

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИ ФАКУЛТЕТ



РЕПУБЛИКА СРПСКА  
УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИ ФАКУЛТЕТ  
Број: 19-2183/23  
Датум: 13.09.2023.  
БАЊА ЛУКА

## ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ

*о пријављеним кандидатима за избор наставника и сарадника у звање*

### І. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке: Одлука Сената Универзитета у Бањој Луци о расписивању конкурса за избор у наставничка и сарадничка звања, број: 02/04-3.1551-27/23 од 06.07.2023. године
Ужа научна/умјетничка област: Друштвена географија
Назив факултета: Природно-математички факултет
Број кандидата који се бирају Један (1)
Број пријављених кандидата Један (1)
Датум и мјесто објављивања конкурса: 19.07.2023. године, Дневни лист Глас Српске, Бања Лука и званична интернет страница Универзитета у Бањој Луци ( <a href="https://www.unibl.org/sr/vesti/2023/07/konkurs-za-izbor-nastavnika-i-saradnika-na-univerzitetu-u-banjoj-luci">https://www.unibl.org/sr/vesti/2023/07/konkurs-za-izbor-nastavnika-i-saradnika-na-univerzitetu-u-banjoj-luci</a> )
Састав комисије: а) др Драшко Маринковић, редовни професор, Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, ужа научна област Друштвена географија, <b>предсједник</b> б) др Рајко Гњато, редовни професор, Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, ужа научна област Регионална географија, <b>члан</b>

- в) др **Анђелија Ивков-Цигурски**, редовни професор, Природно-математички факултет Универзитета у Новом Саду, ужа научна област Друштвена географија, **члан**
- г) др **Милош Миленковић**, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Београду, ужа научна област Етнологија и антропологија, **члан**

(Одлука Научно-наставног вијећа Природно-математичког факултета Универзитета у Бањој Луци о образовању Комисије за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања, број: 19/3.1621/23 од 26.06.2023. године)

Пријављени кандидати

1. др Ирена Медар-Тања, ванредни професор

## II. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

### *Први кандидат*

#### а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Ирена (Лука и Славица) Медар
Датум и мјесто рођења:	17.04.1975. Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	Музеј Републике Српске (2000–2001) Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци (од 2001. до данас)
Радна мјеста:	Музеј Републике Српске – Кустос, 2000–2001. Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци: – <b>Асистент</b> на предмету: Увод у демографију, 2001–2008. – <b>Виши асистент</b> на предметима: Основи етнологије и Национална етнологија, 2008–2010. – <b>Доцент</b> на ужој научној области Друштвена географија на наставним предметима: Основи етнологије и Национална етнологија, 2010–2017. – <b>Ванредни професор</b> на ужој научној области Друштвена географија, од 2017. до данас

Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Етнолошко-антрополошко друштво Србије;</li> <li>– Удружење фолклориста Србије;</li> <li>– Географско друштво Републике Српске;</li> <li>– Центар за фолклористику и студије културе;</li> <li>– Центар за демографска истраживања</li> </ul>
--	---

**б) Дипломе и звања:**

<b>Основне студије</b>	
Назив институције:	Природно-математички факултет Бања Лука
Звање:	Професор географије и етнологије
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 1999. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	8,2
<b>Постдипломске студије:</b>	
Назив институције:	Филозофски факултет Универзитета у Београду
Звање:	Магистар етнологије и антропологије
Мјесто и година завршетка:	Београд, 2007. године
Наслов завршног рада:	Мјешовити бракови на подручју општине Бањалука (1987–2000. године)
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Етнологија и антропологија
Просјечна оцјена:	9,0
<b>Докторске студије/докторат:</b>	
Назив институције:	Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	Бања Лука, 2010. године
Назив докторске дисертације:	Етнодемографски развој Срба у Словенији након Другог свјетског рата
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Друштвена географија
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	– Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци; <b>Асистент</b> на предмету: Увод у демографију (Одлука бр. 05-30/01 од

	<p>28.02.2001. године);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци; <b>Виши асистент</b> на предметима: Основи етнологије и Национална етнологија (Одлука бр. 05-1263/07 од 08.02.2008. године);</li> <li>– Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци; <b>Доцент</b> на ужој научној области Друштвена географија на наставним предметима: Основи етнологије и Национална етнологија (Одлука бр. 05-6634-XLII-12.7.3/10 од 28.12.2010. године);</li> <li>– Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци; <b>Ванредни професор</b> на ужој научној области Друштвена географија (Одлука бр. 02/04-3.3699-31/17 од 21.12.2017. године).</li> </ul>
--	---

**в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

Радови прије последњег избора/реизбора

*(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)*

**Научна монографија националног значаја (члан 19, став 3) – 10 бодова**

1. **Медар Ирена.** (2008). **Мјешовити бракови на подручју општине Бањалука (1987-2000. године).** Географско друштво Републике Српске, књига 19, Бања Лука, стр. 1–125.  
ISBN: 978-99955-608-0-5, COBISS.RS-ID: 514721175, UDC: 392.5:316.722 (497.6 Бањалука) 347.5

**Број бодова: 1x10=10**

2. **Медар-Тања Ирена, Пандуревић Јеленка, Панић Кашански Драгица.** (2017). **Нематеријално културно наслеђе. Теоријски, методолошки и административни аспекти,** Едиција Баштинар, Књига II, Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, стр. 1–346.  
ISBN: 978-99955-58-37-6, COBISS.RS-ID: 6845208, UDC: 39(=163.41):351.854

**Број бодова: 1x10=10**

**Оригинални научни рад у научном часопису међународног значаја (члан 19, став 8) – 10 бодова**

1. Drljača Dušan, Medar Irena. (2003). **The ways of overcoming group isolation: ethnically/nationally mixed marriages.** Ethnologia Polona, Vol. 24, Polish Academy of sciences, Institute of archeology and ethnology, Poznan, Poland, str. 43–51.

PL ISSN: 0137-4079

**Број бодова: 1x10=10**

2. **Медар-Тања Ирена.** (2012). **Бела Крајина – српска аутохтона оаза у Словенији,** ДЕМОГРАФИЈА: међународни часопис за демографска и остала друштвена истраживања, Vol. IX, Географски факултет Универзитета у Београду, Београд, Србија, стр. 201–220.

ISSN: 1820-4244, UDC: 314.116/.117(=163.14)(497.4)

<http://demografija.gef.bg.ac.rs/wp-content/uploads/2018/02/Dem92012-12.-Medar-Tanja-I..pdf>

**Број бодова: 1x10=10**

3. Пандуревић Ј. Јеленка, **Медар-Тања Ј. Ирена.** (2016). **Путовања каравлашких лазарица: традиција између идентитета, носталгије и предузетништва,** Лицеум: часопис за студије књижевности и културе, година XXII, број 16, Центар за научно-истраживачки рад САНУ и Универзитета у Крагујевцу, Крагујевац, Србија, стр. 55–87.

ISSN: 1461-1444, UDC: 821.163.41-13.09:398.8

[http://www.liceum.kg.ac.rs/2016/07/tra\\_21.html](http://www.liceum.kg.ac.rs/2016/07/tra_21.html)

**Број бодова: 1x10=10**

**Оригинални научни рад у научном часопису националног значаја (члан 19, став 9) – 6 бодова**

1. Дрљача Душан, **Медар Ирена.** (2001). **Путеви превазилажења групне затворености: етнички/национално мјешовити бракови,** Гласник/Herald, свеска 6, Географско друштво Републике Српске, Бања Лука, стр. 123–131.

ISSN: 2232-8629, UDC: 173.1

<https://www.gdrsbl.org/putevi-prevazilazenja-grupne-zatvorenosti-etnicki-nacionalno-mjesoviti-brakovi/>

**Број бодова: 1x6=6**

2. **Медар Ирена.** (2002). **Змијањска народна ношња,** Зборник природно-математичких наука, година II, двоброј 2 и 3, Јавна установа „Књижевна задруга“ Бања Лука, Графомарк Београд, Бања Лука, стр. 287–304.

ISSN: 14514-2963, UDC: 391"18/19"

**Број бодова: 1x6=6**

3. Ђњато Рајко, **Медар-Тања Ирена.** (2009). **Етнолошка грађа у дјелима Јевта Дедијера,** Гласник/Herald, свеска 13, Географско друштво Републике Српске, Бања Лука, стр. 17–31.

ISSN: 2232-8629, UDC: 39 ДЕДИЈЕР Ј.

<https://www.gdrsbl.org/etnoloska-gradja-u-djelima-jevta-dedijera/>

Број бодова: 1x6=6

4. Гњато Рајко, Живак Неда, **Медар-Тања Ирена**. (2010). **Институционални оквир и развојни аспекти заштићених подручја у Републици Српској**, Гласник/Herald, свеска 14, Географско друштво Републике Српске, Бања Лука, стр. 21–34.

ISSN: 2232-8629, DOI: 10.7251/HER1014001G, UDC: 502.131.1(497.6 REPUBLIKA SRPSKA)

<https://www.gdrsbl.org/institucionalni-okvir-i-razvojni-aspekti-zasticenih-poducja-u-republici-srpskoj/>

Број бодова: 1x6=6

Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у цјелини (члан 19, став 15) – 5 бодова

1. **Медар Ирена**, Мишлички Тања. (2007). **Антрополошко и етнолошко проучавање украјинског насеља Деветина**, Зборник радова са Међународног научног скупа „Србија и Република Српска у регионалним и глобалним процесима“, Географски факултет Универзитета у Београду и Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, Требиње, стр. 511–518.

Број бодова: 1x5=5

2. **Medar-Tanja Irena**. (2009). **Statistical overview of mixed marriages in the municipality of Banjaluka (1987-2000)**, Proceedings of the 12th International Multiconference INFORMATION SOCIETY – IS 2009, Volume B, Facing Demographic Challenges in Europe, Ljubljana, Slovenia, str. 33–36.

ISSN:1581-9973, ISSN: 1581-9973, UDC: 314(4)(082)

Број бодова: 1x5=5

3. **Медар-Тања Ирена**, Панић Кашански Драгица. (2009). **Етнолошке науке у Републици Српској**, Зборник радова са Међународне конференције „Валоризација и очување потенцијала Подунавља“, Министарство трговине и туризма Републике Српске и Међународно удружење научних радника – AIS Бања Лука, Бања Лука, стр. 50–62.

ISBN: 978-99938-894-4-1 (Међународно удружење научних радника – AIS),

COBIS.SR-ID: 1059096, UDC: 338.48 (497 Подунавље)(082), 930.85 (497

Подунавље)(082), 719:502 (497 Подунавље)(082), 502/504(082), 613(082)

Број бодова: 1x5=5

4. **Медар-Тања Ирена**. (2010). **Избрисано становништво у Словенији**, Зборник радова са Међународног научног скупа „Територијални аспекти развоја Србије и суседних земаља“, Географски факултет Универзитета у Београду, Београд, Србија, стр. 225-231.

ISBN: 978-86-82657-85-9, COBIS.SR-ID: 176584972, UDC: 314.151.3-054.74(497.4)

Број бодова: 1x5=5

5. **Медар-Тањга Ирена.** (2011). **Савремени фактори очувања етничког идентитета Срба у Словенији**, Зборник радова са Међународног научног скупа „Трећи конгрес српских географа“, Географско друштво Републике Српске, Српско географско друштво, Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, Географски факултет Универзитета у Београду, Бања Лука, стр. 435–445.  
ISBN: 978-99955-719-1-7 (Географско друштво РС), COBIS.BH-ID: 2448920, UDC: 323.15(=163.41)(497.4)

**Број бодова: 1x5=5**

6. Гњато Рајко, Живак Неда, **Медар-Тањга Ирена.** (2011). **Правни и развојни аспекти заштићених подручја у Републици Српској**, Зборник радова са Шестог научно-стручног скупа са међународним учешћем „Планска и нормативна заштита простора и животне средине“, Асоцијација просторних планера Србије, Географски факултет Универзитета у Београду у сарадњи са Републичком агенцијом за просторно планирање Републике Србије, Заводом за урбанизам Суботица и Министарством животне средине и просторног планирања, Београд, Србија, стр. 49–56.  
ISBN: 978-86-87857-03-2 (APPS), COBIS.SR-ID: 182684940, UDC: 502.1:711(082)

**Број бодова: 1x5=5**

7. **Medar-Tanjga Irena, Živak Neda, Zekanović Igor, Popov Tatjana, Tanjga Mitja.** (2013). **The Drina Cross-Border Biosphere Reserve as an Instrument for Territorial Integration and Formation of a Unique System for Protecting Natural and Social Heritage**, Proceedings of the „9th International Conference on Energy, Environment, Ecosystems and Sustainable Development (EEESD '13)“, The World Scientific and Engineering Academy and Society (WSEAS), Cyprus, pp. 21–26.  
ISSN: 2227–4359, ISBN: 978-1-61804-167-8  
<http://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Lemesos/ENVIR/ENVIR-02.pdf>

**Број бодова: 0,50x5=2,5**

8. Панић Кашански Драгица, Пандуревић Јеленка, **Медар-Тањга Ирена.** (2015). **Omnia mea mecum porto. Могућности имплементације конвенције UNESCO 2003. на примјеру Сарајевско-романијске кајде**, Тематски зборник са Научног скупа поводом обиљежавања 40. година постојања и рада Универзитета у Бањој Луци „Владо С. Милошевић: етномузиколог, композитор и педагог, Традиција као инспирација“, Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, стр. 293–308.  
ISBN: 978-99938-27-16-0, COBIS.SR-ID: 4960536, UDC: 781.7(082), 783(082), 78.072(082)

**Број бодова: 1x5=5**

9. Пандуревић Јеленка, Панић Кашански Драгица, **Медар-Тањга Ирена.** (2016). **Интердисциплинарни аспекти фолклористике: Теренски записи између етномузикологије и студија књижевности**, Тематски зборник са Научног скупа 2015. године „Традиција као инспирација“, Академија умјетности Универзитета у

Бањој Луци, Бања Лука, стр. 390–405.

ISBN: 978-99938-27-21-4 (АУБЛ), COBIS.SR-ID: 5819928, UDC: 7817(082), 783(082), 78.082(082)

**Број бодова: 1x5=5**

10. **Medar-Tanjga Irena.** (2016). **Patron saint in Zmijanje – Contemporary state and diachronic prospect**, Proceedings of the International Conference „150th anniversary of Jovan Cvijić's birth“, Serbian academy of sciences and arts, Scientific meetings/book CLXII, Presidency book 10/volume I, Belgrade, Serbia, pp. 551–565.

ISBN: 978-86-7025-683-5, COBIS.SR-ID: 221437708, UDC: 91:929 Цвијић Ј.(082), 551.4(082), 55(082)

<http://www.gi.sanu.ac.rs/index.php/en/publishing/other-editions-and-joint-publications/846-proceedings-book-150th-anniversary-of-jovan-cvijic-s-birth>

**Број бодова: 1x5=5**

**Научни рад на научном скупу националног значаја, штампан у цјелини (члан 19, став 17) – 2 бода**

1. **Медар Ирена.** (2007). **Етнолошки систем као примарни хумани ресурс Републике Српске**, Зборник радова са Научног скупа „Ресурси Републике Српске“, Академија наука и умјетности Републике Српске, Бања Лука, стр. 657–670.

ISBN: 978-99938-21-11-3, COBIS.BH-ID: 657176, UDC: 332.14(497.6 Република Српска)(082)

**Број бодова: 1x2=2**

2. **Медар-Тањга Ирена.** (2012). **Муслимани у мјешовитим браковима на подручју општине Бањалука (1987–2000. године)**, Зборник радова са Научног скупа „О Србима муслиманске вероисповести“, Институт за политичке студије, Београд, Матица српска у Дубровнику – Београд, Београд, Србија, стр. 267–289.

ISBN: 978-86-7419-247-4 (Институт), COBIS.SR-ID: 190377484, UDC: 316.811./815:28(497.15 Banja Luka)

**Број бодова: 1x2=2**

**Реализован национални научни пројекат у својству сарадника на пројекту (члан 19, став 22) – 1 бод**

1. **Геопросторни потенцијали развоја Горњосанско-пливског региона**, Носилац пројекта: Институт природних и математичких наука у Бањој Луци, Бања Лука, 2007. године

(Уговор о ауторском раду број: 36/07 од 26.06.2007. године)

2. **Динамика климатских рејона Републике Српске у склопу савремених колебања климе**, Носилац пројекта: Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, 2007. године

(Уговор о ауторском раду број: 2264/07 од 20.12.2007. године)

3. **Интегрално планирање и управљање одрживим развојем Бардаче**, Носилац пројекта: Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, 2007. год.



(Уговор о ауторском раду број: 2414/07 од 25.12.2007. године)

4. Стратегија развоја туризма Републике Српске за период 2010–2020. године, Носилац пројекта: Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, 2010. године

(Уговор о ауторском раду број: 109/10 од 22.01.2010. године)

5. Проучавање и заштита нематеријалне културне баштине Републике Српске, Носилац пројекта: Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, 2012. године (Уговор о ауторском дјелу број: 09/1.807-7/12 и 09/1.807-7/12 од 05.09.2012. године)

**Број бодова: 5x1=5**

**Лексикографска јединица или карта у научној публикацији националног значаја (члан 19, став 34) – 3 бода**

1. **Медар-Тања Ирена.** (2010). **Бачићи**, Српска енциклопедија, Том I, књига 1, Матица Српска САНУ, Завод за уџбенике, Нови Сад – Београд, Србија, стр. 639. ISBN: 978-86-7946-078-3, COBISS.SR-ID: 256236039, UDC: 0/9(031.038)

**Број бодова: 1x3=3**

2. **Медар-Тања Ирена.** (2010). **Белени**, Српска енциклопедија, Том I, књига 1, Матица Српска САНУ, Завод за уџбенике, Нови Сад – Београд, Србија, стр. 680. ISBN: 978-86-7946-078-3, COBISS.SR-ID: 256236039, UDC: 0/9(031.038)

**Број бодова: 1x3=3**

3. **Медар-Тања Ирена.** (2013). **Винска**, Српска енциклопедија, Том II, Матица Српска САНУ, Завод за уџбенике, Нови Сад – Београд, Србија, стр. 680. ISBN: 978-86-7946-121-6, COBISS.SR-ID: 281167623, UDC: 0/9(497.11)(031.038)

**Број бодова: 1x3=3**

4. **Медар-Тања Ирена.** (2013). **Врела Горња**, Српска енциклопедија, Том II, Матица Српска САНУ, Завод за уџбенике, Нови Сад – Београд, Србија, стр. 783. ISBN: 978-86-7946-121-6, COBISS.SR-ID: 281167623, UDC: 0/9(497.11)(031.038)

**Број бодова: 1x3=3**

Радови послје последњег избора/реизбора

*(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)*

**Научна монографија националног значаја (члан 19, став 3) – 10 бодова**

1. **Медар-Тања Ирена.** (2023). **Етнодемографски положај Срба у Словенији.** Географско друштво Републике Српске и Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, књига 57, Бања Лука, стр. 1–199. ISBN: 978-99976-937-7-8, COBISS.RS-ID: 138797313, UDC: 314(=163.41)(497.4), 39(=163.41)(497.4)  
<https://pmf.unibl.org/etnodemografski-polozaj-srba-u-sloveniji/>

Монографија „Етнодемографски положај Срба у Словенији“ представља дио опсежног истраживања српске популације на територији Словеније. Комплексност проблема привлачи на истраживање како историјских чињеница тако и савременог етнодемографског положаја Срба у Словенији, који је условљен низом фактора и варијабли. Различите историјско-географске детерминанте утицале су на развој Срба у Словенији, те на њихов положај и статус на том простору од насељавања до данас. Посебно актуелно питање је положај ове етничке заједнице у Републици Словенији, новој држави насталој након распада бивше Југославије 1991. године.

У поглављу Уводне напомене најављена је основна проблематика и резултати претходних истраживања етнодемографског развоја Срба у Словенији, од половине петнаестог вијека, укључујући и савремени период, с акцентом на развојне процесе и проблеме узроковане бројним историјско-географским и савременим детерминантама.

У поглављу Историјско-географске основе развоја Словеније анализирани су фактори политичког, друштвеног, економског, социјалног и културног конституисања словеначке државе, и у оквиру ње етнодемографског, етнотериторијалног, социо-економског и културног развоја Срба до Другог свјетског рата, с фокусом на Белу Крајину – индивидуалисану историјско-географску и етнодемографску област Срба у Словенији.

У поглављу Историјско-географске детерминанте развоја Срба у Словенији до Другог свјетског рата обрађена је комплексна проблематика досељавања и етнодемографског развоја и уопште живота Срба у простору данашње Словеније. Посебна пажња посвећена је досељавању и животу Ускока у Крањску и Штајерску, те правном и социјалном оквиру њиховог културног развоја. Слједи анализа етничког развоја и етничке структуре становништва Словеније, укључујући и српски етнос, током аустро-угарског периода, те периода између Првог и Другог свјетског рата.

У поглављу Територијални размјештај и биолошка динамика Срба у Словенији након Другог свјетског рата детаљно су обрађени територијалност и промјене у бројности Срба у овој бившој југословенској републици, обим миграција, емиграцијска подручја и узроци миграција. Посебна пажња посвећена је развоју српског етноса током социјалистичког периода, сагласно новим геополитичким, економским и културним условима, а затим развоју српског етноса у новоформираној држави Републици Словенији.

Анализом релевантних извора, од 1948. до 2002. године, исцрпно су приказане промјене у етничкој, националној, вјерској и језичкој структури становништва Словеније. Посебна пажња посвећена је наведеним промјенама у оквиру српског етноса, те узроцима и посљедицама тих промјена. На обим и интензитет претходно поменутих промјена у многоме је допринијела категорија тзв. избрисаног становништва, у оквиру којег су Срби учествовали са 80%.

Проблем Срба у Словенији представља парадигму свих проблема који су настали послје распада Социјалистичке Федеративне Републике Југославије. Наиме, овај проблем је, у већем или мањем обиму, виђен и у другим новоформираним самосталним државама, само што је у Словенији најизраженији. Иако није било рата као у другим републикама бивше СФРЈ, Срби у Словенији пролазе пут од конститутивности и равноправности до игнорисања и избрисаних. Њима до данас није признат статус националне мањине иако постојање аутохтоне белокрајинске заједнице чини историјску подлогу за њихов бољи положај и статус. Формално-правно српска етничка заједница за државу Словенију не постоји.

**Број бодова: 1x10=10**

2. **Медар-Тањага Ирена.** (2023). **Очување идентитета Срба у Словенији.** Географско друштво Републике Српске и Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, књига 58, Бања Лука, стр. 1–138.

ISBN: 978-99976-937-8-5, COBISS.RS-ID: 138797569, UDC: 323.1 (=163.41)(497.4), 316.7(=163.41)(497.4)

<https://pmf.unibl.org/ocuvanje-indetiteta-srba-u-sloveniji/>

Монографија „Очување идентитета Срба у Словенији“ представља наставак истраживања српске популације на територији Словеније. Будући да Срби у Словенији немају статус националне мањине, очување етничког идентитета (које, поред значајног ангажмана саме српске заједнице у Словенији, зависи и од укључености и дјеловања матице) пресудно је за њихов опстанак.

У поглављу Уводне напомене најављена је основна проблематика истраживања, а то су механизми које користи српска заједница да би очувала свој идентитет у новонасталој држави. Срби као и други народи са простора бивше Југославије који су у Словенији наставили да живе и након њеног осамостаљења, немају дефинисан формално-правни статус националне мањине, који би им обезбједио бољи положај и лакше очување идентитета.

У оквиру поглавља Значај очувања етничког идентитета дефинисани су основни појмови: идентитет, етнички идентитет, етничка група, мањина. Посебна пажња посвећена је класификацији мањина у Републици Словенији, коју прати приказ степена заштите сваке мањинске категорије, при чему су нормативном и уставном заштитом етничких мањина и њихових припадника у Словенији обухваћене само двије признате аутохтоне националне мањине (Италијани и Мађари) и ромска заједница која ужива посебну индивидуалну и колективну мањинску заштиту. Српска заједница, уз припаднике других некадашњих југословенских народа, означене појмом „новодобне етничке мањине“, има гарантована индивидуална права, али изостаје заштита мањинских права на колективном нивоу.

У поглављу Савремени фактори очувања идентитета Срба у Словенији приказани су релевантни фактори очувања етничког идентитета Срба у Словенији, као предуслов очувања идентитета и опстанка српског етноса у тој држави. У вези с тим, посебна пажња посвећена је правном статусу Срба у Словенији, те улози Српске православне цркве, разних удружења и савеза, традиционалном животу у породици и сл. Сем наведеног, у смислу унапређења статуса Срба у Словенији, апострофиран је значај међудржавне сарадње Србије, али и Босне и Херцеговине са Словенијом, и у исто вријеме наглашена је кључна улога етничких заједница, у овом примјеру српске, у унапређењу међудржавних односа и сарадње.

У поглављу Модел очувања етничког идентитета Срба у Словенији приказан је модел који обезбјеђује бољи положај српске заједнице. Дефинисана су и кључна питања која обезбјеђују повољнији статус Срба, почев од уставне позиционираниости, што би подразумијевало добијање статуса националне мањине. Тај статус обезбједио би сасвим нови, знатно повољнији, оквир образовног и културног развоја као детерминанту очувања етничког идентитета. Овом питању посвећена је посебна пажња, при чему су илустроване компаративне предности статуса мањинских етничких заједница (националних мањина) у Словенији, као што су Мађари, Италијани. Иако, неупоредиво мање бројности у односу на Србе, због повољнијег статуса, поменуте етничке заједнице имају државне подстицаје очувању етничког идентитета.

Број бодова: 1x10=10

Оригинални научни рад у водећем научном часопису међународног значаја (члан 19, став 7) – 12 бодова

1. **Medar-Tanjga Irena**, Živak Neda, Ivkov-Džigurski Anđelija, Rajčević Vesna, Mišlicki Tomić Tanja, Čolić Vukosava. (2022). **Drina Transboundary Biosphere Reserve— Opportunities and Challenges of Sustainable Conservation.** *Sustainability*. 14(24):16733. <https://doi.org/10.3390/su142416733>  
<https://www.mdpi.com/2071-1050/14/24/16733>  
ISSN: 2071-1050  
Indexed and abstracted in: Web of Science (Clarivate Analytics) – Science Citation Index Expanded (SCI-E) and Scopus. IF (2021) = 3.889

Циљ рада је истраживање могућности и изазова одрживог очувања у прекограничном резервату

биосфере Дрина (ТБР Дрина). Двије земље су 2004. године покренуле активности на проглашењу ТБР Дрина, чиме би се направио јединствен територијални систем Националног парка Тара (НП Тара) у Републици Србији и Националног парка Дрина (НП Дрина) у Републици Српској/Босни и Херцеговини. Кроз анализу институционалне и правне надлежности, аутори су приказали систем управљања заштићеним подручјима у обе земље, уз детаљан увид у специфичне механизме функционисања и управљања власти у Босни и Херцеговини. Њен сложени државни апарат представља највећи ограничавајући фактор за формирање ТБР Дрина. Кроз квалитативно истраживање идентификовани су природни, културно-историјски и друштвено-економски потенцијали истраживаног подручја и дате препоруке за њихову оптималну валоризацију и коришћење. Истраживања су показала да природни, културно-историјски услови ТБР Дрина представљају потенцијал развоја, за разлику од друштвено-економских услова који чине њен ограничавајући фактор. Планирањем кроз сарадњу пограничних региона обе земље кроз подршку на државном нивоу, ТБР Дрина се може постепено обнављати, уз релативну коегзистенцију еколошких, социјалних и економских компоненти простора, у наредном периоду.

**Број бодова: 0,3x10=3**

2. Rajčević Vesna, Mišlicki Tomić Tanja, Medar-Tanjga Irena, Trifunović Mladen, Živak Neda, Petrašević Aleksandra. (2023). **The Role of Landscape in Sustainable Tourism Development—A Study of Identification and Evaluation of Landscape Qualities of the Vrbanja Basin in Bosnia and Herzegovina.** *Sustainability*. 15(7):6121. <https://doi.org/10.3390/su15076121>  
<https://www.mdpi.com/2071-1050/15/7/6121>  
[https://www.mdpi.com/journal/sustainability/special\\_issues/6AH1154K8Y](https://www.mdpi.com/journal/sustainability/special_issues/6AH1154K8Y)  
A special issue of *Sustainability* (ISSN: 2071-1050)  
Indexed and abstracted in: Web of Science (Clarivate Analytics) – Science Citation Index Expanded (SCI-E) and Scopus. IF (2021) = 3.889

Концепт пејзажа отворио је огромно поље савремених мултидисциплинарних истраживања. Идентификација карактеристика, типологија, дигитална презентација, заштита и евалуација са аспекта туристичке подобности неке су од главних тема. Нажалост, у БиХ постоји мали број комплексних студија које проучавају пејзаже у функцији развоја туризма. Основна сврха истраживања је идентификација пејзажних карактеристика, креирање њихове типологије и процјена погодности за развој одрживог туризма на подручју слива ријеке Врбање. Методолошки поступак се састојао од три корака. Први је кабинетска студија која је обухватила преглед података из доступне литературе и карата хидролошких, геолошких, педолошких, геоморфолошких и климатских студија подручја. На овај начин створена је географска основа истраживања у виду четири тематске карте (рељефне, хидрографске, педолошке и карте шумског комплекса) коришћењем софтвера ArcGIS 10.8. Други корак је просторна идентификација типова пејзажа на подручју проучаваног басена, урађена у ArcGIS-у 10.8 преклапањем и комбиновањем тематских карата слива. Резултат је карта са четири општа типа и 14 подтипова унутар слива Врбање. Трећи корак је евалуација и процјена подобности сваке врсте предјела за туристичке активности. Процјена је извршена бодовањем фактора антропогеног утицаја, природних карактеристика и визуелног утиска на Ликертовој скали од 1–4. Коначни резултати истраживања показују да највећу укупну погодност за развој туризма имају високопланинска подручја са шумским и полуруралним типом и брдска подручја са шумским и руралним пејзажним типом.

**Број бодова: 0,3x10=3**

**Оригинали научни рад у научном часопису међународног значаја (члан 19, став 8) – 10 бодова**

1. **Медар-Тања Ирена**, Пандуревић Јеленка. (2017). Срећна нова година! **Традиција честитања и даривања у фолклорној варијанти из сјеверозападне Босне и Херцеговине**. *Филолошке студије* (2017), год. XV, бр. 1, стр. 156–177.  
ISSN: 1857-6060, UDC: 398.332(497.6):395.82  
<https://journals.ukim.mk/index.php/philologicalstudies/article/view/245/177>

У раду се представљају резултати савремених теренских истраживања који се односе на традиционалне форме посредовања добрих жеља и даривања у контексту новогодишњих празника. Из обредно-обичајног комплекса који обухвата маскирање, опходне поворке, гостопримство и благосиљање издвајају се вербални кодови и посматрају као симболичке структуре комплексног значења, аналогне усменопоетским формулама, помоћу којих се реконструира слика свијета иманентна српској традицијској култури. Разматра се и могућност да се обредно-обичајно маскирање одреди као карневал, и да се распрострањена локална пракса у том облику дефинише као нематеријално културно наслеђе.

**Број бодова: 1x10=10**

2. **Medar-Tanja Irena**. (2018). **Ethno-demographic position of Serbs in Slovenia after the dissolution of former Yugoslavia**. *RUDN Journal of Economics*, 26(4), 674–684. DOI: 10.22363/2313-2018-26-4-674-684.  
ISSN Print: 2313-2329, ISSN Online: 2408-8986, UDC: 316.347  
Indexed and abstracted in: Russian Scientific Citation Index (RSCI), DOAJ and Google Scholar.  
<https://journals.rudn.ru/economics/article/view/20760/16758>

Проблем Срба у Словенији представља парадигму свих проблема који су настали распадом Социјалистичке Федеративне Републике Југославије. Њеним распадом политичко-географски процеси довели су до стварања нових политичко-територијалних субјективитета, са знатно измијењеним условима етнокултурног и етнодемографског развоја. Срби који су до распада Југославије живјели у истој држави из које потичу, данас живе и у дијаспори са лимитирајућим институционалним оквиром укупног развоја.

Савремени етнодемографски положај Срба у Словенији условљен је многобројним регионалним (балканским) и локалним детерминантама. Број Срба, територијални размјештај, њихова свијест о етничкој припадности, међусобни односи унутар заједнице, односи са државом у којој живе, односи са државама из којих су дошли заједно са утицајима ближег и даљег окружења чине битне елементе њиховог положаја у Словенији. Тај положај је био различит у различитим историјским епохама и захтијевао је различите видове дјеловања да би се очувао етнички идентитет ове заједнице. Срби у Словенији пролазе пут од конститутивности и равноправности до игнорисања и избрисаних.

Србима у Словенији до данас није признат статус националне мањине иако постојање аутохтоне белокрајинске заједнице чини историјску подлогу за њихов бољи положај и статус. Мањински статус је веома важан, мада за очување и развој националног и културног идентитета није пресудан. Наиме, поред позитивно-правне регулативе, за очување идентитета сваке мањине потребне су стабилне и повољне друштвене и политичке околности.

**Број бодова: 1x10=10**

3. **Medar-Tanjga Irena, Delić Dragica. (2022). The Preservation of the Ethnic Identity of New Minorities in the Republic of Srpska (Bosnia and Herzegovina).** *Izvestiya Rossijskoi Akademii Nauk. Seriya Geograficheskaya, Vol 86, No 5*, pp. 687–696. <https://doi.org/10.31857/S2587556622050089>  
ISSN Print: 2587-5566, ISSN Online: 2658-6975, UDC: 911.3  
Indexed and abstracted in: Russian Scientific Citation Index (RSCI), Google Scholar and Scopus.

Политичко-географски процеси на простору бивше Југославије довели су до стварања нових политичко-територијалних заједница. Народи Југославије који су живјели у истој земљи данас живе у дијаспори. Тако су Црногорци, Македонци и Словенци у Републици Српској (Босна и Херцеговина) од конститутивних народа постали нове националне мањине.

Предмет истраживања је положај нових мањина у Републици Српској након распада бивше Југославије. Подаци о њиховом броју и територијалној дисперзији добиће се анализом последњег пописа становништва у Републици Српској из 2013. године. Такође је потребно указати на однос Републике Српске према новим мањинама, као и на односе нових мањина према матичној држави. Истражено је на који начин ове мањинске групе у Републици Српској настоје да очувају свој етнички идентитет и културно наслеђе. Проучавање црногорских, македонских и словеначких удружења, историје њиховог настанка и програма њихових удружења открило је начине очувања етничког идентитета и елемената културне баштине. Постоји друштвена, политичка и научна потреба да се овом питању критички приступи, да се укаже на статус нових мањина у Републици Српској, могућност њиховог постојања, као и очување етничког идентитета и елемената културног наслеђа.

Број бодова: 1x10=10

Уводно предавање по позиву на научном скупу националног значаја, штампано у цјелини (члан 19, став 14) – 6 бодова

1. **Ирена Медар-Тањга. (2022). Проучавање и заштита нематеријалног културног наслеђа Републике Српске“.** Тематски зборник радова са научног скупа „Наслеђе и идентитет(и)“, Центар за фолклористику и студије културе (Цефиск), Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, стр. 69–91. DOI: 10.7251/ZNII2201069M  
ISBN: 978-99976-173-0-9, COBISS.RS-ID: 1367773313, UDK: 39:930.85(497.6RS)

Усвајањем Унескове Конвенције очување нематеријалног културног наслеђа од 2003. године постаје обавеза глобалних размјера, иако је ријеч о истраживачком простору који барем стотину година дијеле етнологија, антропологија, фолклористика, историја религије, не раздвајајући га од материјалних артефаката који су с њим у нераскидивој вези. Основу рада на очувању наслеђа чине евидентирање, валоризација и предлагање рјешења за проглашавање заштићеним. Специфична, у свијету јединствена, државна подјела Босне и Херцеговине условила је компликован начин управљања наслеђем са преплитањем институционалних надлежности на различитим нивоима власти, те примјени законских аката прописаних од стране државне или ентитетске власти.

У раду је приказан преглед нематеријалног културног наслеђа Републике Српске, дат осврт на институционалну надлежност, законски оквир, те на третман нематеријалног културног наслеђа у актуелној просторно-планској и стратешкој документацији Републике Српске. Посебан акценат стављен је на приказ доприноса академске заједнице проучавању нематеријалног културног наслеђа, који је резултирао успјешном сарадњом са представницима научне заједнице у земљама

**Научни рад на научном скупу међународног значаја, штампан у цјелини (члан 19, став 15) – 5 бодова**

1. **Medar-Tanjga Irena, Pandurević Jelenka.** (2018). **Contributions and limitations of Cvijić's methodology in contemporary research of local identities.** The Balkan Peninsula of Jovan Cvijić: Historical Background and Contemporary Trends in Human Geography. Geographical Institute Jovan Cvijić SASA, Cultural Centre Vuk Karadžić Loznica, Belgrade, Serbia, pp. 181–191.  
ISBN 978-86-80029-76-4 (GIJC), COBISS.SR-ID: 268877324, UDC: 91:929 Цвијић J.(082), 39(497)(082), 911.3(292.464)(082)  
<http://www.gi.sanu.ac.rs/index.php/sr-rs/izdavastvo/ostala-izdanja-i-suizdavastvo/997-the-balkan-peninsula-of-jovan-cvijic-historical-background-and-contemporary-trends-in-human-geography>

У раду се полази од контроверзних, и у савременој српској науци углавном проскрибованих Цвијићевих теза у вези са маркирањем етнопсихолошких типова на Балкану, као и од запажања да савременој хуманистици још увијек недостају поуздани теоријски и методолошки приступи за проучавање и разумијевање колективних идентитета. У форми студије случаја износе се резултати теренског истраживања локалног етничитета и стереотипа заснованих на „нарцизму малих разлика“. Изабране су локалне заједнице које, према Цвијићевој систематизацији, носе обиљежја различитих подтипова динарског типа: ерског (брдско-планинског) и босанског (равничарског), а које су изложене изузетно динамичној комуникацији и интеракцији. За ово истраживање је на основу реконструисаних и уопштених елемената Цвијићеве типологије израђен упитник полуструктурисаног типа, при чему је, за разлику од Цвијићеве, фаворизована „емска“ перспектива. Теме за разговор са припадницима локалне заједнице обухватају психичке особине, етичке и политичке ставове, обрасце понашања у обичајној пракси и свакодневици, однос према мотивацији и постигнућима у раду, религијска схватања и систем вриједности. Истраживачка матрица успостављена је, дакле, на основу Цвијићевих дескрипција и уопштавања, а методолошки заокрет који у средиште пажње доводи ставове, перцепцију, доживљај и емоције испитаника, аналитичку визуру усмјерио је у правцу имагологије.

Број бодова: 1x5=5

2. **Медар-Танџа Ирена, Делич Драгица.** (2019). **ТУРИСТИЧЕСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЭТНО-ОБЪЕКТОВ В СЛУЖБЕ ОХРАНЫ И ПРОДВИЖЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ СЕРБСКОЙ.** МАТЕРИАЛЫ МЕЖУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ „ОБЩЕСТВЕННАЯ ГЕОГРАФИЯ В МЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ: ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ“ В РАМКАХ X НАУЧНОЙ АССАМБЛЕИ АССОЦИАЦИИ РОССИЙСКИХ ГЕОГРАФОВ ОБЩЕСТВОВЕДОВ (АРГО). АССОЦИАЦИИ РОССИЙСКИХ ГЕОГРАФОВ-ОБЩЕСТВОВЕДОВ (АРГО), МИНИСТАРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН, КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ, ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ, Казань, Россия, pp. 427–432.  
ISBN: 978-5-00130-199-8, УДК: 351.853:316.7:338.48-44(497.6 Република Српска)

Културно наслеђе обухвата добра која су наслеђена од претходних генерација или добра настала

у садашњости која имају специфичну вриједност за људе и треба да буду сачувана за будуће генерације. Ова добра која су обично под заштитом имају симболичан значај у свијести људи и са економске тачке гледишта представљају туристички потенцијал. У елементарној подјели културног наслеђа на материјално и нематеријално, етно локалитети су дио материјалног наслеђа. Различити етно локалитети нису под заштитом државе, али су лоцирани, промовисани и заштићени кроз понуду локалних и националних туристичких организација. У овом раду дат је преглед етно локалитета (куће, домаћинства, села, паркови) у Републици Српској према Туристичкој организацији Републике Српске и туристичким организацијама градова и општина.

**Број бодова: 1x5=5**

3. **Медар-Танџа Ирена, Живак Неда. (2020). ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ИЗМЕРЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РЕСПУБЛИКЕ СЕРБСКОЙ.** Сборник Международная научная конференция „Общественно-географическая структура и динамика современного евразийского пространства: вызовы и возможности для России и её регионов“. Ассоциации российских географов-обществоведов (АРГО), Тихоокеанский институт географии ДВО РАН, Владивосток, Россия, pp. 210–219. ISBN: 978-5-6044821-1-7, УДК: 911.1  
<https://argorussia.ru/ru/node/725>

Одржив систем просторног планирања у Републици Српској није могућ без разматрања културне димензије простора. Иако обилује елементима културног наслеђа Република Српска се налази у незавидном положају када је у питању његова заштита, валоризација и промоција. Неопходан је приступ који ће испунити циљеве као што су: очување континуитета наслеђа, побољшавање његовог стања, препознавање вриједности и могућности наслеђа, постављање модера заштите, те промоција могућности креативног кориштења наслеђа. Као дио културног предјела и просторног планирања, економског развоја, друштвене кохезије, али и менаџмента животне средине културно наслеђе мора бити приоритетно инкорпорирано у правни оквир, али и све стратешке развојне документе. Одрживо коришћено наслеђе треба да чини основ идентитета Републике Српске, њених регионалних цјелина и будућег привредног/туристичког развоја. Истовремено, његово планирање и управљање захтјева интегративан приступ који је потребно имплементирати на основу дугорочних стратегија.

**Број бодова: 1x5=5**

4. **Živak Neda, Medar-Tanjga Irena. (2021). THE NATURAL AND CULTURAL HERITAGE OF THE THE REPUBLIC OF SRPSKA – INSTITUTIONAL JURISDICTION, LEGAL FRAMEWORK, PLANNING AND STRATEGIC PERSPECTIVES.** Collection of Papers from „The 5<sup>th</sup> Serbian Congress of geographers, Innovative approach and perspectives of the applied geography“. University of Novi Sad, Faculty of Sciences, Department of geography, tourism and hotel management, Novi Sad, Serbia, pp. 203–212.  
ISBN: 978-86-7031-589-1, COBISS.RS-ID: 47951113, UDC: 91(082)  
<http://www.dgt.uns.ac.rs/dokumentacija/projekti/peti-kongres/collectionof-papers.pdf>

Очување културног и природног наслеђа представља обавезу планетарних размјера, јер постоји јасна свијест о томе да је свијет јединствено станиште свеколиког живота. Основу рада на очувању наслеђа чине евидентирање, валоризација и предлагање рјешења за проглашавање заштићеним. Државна подјела Босне и Херцеговине на два ентитета (Република Српска и Федерација БиХ) и Брчко Дистрикт условила је специфичан начин управљања у којем су многе надлежности



подијелене. Комликован начин управљања са преплитањем институционалних надлежности на различитим нивоима власти, те примјени закона и прописа прописаних од стране државне или ентитетске власти, актуелан је када је у питању наслеђе.

Број бодова: 1x5=5

5. **Медар-Тања Ирена, Делич Драгица, Гарич Боян. (2021). Нематеријално културно наслеђе у функцији очувања културног идентитета на примјеру република бивше Југославије.** Сборник Међународна научна конференција „Настајуће и будуће Русије у промјенљивом Мјери: друштвено-географски анализ и прогноза”. Асоцијација руских географа-историчара (АРГО), Министарство науке и вишег образовања Руске Федерације, Удмуртски државни универзитет, Институт природних наука, Ижевск, Русија, стр. 224–235.  
ISBN: 978-5-4312-0918-5, УДК 913  
<https://argorussia.ru/ru/node/733>

У раду су приказани различити приступи у организовању заштите нематеријалног културног наслеђа у републикама бивше Југославије. С обзиром на чињеницу да се на овом простору народи, традиције и културе узајамно преплићу, заштита културног наслеђа је изузетно осјетљива и може довести до политичких импликација. Издвојени су елементи заштићени од стране једне државе, а које локалне заједнице сусједних држава препознају као "своје". У раду су дате препоруке за вишенационалне номинације које би обухватиле сав географски простор у којем се одређени елементи јављају, чиме се отвара могућност за сарадњу. Истакнут је значај формирања националних листа, при чему би упис елемент на Унескову листу био само надоградња системског дјеловања државе на заштити сопственог културног идентитета.

Број бодова: 1x5=5

6. **Живак Неда, Медар-Тања Ирена. (2022). Наслеђе као основ за креирање политика развоја туризма Републике Српске.** Зборник радова са Међународне научне конференције „Туризам у савременом европском и евроазијском простору – стање, проблеми, изазови, перспективе“. Висока школа за туризам и хотелијерство, Требиње, стр: 293–305.  
ISBN: 978-99976-906-5-4, COBISS.RS-ID: 136051713, UDK: 338.48:930.85(497.6 RS)

Значај наслеђа као фактора интеграције простора и елемента који иницира развој туризма, у глобалном смислу, је све већи. Важност наслеђа произилази из његових интринзичних и инструменталних вриједности.

Туристичка функција мјеста двојачко зависи од стања, статуса и валоризоване вриједности природног и културног наслеђа. У вези са тим, заштита и очување наслеђа су изазовни задаци који захтјевају холистички приступ. У раду је приказан систем заштите наслеђа, управљање истим и његов утицај на степен развијености туризма. Аналитички приступ и кохерентност приликом израде овог рада као резултат имају дефинисање визије, циљева и одређених акција које су Републици Српској неопходне како би се положај али и ефекти наслеђа довели на ниво да буду један од најјачих покретача развоја туризма.

Број бодова: 1x5=5

**Научни рад на скупу међународног значаја, штампан у зборнику извода радова (члан 19, став 16) – 3 бода**

1. **Medar-Tanjga Irena, Delic Dragica.** (2019). **Montenegrins, Macedonians and Slovenians in the Republic of Srpska – The New Minorities.** The Book of Abstracts and Program of 2<sup>nd</sup> International Scientific Conference Urbanization and Regional Development in Russia and Europe. Peoples' Friendship University of Russia – RUDN University (Moscow, Russia), Institute of Geography, Russian Academy of Sciences (Moscow, Russia), Leibniz Institute for Regional Geography (Leipzig, Germany), Belarusian State University (Minsk, Republic of Belarus), Association of Russian Human Geographers (Russia), Moscow, Russia, pp. 49.  
ISBN: 978-5-89658-064-5 (pdf), DOI: 10.15356/URDRE2019

Политичко-географски процеси у региону бивше Југославије довели су до стварања нових политичко-територијалних заједница. Народи који су до распада Југославије живјели у истој држави из које потичу, данас живе и у дијаспори. Тако су Црногорци, Македонци и Словенци у Републици Српској (Босни и Херцеговини) из статуса конститутивних народа прешли у статус нових националних мањина.

Предмет истраживања је положај нових мањина у Републици Српској након распада бивше Југославије. Подаци о њиховом броју и територијалној дисперзији добиће се анализом последњег пописа становништва у Републици Српској из 2013. године. Потребно је указати и на однос Републике Српске према новим мањинама, као и на односе нових мањина са земљама матицама из којих потичу.

Неопходно је било истражити и начине на које ове мањинске групе у Републици Српској настоје очувати свој етнички идентитет и културно наслеђе. Проучавањем удружења Црногораца, Македонаца и Словенаца, историјата њиховог постојања, те њихових програма рада, указано је на организован вид очувања етничког идентитета и елемената културног наслеђа.

Постоји објективна друштвена, политичка и научна потреба да се овај проблем критички размотри, те да се укаже на статус нових мањина у Републици Српској, могућности њиховог опстанка и очувања етничког идентитета и елемената културног наслеђа.

**Број бодова: 1x3=3**

**Научни рад на научном скупу националног значаја, штампан у цјелини (члан 19, став 17) – 2 бода**

1. **Медар-Тањга Ј. Ирена.** (2017). **Опходне поворке српског становништва у Батковићу (Бијељина).** Тематски зборник радова са скупа „Савремена српска фолклористика IV“. Удружење фолклориста Србије, Београд, Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, Београд, Београд, Србија, стр. 288–310.  
ISBN: 978-86-7301-105-9, COBISS.RS-ID: 255235596, УДК: 394/398(497.6 Bijeljina)  
[https://www.academia.edu/37979439/%D0%A1%D0%90%D0%92%D0%A0%D0%95%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%90\\_%D0%A1%D0%A0%D0%9F%D0%A1%D0%9A%D0%90\\_%D0%A4%D0%9E%D0%9B%D0%9A%D0%9B%D0%9E%D0%A0%D0%98%D0%A1%D0%A2%D0%98%D0%9A%D0%90\\_IV](https://www.academia.edu/37979439/%D0%A1%D0%90%D0%92%D0%A0%D0%95%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%90_%D0%A1%D0%A0%D0%9F%D0%A1%D0%9A%D0%90_%D0%A4%D0%9E%D0%9B%D0%9A%D0%9B%D0%9E%D0%A0%D0%98%D0%A1%D0%A2%D0%98%D0%9A%D0%90_IV)

Обредне радње и магијска пракса, којима се настоји умањити или чак потпуно уклонити утицај злих, а појачати утицај добрих сила, имају за циљ заштиту породице, здравље стоке и плодност њива, односно олакшање или побољшање људског живота. Настале у оквиру паганског погледа на свијет, временом се везују за одређене хришћанске празнике, преносећи се у форми обичаја са

генерације на генерацију. Било да је ријеч о маскирању као замјени идентитета или подражавању кружног принципа опхода, обредне поворке представљају дио религијског понашања, али имају и несумњив социолошки значај као интегративни и кохезивни елемент локалне заједнице, представљајући уз то прилику за изградњу и одржавање комуникације и колективитета: дружење, забаву, ашиковање, а често и за рјешавање спорова и несугласица.

У раду који је настао као резултат компаративне анализе предметне литературе и теренског истраживања села Батковић (Бијељина) описане су двије обредне поворке српског становништва које су се до данас очувале у традицији овог краја: лиле уочи Петровдана и дизање бандере уочи Ђурђевдана.

**Број бодова: 1x2=2**

2. Панић Кашански Драгица, Медар-Тања Ирена. (2018). **Етно-локације у Републици Српској сагледане са становишта примјењене етнологије: села, домаћинства, куће и збирке**. Етно-села и сеоске амбијенталне целине у Републици Србији и Републици Српској, Научни скупови САНУ, књ CLXIX, Одељење хемијских и биолошких наука, књ. 11, САНУ, Београд, стр. 235–250.

ISBN: 8670257629, 9788670257627, COBISS.SR-ID: 32461577

Предмет истраживања су етно локације (села, домаћинства, куће и збирке) у Републици Српској. Неке од ових локација су званично регистроване а неке нису, тако да је главни задатак истраживања да прибави податке о свима. Приказано је шта је од етно локација категоризовано и као такво заштићено на нивоу Републике Српске и Босне и Херцеговине. Мноштво етно локација није под режимом заштите, али се налазе, промовишу и штите кроз понуду локалних и државних туристичких организација па је у раду дат преглед етно локација у Републици Српској према подацима Туристичке организације Републике Српске и туристичких организација градова и општина. Поред тога утврђено је који елемент из наслеђа одређује да се локација назове етно. Анализирани су и подаци о етно манифестацијама (фестивали фолклора, фестивали традиционалног пјевања, фестивали традиционалне кухиње...) које се дешавају у склопу евидентираних етно локација и критичком анализом издвојене су двије локације које на територији Републике Српске имају најбољи потенцијал за развој (етно кућа у Пискавици и Кочићево огњиште на Змијању), које су кроз овај рад и представљене.

**Број бодова: 1x2=2**

3. Медар-Тања Ирена, Вучићевић Софија. (2022). **Југословенски социјализам у контексту културно-умјетничког аматеризма на примјеру ОКУД / ЦКУДМ / АНИП „Веселин Маслеша“, Бања Лука**. Тематски зборник радова „Савремена српска фолклористика X“. Удружење фолклориста Србије, Београд, Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, Београд, Културни центар Топола, Београд – Толопа, Србија, стр: 521–537.

ISBN: 978-86-7301-189-9 (УБСМ), COBISS.RS-ID: 85849865, УДК: 398(082),

82.09:398(082)

У посљератној Југославији културно-умјетнички аматеризам је био стратешка област културе, а концепт културне политике базирао се на очувању братства и јединства, кроз подржавање разноликости свих народа и народности. Држава је кроз системско организовање аматеризма, стварање инфраструктуре и финансирање рада и активности разних аматерских удружења, од којих су свакако најбројнија била културно-умјетничка друштва, постизала масовност, извођачки квалитет, али и социјалну кохезију чланова укључених у функционисање тих удружења. Културно-умјетничка друштва формирана у већим мјестима, организована најчешће кроз

функционисање више секција, од којих су најмасовније и најпознатије фолклорне секције, пружала су могућност чланству да се бави својом културом и оним што је означавало традиционалну и изворну умјетност. Програми и годишњи распоред активности културно-умјетничких друштава прилагођавани су идеолошкој пропаганди и формирани у зависности од друштвено-политичког контекста. На примјеру КУД „Веселин Маслеша“, једног од најстаријих бањалучких друштава, формираног 1948. године од стране тадашње омладинске организације града, приказано је организовано аматерско дјеловање на очувању и презентацији традиције, као и осталих облика културног и умјетничког дјеловања.

Број бодова: 1x2=2

4. **Медар Тања Ирена, Дојчинивић Ивана. (2022). Бањалучка кера: нематеријално културно наслеђе Републике Српске.** Тематски зборник радова „Савремена српска фолклористика XI“, Удужење фолклориста Србије, Београд, Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, Београд, Центар за културу „Вук Караџић, Лозница, Научно-образовно културни центар „Вук Караџић“, Београд – Лозница – Тршић, Србија, стр: 241–257.  
ISBN: 978-86-7301-178-3 (УБСМ), COBISS.RS-ID: 72923657, УДК: 398(082), 82.09:398(082), 930.85:39(082)

Специфичан производ жена из Босне и Херцеговине је кера на чипка, коју су углавном израђивале грађанке Муслиманке / Бошњакиње, иако је била у употреби код сва три конститутивна народа. Керање је техника израде чипке од памучног конца уз помоћ мале шиваће игле. Израда кераних предмета, најчешће милеа, још увијек је очувана међу Муслиманским / Бошњачким становништвом на простору Бање Луке, Грачанице и Тешња. Међу босанскохерцеговачким кераним чипкама посебно се истиче бањалучка кера коју карактерише гоблен у средини око кога се керало. Бањалучка кера се развила доласком Аустроугарске и представља спој аустроугарског гоблена и оријенталне израде чипке на иглу – керања.

*Умијеће израде чипке – керање* је као елемент културног наслеђа 2011. уписано на Прелиминарну отворену листу нематеријалног културног наслеђа / баштине Федерације БиХ, док је Република Српска на Листу нематеријалног културног наслеђа Републике Српске 2021. године уврстила елемент *Бањалучка кера*. Иако су евидентирани као раздвојени елементи на ентитетским листама, на заједничкој Прелиминарној листи нематеријалне културне баштине Босне и Херцеговине уписани су као један елемент под називом *Умијеће израде чипке – керање, бањалучко керање*, чиме је створена могућност да Босна и Херцеговина за Унескову Репрезентативну листу нематеријалног културног наслеђа номинује елемент заједнички за оба ентитета.

Број бодова: 1x2=2

Реализован међународни научни пројекат у својству сарадника на пројекту члан (19, став 20) - 3 бода

1. **Erasmus + Capacity Building for Higher Education „Јачање капацитета за промјене у туризму на Западном Балкану – изградња компетенција за квалитетно управљање културним наслеђем и културним туризмом (скраћено CULTURWB)**, Носилац пројекта: Економски факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, 2018. године  
(Уговор о ауторском раду број: 13/1.3192-11/18 од 31.12.2018. године)
2. **CEEPUS Network „Tourism and Agriculture Sustainable Alliances - #TASA“**  
Academic Year: 2023/2024

Coordinator: University of Maribor, Faculty of Logistics, Assist. prof. ddr. Lazar Pavić  
Participating Unit from Bosnia and Herzegovina: University of Banja Luka, Faculty of  
Natural Sciences and Mathematics, Ph.D. in geography Irena Medar-Tanjga  
(Letter of Intent, Letter of Endorsement)

**Број бодова: 2x3=6**

**Реализован национални научни пројекат у својству руководиоца пројекта (члан 19,  
став 21) – 3 бода**

1. **Мултидисциплинарни дијалог са културним наслеђем.** Носилац пројекта:  
Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, 2018.  
године  
(Уговор о суфинансирању научноистраживачког пројекта број: 19/6-020/961-145/18 од  
31.12.2018. године, Уговор о ауторском дјелу број: 19/1.1597/19 од 20.06.2019. године)
2. **Културни идентитет – реалност кроз научну визију.** Носилац пројекта: Природно-  
математички факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, 2019. године  
(Уговор о суфинансирању научноистраживачког пројекта број: 19.032/961-73/19 од  
31.12.2019. године, Уговор о ауторском дјелу број: 19/1.2376/20 од 22.10.2020. године)

**Број бодова: 2x3=6**

**Реализован национални научни пројекат у својству сарадника на пројекту (члан 19,  
став 22) – 1 бод**

1. **Занемарени архиви књижевног и културног наслеђа.** Носилац пројекта:  
Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, 2020. године  
(Уговор о ауторском раду број: 09/1.152/20 од 31.01.2020. године)
2. **Проучавање, очување и промоција фолклорне орнаментике сарајевско-  
романијске области.** Носилац пројекта: Центар за фолклористику и студије културе  
(ЦЕФИСК), Бања Лука, 2022, године  
(Уговор о ауторском дјелу од 31.08.2021. године)

**Број бодова: 2x1=2**

**Прегледни рад (члан 19, став 29) – 3 бода**

1. **Медар-Тањга Ирена. (2017). Фестивали фолклора као модел презентације  
нематеријалног културног наслеђа Републике Српске.** Зборник радова са  
међународне научне конференције поводом обиљежавања 20 година рада Природно-  
математичког факултета Универзитета у Бањој Луци. Природно-математички  
факултет Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, стр. 221–227.  
ISBN: 978-99955-21-59-2, COBISS.RS-ID: 978-99955-21-59-2, UDC: 398:930.85 (497.6 RS)  
[https://pmf.unibl.org/wp-content/uploads/2017/03/Zbornik-radova-povodom-20-godina-  
PMF-a.pdf](https://pmf.unibl.org/wp-content/uploads/2017/03/Zbornik-radova-povodom-20-godina-PMF-a.pdf)

Усвајањем UNESCO-ве Конвенције из 2003. године у свијету се као веома актуелно јавља питање  
заштите нематеријалног културног наслеђа иако је ријеч о истраживачком простору који барем  
стотину година дијеле етнологија, антропологија, фолклористика, историја религије, не  
раздвајајући га од материјалних артефаката који су с њим у нераскидивој вези. Нематеријално

културно наслеђе подразумејива вјештине, изразе, знања, умијећа које заједница прихвата као дио своје културне традиције и свог начина живота, у прошлости и данас. Оно се преноси из генерације у генерацију, а заједнице и групе га стално изнова стварају као реакцију на своје окружење, узајамно дјеловање с природом и историјом, те им оно пружа осјећај идентитета и континуитета. У раду је дат приказ фестивала фолклора у Републици Српској према подацима општинских туристичких организација. Детаљан приказ фестивала „Козара етно“ послужиће као примјер добре праксе очувања традиције на овај начин. На конкретном примјеру су показане могућности за очување и презентацију елемента нематеријалног културног наслеђа кроз идентификацију, документацију, научно истраживање, заштиту, едукацију и промоцију.

**Број бодова: 1x3=3**

**Лексикографска јединица или карта у научној публикацији националног значаја (члан 19, став 34) – 3 бода**

1. **Медар-Тања Ирена.** (2018). **Горњи Детлак**, Српска енциклопедија, Том III, књига 1, Матица Српска САНУ, Завод за уџбенике, Нови Сад–Београд, Србија, стр. 437–438. ISBN: 978-86-7946-232-9, COBISS.SR-ID: 324070919, UDC: 0/9(497.11)(031.038)

**Број бодова: 1x3=3**

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА:**

**123**

**г) Образовна дјелатност кандидата:**

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора  
(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)

**Други облици међународне сарадња (конференције, скупови, радионице, едукација у иностранству) (члан 21, став 10) – 3 бода**

1. Међународна конференција „**9th WSEAS International Conference on Energy, Environment, Ecosystems and Sustainable Development (EEESD '13)**“ у организацији The World Scientific and Engineering Academy and Society (WSEAS), Лимасол, Кипар, март 2013. године  
(сертификати о учешћу и вођењу секције)
2. Међународна научна конференција „**Век и по Јована Цвијића**“, у организацији Српске академије наука и уметности, Географског института „Јован Цвијић“ САНУ и Музеја града Београда, Београд, Србија, октобар 2015.  
(позивно писмо)

**Број бодова: 2x3=6**

**Члан комисије за одбрану рада другог циклуса (члан 21, став 14) – 2 бода**

1. Јањетовић Вања. (2016). Трансгранична сарадња као фактор развоја и интегрисања Републике Српске у развојне процесе Југоисточне Европе  
(Одлука број: 19/3.457/16 од 24.02.2016. године)

**Број бодова: 1x2=2**

**Менторство кандидата за завршни рад првог циклуса (члан 21, став 18) – 1 бод**

1. Золак Маја. (2011). Крсна слава у српској традицији (Одлука број: 2267-1/11 од 12.07.2011. године)
2. Барашин Санела. (2014). Музеј Републике Српске у функцији очувања традиције (Одлука број: 19/4.1041-1/14 од 12.03.2014. године)

**Број бодова: 2x1=2**

**Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора**

*(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)*

**Други облици међународне сарадња (конференције, скупови, радионице, едукација у иностранству) (члан 21, став 10) – 3 бода**

1. CULTURWB Life Long Learning courses within EU Erasmus + KA2 Capacity Building in Higher Education project entitled Strengthening Capacities for Tourism Changes in WB – Building Competences for Quality Management of Heritage and Cultural Tourism (CULTURWB) organized by: CULTURWB, Faculty of Economics, Banja Luka, February 2018.  
(Certificate)
2. International scientific workshop „Urbanization and Regional development in Russia and Europe“ organized by: Peoples’ Friendship University of Russia – RUDN University (Moscow, Russia), Institute of Geography, Russian Academy of Sciences (Moscow, Russia), Association of Russian Human Geographers (Russia), Moscow, Russia, 19–20 April 2018.  
(Certificate)
3. МЕЖУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ „ОБЩЕСТВЕННАЯ ГЕОГРАФИЯ В МЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ: ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ“ В РАМКАХ X НАУЧНОЙ АССАМБЛЕИ АССОЦИАЦИИ РОССИЙСКИХ ГЕОГРАФОВ ОБЩЕСТВОВЕДОВ (АРГО) У ОРГАНИЗАЦИИ: АССОЦИАЦИИ РОССИЙСКИХ ГЕОГРАФОВ-ОБЩЕСТВОВЕДОВ (АРГО), КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ, ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ, Казань, Россия, 17–22 септембар 2019.  
(сертификат)
4. **The 2<sup>nd</sup> International Scientific Conference „Urbanization and Regional Development in Russia and Europe“** organized by: Peoples’ Friendship University of Russia – RUDN University, Institute of Geography, Russian Academy of Sciences, Belarusian State University, Association of Russian Human Geographers, Moscow, Russia, 21–22 November 2019.  
(Certificate)
5. **The 5<sup>th</sup> Serbian Congress of Geographers „Innovative Approach and Perspectives of the applied geography“** organized by The University of Novi Sad, Faculty of Sciences, Department of Geography, tourism and hotel management, Novi Sad, Serbia, 9–11 September 2021.  
(Certificate)

**Број бодова: 5x3=15**

**Менторство кандидата за степен другог циклуса (члан 21, став 13) – 4 бода**

1. Бојбаша Зорана. (2021). Културно-историјско наслеђе Требиња у троуглу свјетске културне баштине  
(Одлука број: 19/3.75/21 од 13.01.2021. године), Рад одбрањен: 12.03.2021. године

**Број бодова: 1x4=4**

**Члан комисије за одбрану рада другог циклуса (члан 21, став 14) – 2 бода**

1. Вучићевић Софија. (2022). Коста Плакаловић, савремени народни гуслар  
(Одлука број: 06-3.249-13/22 од 13.04.2022. године), Рад одбрањен: 29.04.2023. године

**Број бодова: 1x2=2**

**Менторство кандидата за завршни рад првог циклуса (члан 21, став 18) – 1 бод**

1. Басара Адриана. (2018). Фестивал „Козара етно“ примјер добре праксе у очувању културног наслеђа,  
(Одлука број: 19/1.2890/18 од 20.09.2018. године), Рад одбрањен: 28.09.2018. године
2. Јовић Милијана. (2019). Обичаји религијског циклуса у насељу Тутњевац општина Угљевик  
(Одлука број: 19/3.2256/19 од 11.09.2019. године), Рад одбрањен: 13.09.2019. године
3. Чутура Слободанка. (2020). Обичаји религијског циклуса у насељу Заблеће – општина Рибник  
(Одлука број: 19/3.1748/20 од 19.08.2020. године), Рад одбрањен: 28.09.2020. године
4. Прелић Дана. (2020). Обичаји религијског циклуса у насељу Мрчевци – општина Лакташи  
(Одлука број: 19/3.2018/20 од 16.09.2020. године), Рад одбрањен: 06.11.2020. године
5. Гарић Бојан. (2020). Нематеријално културно наслеђе Републике Српске – савремено стање и перспективе  
(Одлука број: 19/3.1749/20 од 14.10.2020. године), Рад одбрањен: 29.10.2020. године
6. Паспаљ Дејан. (2021). Етно села, етно паркови и етно објекти у Републици Српској  
(Одлука број: 19/3.1862/21 од 14.09.2021. године), Рад одбрањен: 08.11.2021. године

**Број бодова: 6x1=6**

**Менторство кандидата за учешће студената у културном животу Републике Српске и Босне и Херцеговине (члан 21, став 22) – 1 бод**

1. Менторство на раду изложеном на 12. научно-стручној конференцији Студенти у сусрет науци – Stes 2019, Бања Лука, 2019. године  
(диплома)

**Број бодова: 1x1=1**

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА:**

**28**



**д) Стручна дјелатност кандидата:**

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора  
(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)

**Стручни рад у часопису националног значаја (с рецензијом) (члан 22, став 4) – 2 бода**

1. **Медар Ирена.** (јануар 1997). **Божиићи обичаји са Змијања**, Српске земље и свијет, Географски научно-популарни часопис, година IV, број 8, Географско друштво Републике Српске, Бања Лука, стр. 21–22.

**Број бодова: 1x2=2**

2. **Медар Ирена.** (децембар 2001). **Ватра у српској традицији**, Српске земље и свијет, Географски научно-популарни часопис, година VII, број 21, Географско друштво Републике Српске, Бања Лука, стр. 28–29.

**Број бодова: 1x2=2**

3. **Медар Ирена.** (2003). **Свадебни обичаји и ношња на Змијању**, Духовност српска, број 18, Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“ – Теслић, Теслић, стр. 33–52.

**Број бодова: 1x2=2**

**Рад у зборнику радова са међународног стручног скупа (члан 22, став 5) – 3 бода**

1. **Медар Ирена, Вујмиловић Душка.** (2004). **Folk costume from Zmijanje used in collection and adapted to modern trend**, Зборник радова са Међународне конференције „Влакнасте биљке за здрав живот“, Пољопривредни институт Републике Српске, FAO – Food and agriculture organization of United Nations, Бања Лука, стр. 6–13.

**Број бодова: 1x3=3**

2. **Медар Ирена.** (2004). **Traditional textile production**, Зборник радова са Међународне конференције „Влакнасте биљке за здрав живот“, Пољопривредни институт Републике Српске, FAO – Food and agriculture organization of United Nations, Бања Лука, стр. 3–5.

**Број бодова: 1x3=3**

**Реализован национални стручни пројекат у својству сарадника на пројекту (члан 22, став 12) – 1 бод**

1. **Промоција одрживог туризма у заштићеном подручју НП Козара**, Носилац пројекта: Млади истраживачи Бањалуке, Бања Лука, 2005. године (Уговор о ауторском дјелу од 20.03.2005. године)
2. **Kozara ethno: culture tourism as a solution to rural desertion**, Носилац пројекта: Културно-умјетничко друштво „Пискавица“, Пискавица и Бања Лука, 2010. године (Уговор о ауторском дјелу број: 05-IX/10 и 14-IX/10)
3. **Kozara ethno: culture tourism as a solution to rural desertion**, Носилац пројекта:

Културно-умјетничко друштво „Пискавица“, Пискавица и Бања Лука, 2011. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 24-I/11)

4. **Развој Балвина и језера Бочац као микротуристичке дестинације**, Носилац пројекта: Савез туристичких водича Републике Српске, Бања Лука, 2014. године  
(Уговор о дјелу број: 20-U/14 од 20.03.2014. године)
5. **Баштина новоградског Подгрмечја и Подкозарја**, Носилац пројекта: ЈУ „Културни центар Нови Град“, Нови Град, 2016. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 01-701/16)

Број бодова: 5x1=5

Остале професионалне активности на Универзитету и ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета (навести) (члан 22, став 22) – 2 бода

1. Аутор етнолошке изложбе под називом **Змијањска народна ношња**, Музеј Републике Српске, Бања Лука, 2002. године  
(каталог изложбе)
2. Рецензент књиге под називом **Сазвучја Змијања** аутора Грозде Регодић, Завичајно друштво „Змијање“ Бања Лука и Књижевна заједница „Васо Пелагић“ Бања Лука, Бања Лука, 2002. године  
ISBN: 8610-00757-10, UDC: 886-1-3
3. Аутор текста каталога **Народне ношње из фондуца ЦКУДМ „Веселин Маслеша“** и стручни сарадник у организовању **Ревије народне ношње из фондуца ЦКУДМ „Веселин Маслеша“**, Бања Лука, 2003. године  
(каталог изложбе)
4. **Медар Ирена**. (2004). **Фолклорни ансамбл „Веселин Маслеша“** Бања Лука, CD издање, ИСА – Информатички савез Републике Српске, Бања Лука  
(CD издање)
5. Члан **Управног одбора Музеја Републике Српске** Бања Лука у периоду 2004–2008. године, Бања Лука, 2004. године  
(Рјешење о именовању број: 02/1-020-735/04 од 09.06.2014. године)
6. Члан Организационог одбора и сарадник у организацији манифестације **1. козарачки етно** (израда брошуре, члан жирија и поставка изложбе), Пискавица и Бања Лука, 2005. године  
(Уговор о ауторском дјелу од 20.03.2005. године)
7. Сарадник у организацији манифестације **2. козарачки етно фестивал изворне пјесме Пискавица 2006** (предавање на тему етнологија краја, поставка тематске изложбе), Пискавица и Бања Лука, 2006. године  
(Уговор о дјелу од 29.06.2006. године)
8. Рецензент књиге под називом **Змијање отето забораву** аутора Остоје Мачкића, Завичајно друштво „Змијање“ Бања Лука и Књижевна заједница „Васо Пелагић“ Бања Лука, Бања Лука, 2006. године  
ISBN: 99939-23-01-5, UDC: 821.163.42-1
9. Члан **Комисије за музејску дјелатност и археолошка истраживања** Министарства просвјете и културе Републике Српске, Бања Лука, 2007. године  
(Рјешење о именовању број: 07.1-1016/07 од 20.02.2007. године)
10. Рецензент књиге под називом **Вјеридба дјевојке, вјенчање младенаца и свадбено**

- веселе код српског народа** аутора Дане Бранковића, Завичајно друштво „Змијање“ Бања Лука и Књижевна заједница „Васо Пелагић“ Бања Лука, Бања Лука, 2009. године ISBN: 978-99955-632-3-2, COBISS.BH-ID: 1272088, UDC: 392.5(=163.41)
11. Уредник научне монографије под називом **Украјинска насеља у јужном Поткозарју**, аутора Тање Мишлицки, Географско друштво Републике Српске, Бања Лука, 2009. године  
ISBN: 978-99955-608-2-9, COBISS.BH-ID: 34449423, UDC: 911.37(=161.2)497.6(Поткозарје)
  12. Члан **Управног одбора ЈУ Бански двор – Културни центар** Бања Лука у периоду 2009–2013. године, Бања Лука, 2009. године  
(Рјешење о именовању број: 07-013-557/09)
  13. Члан **Радне групе за израду Елабората о оснивању Студентског културног центра Универзитета у Бањој Луци**, Бања Лука, 2010. године  
(Одлука број: 05-3071-XXXVII-14 од 10.06.2010. године)
  14. Сарадник у организацији манифестације **6. козарски етно 2010** (поставка тематске изложбе), Пискавица и Бања Лука, 2010. године  
(Уговор о дјелу од 29.06.2010. године)
  15. Сарадник у организацији Фестивала **8. козарски етно 2012** (консултације на пољу етнологије, предавање на семинару), Пискавица и Бања Лука, 2012. године  
(Уговор о дјелу број: 10-kud/12)
  16. Члан **Комисије за нематеријално културно наслеђе Министарства просвјете и културе Републике Српске** у периоду 2011–2015. године, Бања Лука, 2011. године  
(Рјешење о именовању број: 07.030/052-1516-1/11 од 17.06.2011. године)
  17. Поставка етнолошке изложбе у **Етно соби**, ЈУ Туристичка организација општине Лакташи, Лакташи, 2012. године  
(Уговор број: 01-325-19/12 од 10.04.2012. године)
  18. Сарадник у организацији Фестивала **9. козарски етно 2013** (консултације на пољу етнологије, предавање на семинару), Пискавица и Бања Лука, 2013. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 03-kud/13)
  19. Аутор изложбе у оквиру обиљежавања манифестације „Ноћ музеја“ под називом **Традиционално у савременом – изложба и ревија радова студената Дизајна и конфекције Технолошког факултета Универзитета у Бањој Луци**, Музеј Републике Српске, Бања Лука, 2013. године  
(каталог изложбе)
  20. Члан **Стручне комисије за провјеру испуњености услова за стицање статуса старог заната, умјетничког заната и домаће радности** у периоду 2013–2017. године, Бања Лука, 2013. године  
(Рјешење о именовању број: 12-Г-953/2013 од 04.03. 2013. године)
  21. Члан **Управног одбора ЈУ Музеј Републике Српске** Бања Лука у периоду 2013–2017. године, Бања Лука, 2013. године  
(Рјешење о именовању број: 04/1-012-2-2671/13 од 12.12.2013. године)
  22. Сарадник у организацији Фестивала **10. козарски етно 2014** (припрема текста и изложбе), Пискавица и Бања Лука, 2014. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 02-kud/14)
  23. Сарадник у организацији Фестивала **12. козарски етно 2016** (припрема текста и поставка изложбе, предавање на семинару), Пискавица и Бања Лука, 2016. године

(Уговор о ауторском дјелу број: 01-КЕ-kud/16 и 11-КЕ-kud/16)

24. Члан **Научног одбора за Зборник радова са научне конференције поводом обиљежавања 20 година постојања и рада Природно-математичког факултета Универзитета у Бањој Луци**, Бања Лука, 2016. године  
(Одлука број: 19/3.1913-1/16 од 06.07.2016. године)
25. Сарадник у организацији **Фестивала 13. Козара етно 2017** (припрема текста и поставка изложбе, предавање на семинару), Пискавица и Бања Лука, 2017. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 01-КЕ-kud/17)
26. Члан **Организационог одбора за прославу манифестације 52. Кочићев збор**, Бања Лука, 2017. године  
(Рјешење о именовању број: 12-Г-736/17 од 05.06.2017. године)

**Број бодова: 26x2=52**

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)

*(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)*

**Реализован национални стручни пројекат у својству сарадника на пројекту (члан 22, став 12) – 1 бод**

1. **Улога КУД-ова у очувању и промоцији традиције**, Носилац пројекта: Савез аматерских културно-умјетничких друштава Републике Српске, Бања Лука 2022. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 0011.1-02/22 од 10.02.2022. године)
2. **О народној игри и кореографији**, Носилац пројекта: Савез аматерских културно-умјетничких друштава Републике Српске, Бања Лука 2022. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 0011.1-02/22 од 10.02.2022. године)

**Број бодова: 2x1=2**

**Остале професионалне активности на Универзитету и ван Универзитета које доприносе повећању угледа Универзитета (навести) (члан 22, став 22) – 2 бода**

1. **Уређење поставке „Етно соба“** у пословном објекту ЈУ Туристичка организација општине Лакташи, Лакташи, 2018. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 01-325-48/18 од 16.04.2018. године)
2. **Предавање у склопу савјетовања Дани пруге уског колосијека кроз источну Херцеговину**, Бања Лука, 2018. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 3/18 од 15.05.2018. године)
3. Члан **Комисије за избор пројеката из области културног наслеђа Министарства просвјете и културе** у 2018. години, Бања Лука, 2018. године  
(Рјешење о именовању Комисије број: 07.06/052-3639/18 од 29.05.2018. године)
4. Члан **Комисије за избор пројеката из области културног наслеђа Министарства просвјете и културе** у 2019. години, Бања Лука, 2019. године  
(Рјешење о именовању Комисије број: 07.06/052-3646/19 од 16.04.2019. године)
5. **Академски координатор за међународну размјену студената и особља за Студијски програм Географија и Студијски програм Просторно планирање Природно-математичког факултета Универзитета у Бањој Луци** у периоду 2020–2022. године, Бања Лука, 2020. године

- (Одлука о именовану број: 19/3.418/20 од 19.02.2020. године)
6. Члан **Стручног савјета Савеза аматерских културно-умјетничких друштава Републике Српске**, Бања Лука, 2020. Године  
(Извод из записника број 046-9/2020 од 07.10.2020. године)
  7. Сарадник у организацији Фестивала **Козара етно 2020** (припрема текста и поставка обичаја на сцени, предавање на семинару), Пискавица и Бања Лука, 2020. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 01-zbor/20 и 02-sem/20)
  8. Рецензент књиге под називом **Цркве брвнаре у Републици Српској: легенде или истине** аутора Владимира Ђукановића, Музеј Републике Српске, Бања Лука, 2020. године  
ISBN: 978-99955-28-61-4, COBISS.RS-ID: 129880833, UDC: 726.54(497.6 PC)
  9. Уредник научне монографије под називом **Систем просторног планирања у Републици Српској**, аутора Неде Живак, Географско друштво Републике Српске, Друштво просторних планера у Републици Српској, Бања Лука, 2021. године  
ISBN: 978-99976-937-2-3, COBISS.RS-ID: 131100417, UDC: 71(497.6 PC)
  10. Сарадник у организацији Фестивала **Козара етно 2021** (члан жирија, предавање на семинару), Пискавица и Бања Лука, 2021. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 03-kud/21, Уговор о дјелу број: 386/21 од 01.07.2021. године)
  11. Члан **Комисије за вредновање пројеката из области културног стваралаштва националних мањина и ансамбала народних игара и пјесама Министарства просвјете и културе** у 2021. години, Бања Лука, 2021. године  
(Рјешење о именовану Комисије број: 07.06/052-5500/21 од 10.08.2021. године)
  12. Рецензент рада на **14. научно-стручној конференцији Студенти у сусрет науци – Stes 2021**, Бања Лука, 2021. године  
(захвалница)
  13. Сарадник у организацији манифестације **Очување традиције кроз промоцију нематеријалног културног наслеђа Херцеговине** (предавање), Бања Лука, 2022. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 02/22 од 05.01.2022. године)
  14. Академски координатор за међународну размјену студената и особља за **Студијски програм географија и Студијски програм просторно планирање Природно-математичког факултета Универзитета у Бањој Луци** у периоду 2022–2024. године, Бања Лука, 2022. године  
(Одлука о именовану број: 19/3.294/22 од 14.02.2022. године)
  15. Сарадник **Републичке смотре фолклорног стваралаштва ученика основних школа Републике Српске** у организацији Републичког педагошког завода Републике Српске (члан жирија), Бања Лука, 04.06.2022. године  
(захвалница)
  16. Члан **Испитне комисије за полагање стручног испита наставника, стручних сарадника и васпитача Министарства просвјете и културе** у периоду 2022–2024. године, Бања Лука, 2022. године  
(Рјешење о именовану број: 07.32/153-988-38/22 од 13.06.2022. године)
  17. Сарадник у организацији Фестивала **Козара етно 2022** (припрема текста и снимање видео материјала, члан жирија, предавање на семинару), Пискавица и Бања Лука, 2022. године

(Уговор о ауторском дјелу број: 01–СВО–kud/22 и 01–SE–kud/22, 03–KE–kud/22)

18. Члан **Комисије за вредновање пројеката из области културног стваралаштва националних мањина и ансамбала народних игара и пјесама Министарства просвјете и културе** у 2022. години, Бања Лука, 2022. године  
(Рјешење о именовању Комисије број: 07.06/052-3675/22 од 26.05.2022. године)
19. Предавање по позиву под називом **Проучавање и заштита нематеријалног културног наслеђа Републике Српске** у оквиру **Међународног етнолошког и антрополошког форума „Антрополошка агора“**, Београд, 08.11.2022. године  
(позивно писмо, потврда)
20. Сарадник у организацији манифестације **Културно наслеђе као основ за креирање политика развоја туризма Херцеговине** (предавање), Бања Лука, 2023. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 02/23 од 03.01.2023. године)
21. Рецензент рада **Значај уписивања добара на листу Унеско заштите за развој одрживог туризма. Студија случаја: Република Србија** изложеном на **15. научно-стручној конференцији Студенти у сусрет науци – Stes 2022**, Бања Лука, 2022. године  
(потврда од 22.05.2023. године)
22. Сарадник у организацији Фестивала **Козара етно 2023** (припрема текста и поставка обичаја на сцени, члан жирија), Пискавица и Бања Лука, 2023. године  
(Уговор о ауторском дјелу број: 02–KE–kud/23 и 03–KE–kud/23)
23. Члан **Организационог одбора „Обиљежавања Дана српског јединства, слободе и националне свијести“** на Природно-математичком факултету Универзитета у Бањој Луци, Бања Лука, 2023. године  
(Одлука број: 19/3.1449/23 од 14.06.2023. године)

Број бодова: 23x2=46

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА:**

**48**

#### **h) Наставничке способности кандидата:**

Вредновање наставничких способности за наставнике и сараднике који су изводили предавања на Универзитету у Бањој Луци (*Правилник о измјени Правилника о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци*, члан 25.) (прије посљедњег избора/реизбора):

Кандидат је као наставник у звању доцента изводио наставу на првом циклусу студија на Природно-математичком факултету (Студијски програм Географија, предмети: Основи етнологије, Национална етнологија и Основи антропогеографије), Технолошком факултету (Студијски програм Текстилно инжењерство, смјер Одјевна технологија и дизајн, предмет Етнологија текстила и одјевања) и Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци (Смјер Етномузикологија, предмети: Примјењена етнологија 1–6). Према подацима из извјештаја о спроведеној анкети студената о квалитету наставе, за извођење наставног процеса кандидат је остварио сљедеће просјечне оцјене по наставним предметима:

- |   |      |
|---|------|
| – <b>Примјењена етнологија 2</b> , 13МЕМПЕ2 (школска година 16/17)<br>(број студената који слушају/који су вредновали 2/1)      | 5,00 |
| – <b>Примјењена етнологија 6</b> , 13МЕМПЕ6 (школска година 16/17)<br>(број студената који слушају/који су вредновали 2/1)      | 5,00 |
| – <b>Етнологија текстила и одјевања</b> , Б32426 (школска година 16/17)<br>(број студената који слушају/који су вредновали 7/6) | 4,23 |

Просјечна оцјена, добијена као збир оцјена свих резултата анкете педагошког рада наставника који се према Правилнику о анкетирању студената о квалитету наставног процеса сматрају успјешним анкетирањем јер је остварен минимум добијених одговора за дату групу студената (члан 20) подијељен са укупним бројем оцјена. Према наведеном Правилнику валидна је само једна анкета, која задовољава минималан број добијених оцјена и чија оцјена износи **4,23** и према члану 25 Правилника о измјени Правилника о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци вреднује се са **8 бодова**.

**Број бодова: 8**

Вредновање наставничких способности за наставнике и сараднике који су изводили предавања на Универзитету у Бањој Луци (*Правилник о измјени Правилника о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци*, члан 25.) послје послједњег избора/реизбора:

Кандидат је као наставник у звању ванредног професора изводио наставу на првом циклусу студија на Природно-математичком факултету (Студијски програм Географија, предмети: Основи етнологије, Национална етнологија и Основи антропогеографије), Технолошком факултету (Студијски програм Текстилно инжењерство, смјер Одјевна технологија и дизајн, предмет Етнологија текстила и одјевања) и Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци (Смјер Етномузикологија, предмети: Примјењена етнологија 1–6, Етнологија 1–4). Наставу на другом циклусу студија изводио је на Академији умјетности (Смјер Етномузикологија, предмети: Етнологија 1–2) и на Економском факултету Универзитета у Бањој Луци (Студијски програм Управљање културним наслеђем и културним туризмом, предмет Очување и брендирање традиционалне културе).

Према подацима из извјештаја о спроведеној анкети студената о квалитету наставе, за извођење наставног процеса кандидат је остварио сљедеће просјечне оцјене по наставним предметима:

- |  |      |
|--|------|
| – <b>Основи етнологије (предавања)</b> , 1Ц13ГОС16 (школска година 17/18)<br>(број студената који слушају/који су вредновали 8/16) | 4,47 |
| – <b>Основи етнологије (вјежбе)</b> , 1Ц13ГОС16 (школска година 17/18)<br>(број студената који слушају/који су вредновали 8/16)    | 4,49 |
| – <b>Етнологија текстила и одјевања</b> , Б32426 (школска година 17/18)<br>(број студената који слушају/који су вредновали 1/5)    | 5,00 |
| – <b>Национална етнологија</b> , 1Ц13ГОС671 (школска година 18/19)<br>(број студената који слушају/који су вредновали 4/12)        | 4,89 |
| – <b>Основи антропогеографије</b> , 1Ц13ГОС26 (школска година 18/19)<br>(број студената који слушају/који су вредновали 4/12)      | 3,91 |

– <b>Основи етнологије</b> , 1Ц13ГОС16 (школска година 20/21) (број студената који слушају/који су вредновали 2/8)	4,68
– <b>Национална етнологија</b> , 1Ц13ГОС671 (школска година 20/21) (број студената који слушају/који су вредновали 2/3)	4,55
– <b>Основи антропогеографије</b> , 1Ц13ГОС26 (школска година 20/21) (број студената који слушају/који су вредновали 2/4)	4,18
– <b>Етнологија текстила и одјевања (вјежбе)</b> , Б32426 (школска година 20/21) (број студената који слушају/који су вредновали 1/1)	5,00
– <b>Национална етнологија</b> , 1Ц13ГОС671 (школска година 21/22) (број студената који слушају/који су вредновали 4/4)	4,89
– <b>Етнологија текстила и одјевања</b> , Б32426 (школска година 21/22) (број студената који слушају/који су вредновали 1/1)	5,00
– <b>Примјењена етнологија 1</b> , 13МЕМПЕ1 (школска година 21/22) (број студената који слушају/који су вредновали 2/2)	5,00
– <b>Примјењена етнологија 2 (предавања)</b> , 13МЕМПЕ2 (школска година 21/22) (број студената који слушају/који су вредновали 1/2)	5,00
– <b>Примјењена етнологија 2 (вјежбе)</b> , 13МЕМПЕ2 (школска година 21/22) (број студената који слушају/који су вредновали 1/2)	5,00
– <b>Примјењена етнологија 6 (предавања)</b> , 13МЕМПЕ6 (школска година 21/22) (број студената који слушају/који су вредновали 1/2)	4,00
– <b>Примјењена етнологија 6 (вјежбе)</b> , 13МЕМПЕ6 (школска година 21/22) (број студената који слушају/који су вредновали 1/2)	4,00
– <b>Етнологија 1</b> , 21МЕМЕТН1 (школска година 22/23) (број студената који слушају/који су вредновали 4/4)	5,00

Просјечна оцјена, добијена као збир оцјена свих резултата анкете педагошког рада наставника који се према Правилнику о анкетирању студената о квалитету наставног процеса сматрају успјешним анкетирањем јер је остварен минимум добијених одговора за дату групу студената (члан 20) подијељен са укупним бројем оцјена. Према наведеном Правилнику није валидна ни једна анкета јер не задовољава минималан број добијених оцјена.



## РЕКАПИТУЛАЦИЈА: УКУПАН БРОЈ БОДОВА ПРВОГ КАНДИДАТА

Категорија	Опис	Број бодова прије посљедњег избора	Број бодова после посљедњег избора	Укупан број бодова
Члан 19.	Научна дјелатност кандидата	142,5	123	265,5
Члан 21.	Образовна дјелатност кандидата	10	28	38
Члан 22.	Стручна дјелатност кандидата	69	48	117
Члан 25.	Вредновање наставничких способности	8	-	8
<b>УКУПАН БРОЈ БОДОВА:</b>		<b>229,5</b>	<b>199</b>	<b>428,5</b>

Други кандидат и сваки наредни ако их има (све поновљено као за првог кандидата)

### III. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

На Конкурс за избор наставника за ужу научну област Друштвена географија, који је објављен 19.07.2023. године, у Дневном листу *Глас Српске* и на званичној интернет страници Универзитета у Бањој Луци, пријавио се један кандидат, др Ирена Медар-Тањга, ванредни професор на Природно-математичком факултету Универзитета у Бањој Луци.

Увидом у конкурсну документацију, Комисија је констатовала да је кандидат др Ирена Медар-Тањга у року доставила све неопходне документе предвиђене Конкурсом, те да испуњава све опште и посебне услове из Конкурса, као и услове за избор у академска научно-наставна звања на Универзитету, према члану 81. *Закона о високом образовању Републике Српске* (Службени гласник Републике Српске, број: 67/20) и према Статуту Универзитета у Бањој Луци.

Комисија је извршила вредновање научне, образовне и стручне дјелатности кандидата, као и његових наставничких способности (према члану 19, 21. и 22. *Правилника о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци* и члана 25. *Правилника о измјени Правилника о поступку и условима избора наставника и сарадника на Универзитету у Бањој Луци*). Кандидат има 199 бодова остварена након посљедњег избора у звање. Научна дјелатност кандидата оцијењена је са укупно 123 бода, образовна дјелатност кандидата са укупно 28, а стручна дјелатност кандидата са укупно 48 бодова.

На основу извршеног вредновања научних радова кандидата, те наставне активности на Универзитету у Бањој Луци, Комисија констатује да кандидат др Ирена Медар-Тања испуњава све услове предвиђене *Законом о високом образовању Републике Српске* за избор у академско научно-наставно звање редовног професора за ужу научну област Друштвена географија:

- Кандидат има проведен један изборни период у настави у звању ванредног професора (од 2017. до данас; Одлука Сената Универзитета у Бањој Луци број: 02/04-3.3699-31/17 од 21.12.2017. године).
- Кандидат има двије научне монографије (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира.
- Кандидат има више од осам научних радова из научне области за коју се бира, објављених у научним часописима и зборницима са рецензијом, након избора у звање ванредног професора. Кандидат је након избора у звање ванредног професора објавио: два научна рада у водећем научном часопису међународног значаја, три научна рада у научном часопису међународног значаја, једно уводно предавање по позиву на научном скупу националног значаја, шест научних радова на научном скупу међународног значаја, један научни рад на скупу међународног значаја, штампан у зборнику извода радова и четири научна рада на научном скупу националног значаја. Кандидат има након избора у звање ванредног професора два научна рада у водећим научним часописима међународног значаја, индексираним у *Science Citation Index Expanded* и *Scopus*, који имају фактор утицаја часописа (*Impact factor*), један научни рад у научном часопису међународног значаја, индексираним у базама *Russian Scientific Citation Index* и *DOAJ* и један научни рад у научном часопису међународног значаја, индексираним у базама *Russian Scientific Citation Index* и *Scopus*.
- Кандидат има доказане наставничке способности, тј. има позитивну оцјену педагошког рада у студентским анкетама током цјелокупног претходног изборног периода. Кандидат има дугогодишње педагошко искуство у настави на првом и другом циклусу студија на Природно-математичком факултету Универзитета у Бањој Луци. Од 2001. године, прво као сарадник (у звању асистента и вишег асистента), а затим од 2010. као наставник у звању доцента, а од 2017. у звању ванредног професора изводи наставу из предмета који припадају ужој научној области Друштвена географија.
- Кандидат је био ментор једном кандидату за степен другог циклуса на Природно-математичком факултету Универзитета у Бањој Луци (Одлука Научно-наставног вијећа Природно-математичког факултета Универзитета у Бањој Луци број: 19/3.75/21 од 13.01.2021. године).
- Кандидат је остварио стручно-професионални допринос (руководилац на два национална научна пројекта и сарадник на два међународна и два национална научна пројекта), допринос академској и широј заједници (академски координатор за међународну размјену студената и особља за Студијски програм географија и Студијски програм просторно планирање Природно-математичког факултета Универзитета у Бањој Луци, оснивач и члан научног удружења „Центар за фолклористику и студије културе“, вишегодишњи члан Комисије за вредновање пројеката Министарства просвјете и културе сарадник у организовању Фестивала „Козара етно“ и др.) и сарадњу са другим високо-школским и научноистраживачким институцијама у земљи и иностранству (национални координатор за CEEPUS Network „Tourism and Agriculture Sustainable Alliances – #TASA“, учесник Erasmus + Capacity

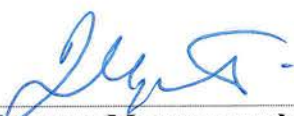
Building for Higher Education, и др.).


- Кандидат је на Филозофском факултету Универзитета у Београду одржао предавање по позиву под називом „Проучавање и заштита нематеријалног културног наслеђа Републике Српске“ у оквиру Међународног етнолошког и антрополошког форума „Антрополошка агора“.


Уважавајући све претходно наведено, Комисија једногласно предлаже Научно-наставном вијећу Природно-математичког факултета и Сенату Универзитета у Бањој Луци да кандидата **др Ирону Медар-Тања**, ванредног професора, изабере у звање **редовног професора** за ужу научну област Друштвена географија.


У Бањој Луци, Новом Саду и Београду  
12.09.2023. године

Потпис чланова комисије

1.   
др **Драшко Маринковић**, редовни професор, Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, ужа научна област Друштвена географија, **предсједник**

2.   
др **Рајко Гњато**, редовни професор, Природно-математички факултет Универзитета у Бањој Луци, ужа научна област Регионална географија, **члан**

3.   
др **Анђелија Ивков-Цигурски**, редовни професор, Природно-математички факултет Универзитета у Новом Саду, ужа научна област Друштвена географија, **члан**

4.   
др **Милош Миленковић**, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Београду, ужа научна област Етнологија и антропологија, **члан**

---

#### IV. ИЗДВОЈЕНО ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

(Образложење члан(ов)а Комисије о разлозима издвајања закључног мишљења.)
---

У Бањој Луци, дд.мм.20гг.године

Потпис чланова комисије са  
издвојеним закључним мишљењем

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_