – Признање Министарства просвјете и културе Владе Републике Српске за постигнути успјех на републичком такмичењу из музичке културе – солфеђо.
3 бода – Члан 20. (11),
140. 06-07.04.2012. године – Диплома за освојену прву награду у категорији камерни дуо са 96,20 бодова на XIX такмичењу музичких школа Републике Српске.
3 бода – Члан 20. (11),
141. 06-07.04.2012. године – Диплома за освојену прву награду у категорији солфеђо са 97,75 бодова на XIX такмичењу музичких школа Републике Српске.
3 бода – Члан 20. (11),
142. 11.06.2012. године – Признање Министарства просвјете и културе Владе Републике Српске за постигнути успјех на републичком такмичењу из музичке културе – солфеђо.
3 бода – Члан 20. (11),
143. 11.06.2012. године – Признање Министарства просвјете и културе Владе Републике Српске за постигнути успјех на републичком такмичењу из музичке културе – камерни дуо.
3 бода – Члан 20. (11),
144. 06.12.2013. године – Диплома за освојену трећу награду и бронзана медаља у категорији соло виолине са 73,80 бодова на Првом међународном такмичењу младих виолиниста и пијаниста у Пирану (Словенија).
3 бода – Члан 20. (10),
145. 28.02-11.03.2014. године – Диплома за освојену трећу награду у категорији камерне музике са 86,6 бодова на Међународном такмичењу „Даворин Јенко“ у Београду.
1 бод – Члан 20 (11),
146. 07.11.2016. године – Златна значка и награда за студента генерације Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци.
3 бода – Члан 20. (11),

УКУПНО: 615

Радови послуже последњег избора/реизбора

(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодава сврстаних по категоријама из члана 33. или члана 34.)

Из области умјетничке дјелатности послуже последњег избора, кандидат је остварио следеће резултате:

1. 23. 04. 2018. године, „Прољетни концерт“ Гудачког оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци у оквиру манифестације „Дани Владе С. Милошевића“, - Концертна дворана Културног центра Бански двор у Бањој Луци – Као члан оркестра.
4 бода – Члан 20. (4),
2. 25.04. 2018. године, Концерт „Вече виолинске музике“, у оквиру манифестације „Дани Владе С. Милошевића, Вијећница Културног центра Бански двор у Бањој Луци – као солиста.
10 бодова – Члан 20. (3),
3. 30.05.2018. године, „Прољетни концерт“ Гудачког оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, концертна сала Музичке школе „Маркус Португал“ у Добоју – као члан оркестра и као солиста.
10 бодова – Члан 20. (2),
4. 22.06.2018. године, Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније у Крешеву – као члан оркестра и као солиста.
10 бодова – Члан 20. (2),
5. 24.09.2018. године, Солистички концерт у Галерији Културног центра Београда „Артгет“.
20 бодова – Члан 20. (1),
6. Солистички концерт у Галерији Задужбине Илије М. Коларца у Београду.
20 бодова – Члан 20. (1),
7. 13.11.2018. године, Концерт професора Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор у Бањој Луци – као солиста.
4 бода – Члан 20. (6),
8. 03.12.2018. године, „Јесења рапсодија“ – Концерт Симфонијског оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор у Бањој Луци – као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
9. 04.12.2018. године, Дидактички концерт Симфонијског оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор у Бањој Луци – као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
10. 27.01.2019. године, Концерт Симфониског оркестра Бањалучке филхармоније (Светосавска академија) у Скопљу – као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20. (4),
11. 11.04.2019. године, Премијерни концерт Нишког симфонијског оркестра „Вече Менделсона“, Концертна дворана Нишког симфонијског оркестра у Нишу – као солиста.

- 20 бодова - Члан 20. (1),**
12. 08.05.2019. године, Концерт „No Borders Orchestra“ и „Оркестра младих БиХ“, Дворана Зетра, Сарајево – као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20 (4),
13. 02.06.2019. године, Концерт „World Youth Orchestra“ у Хрватском дому „Херцег Стјепан Косача“ у Мостару – као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20 (4),
14. 03.06.2019. године, Концерт „World Youth Orchestra“ у Босанском културном центру, Сарајево – као члан оркестра.
6 бодова – Члан 20 (4),
15. 18.06. 2019. године, Остварен аудио снимак композиције „Комад за виолину“ композитор Далибор Ђукић – Јавни сервис Радио Телевизија Републике Српске.
8 бодова – Члан 20. (8),
16. 26.06.2019. године, „Петровска симфонија“ – Концерт Симфонијског оркестра Бањалучка филхармоније у Хрватском културном центру „Свети Фрањо“ у Тузли – као солиста и члан оркестра.
10 бодова – Члан 20. (2)
17. 27.06.2019. године, Солистички концерт у Концертној дворани Културног центра Бански двор у Бањој Луци.
15 бодова – Члан 20. (2)
18. 29.06.2019. године, Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније „Бањалучки пикник“ у парку Младен Стојановић“ у Бањој Луци – као члан оркестра.
3 бода – Члан 20. (6),
19. 24.07.2019. године, Концерт Гудачког оркестра Бањалучке филхармоније са Амиром Медуњанин у концертном амфитеатру на Тврђави Кастел у Бањој Луци – као концертмајстор оркестра.
4 бода – Члан 20. (6),
20. 26.09.2019. године, Солистички наступ на 5. Међународном књижевном фестивалу „Перо Живодрга Живковића“ у Зеници.
4 бода – Члан 20. (6),
21. 27.09.2019. године, Солистички наступ на 5. Међународном књижевном фестивалу „Перо Живодрга Живковића“ у Зеници.
4 бода – Члан 20. (6),
22. 18.10.2019. године, Концерт „Псалодија“ Уметничког ансамбла Министарства одбране Републике Србије „Станислав Бинички“, велика концертна дворана Задужбине Илије М. Коларца у Београду – као солиста.
20 бодова – Члан 20. (1),
23. 26.12.2019. године, Солистички концерт у великој дворани Министарства одбране БиХ – „Дом Армије“ у Сарајеву.

15 бода – Члан 20. (2),

24. 21.09.2020. године, Солистички концерт у Концертној дворани Културног центра Бански двор у Бањој Луци.

15 бодова – Члан 20. (2),

25. 25.09.2020. године, Солистички наступ на 6. Међународном књижевном фестивалу „Перо Живодрaга Живковића“ у Зеници.

4 бода – Члан 20. (6),

26. 12.11.2020. године, Солистички наступ на „Поетско – музичком реситалу“, вече поезије и музике за соло виолину, поетски клуб „Плава палета“ у Старом позоришту у Зеници.

4 бода – Члан 20. (6),

27. 07.05.2021. године, Солистички наступ на „Оргуљашком фестивалу Бања Лука 2021.“ у организацији Хрватског културног друштва „Напредак“ у Бањој Луци.

4 бода – Члан 20. (6),

28. 07.06.2021. године, Концерт Гудачког оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци на свечаном отварању манифестације „Дани Владе С. Милошевића“ у Концертној дворани Културног центра Бански двор у Бањој Луци – као члан оркестра.

4 бода – Члан 20. (6),

29. 14.06.2021. године, Солистички концерт „Classicus“ у оквиру манифестације Дани Владе С. Милошевића у Концертној дворани Културног центра Бански двор у Бањој Луци.

15 бодова – Члан 20. (2),

30. 03.07.2021. године, Солистички концерт у Галерији „Сретен Стојановић“ у Приједору.

15 бодова – Члан 20. (2),

31. 09.09.2021. године, Солистички наступ на 7. Међународном књижевном фестивалу „Перо Живодрaга Живковића“ у Зеници.

4 бода – Члан 20. (6),

32. 17.09.2021. године, Солистички наступ на Свечаној књижевној вечери поводом додјеле награде 6. Међународних књижевних сусрета – Бања Лука 2021, ЈУ Народна и универзитетска библиотека Републике Српске, Бања Лука.

4 бода – Члан 20. (6),

33. 18.09.2021. године, Солистички наступ на књижевној вечери поводом затварања 6. Међународних књижевних сусрета – Бања Лука 2021, концерти простор Музичког павиљона „Стакленац“, Бања Лука.

4 бода – Члан 20. (6),

34. 17.11.2021 године, Солистички наступ на промоцији зборника „Сећања на Кољу Мићевића“ у организацији Удружења књижевника Републике Српске у Салу за промоције ЈУ Народне и универзитетске библиотеке Републике Српске.

<p>4 бода – Члан 20. (6), 35. 11.12.2021. године, Солистички наступ поводом промоције календара „Мајка“ и Хрватског народног годишњака, у организацији Хрватског културног друштва „Напредак“ у Музеју Републике Српске.</p> <p>4 бода – Члан 20. (6),</p> <p>36. 26.12.2021. године, Свечани божићни концерт у организацији Хрватског културног друштва „Напредак“ – као солиста.</p> <p>4 бода – Члан 20. (6),</p> <p>37. 31.01.2022. године, Концерт Гудачког камерног оркестра „Бан Светислав Тиса Милосављевић“ и Гудачког камерног оркестра Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци у Концертној дворани Културног центра Бански двор у Бањој Луци – као члан оркестра.</p> <p>3 бода – Члан 20. (6).</p>	
УКУПАН БРОЈ БОДОВА	299

г) Образовна дјелатност кандидата:

<p>Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора <i>(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)</i></p>	
<p>Образовна дјелатност после избора/реизбора <i>(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)</i></p>	
УКУПАН БРОЈ БОДОВА	

д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора
(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)

1. 02.04.2016. године. Учешће на мајсторском курсу за камерну музику (Marco Fabiano, Италија) на Конзерваторијуму „Ђузепе Тартини“ у Трсту (Италија) као члан камерног дуа.

2 бода – Члан 22. (22),

2. 30.11-02.12.2016. године. Учешће на интензивном мајсторском курсу Аркадија Винокурова (Универзитет „Антон Брукнер“ у Линцу), Академија уметности у Новом Саду.

2 бода – Члан 22. (22),

3. Март 2018, Учешће у раду стручног жирија Школског такмичења, ЈУ Музичка школа „Маркос Португал“ Добој.

2 бода – Члан 22. (17).

УКУПНО БОДОВА: 6

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)

1. Април 2018. године, Учешће у раду стручног жирија Такмичења музичких школа Републике Српске.

2 бода – Члан 22. (17).

УКУПНО БОДОВА: 2

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

8

III. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Након свих размотрених чињеница и детаљне анализе јединог пријављеног кандидата Лидије Бојиновић на Конкурс за избор сарадника на Студијском програму музичке умјетности за ужу умјетничку област Репродукција музике на наставним предметима Виолина 1-8; Методика 1-4; Виолина 1-2 (Мастер); Методика виолине 1-2 (Мастер) и Историја извођаштва 1-2 (Мастер), Комисија се определила веома позитивно у односу на њене досадашње умјетничке и стручне резултате. Поред референци о концертном учешћу у оквиру различитих оркестарских и камерних састава, видљив је знатан број концертних референци са изразито комплексним солистичким репертоаром које говоре о учесталој и квалитетној концертантној активности кандидата. Досадашњим референцама, разноврсним активностима и широким спектром професионалних интересовања, Лидија Бојиновић остварује значајне умјетничке и стручне резултате.

Стога, Комисија једногласно и са задовољством закључује да кандидат **Лидија Бојиновић** испуњава све законом предвиђене услове, те је предлаже за избор **САРАДНИКА У ЗВАЊУ - ВИШИ АСИСТЕНТ** на наставном предметима Виолина 1-8; Методика 1-4, Виолина 1-2 (Мастер); Методика виолине 1-2 (Мастер) и Историја извођаштва 1-2 (Мастер).

(Образложење приједлога комисије, са приједлогом једног кандидата за избор и назнаком за које звање се предлаже.)

Потпис чланова Комисије

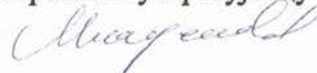
Предсједник:

мр Иван Оташевић, ванредни професор, ужа
умјетничка област: Репродукција музике,
Академија умјетности Универзитета у Бањој
Луци



Члан:

мр Милутин Младеновић, редовни професор,
ужа умјетничка област: Репродукција музике,
Филолошко – уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу



Члан:

мр Немања Марјановић, ванредни професор,
ужа умјетничка област: Репродукција музике,
Факултет музичке уметности Универзитета
уметности у Београду

